

## 4 秒帽衣变脸融合武戏高难度动作

## 婺剧经典《三打白骨精》要来石家庄了

5月22日19时30分,文华奖获奖剧目、国家级非遗婺剧经典代表作《三打白骨精》将在河北省艺术中心大剧场(石家庄市裕华西路169号)上演。届时,浙江婺剧艺术研究院兰溪分院的演员,将为石家庄的戏迷朋友们献上一场跨越传统与经典、融合非遗与艺术的戏曲盛宴。

4秒帽衣变脸绝活惊艳全场,村姑、老妪、老翁角色无缝切换,每一个动作都精准利落,视觉冲击力拉满;孙悟空“壳子吊毛”“倒插虎”等高难度武戏特技轮番上演,腾挪翻转间尽显婺剧武戏精髓,每一幕都是名场面。婺剧《三打白骨精》忠于《西游记》原著内核,摒弃冗余铺垫,紧凑流畅、扣人心弦,既保留传统戏曲的韵味,又融入当代审美演绎,没有晦涩难懂的表达,资深戏迷、年轻人、小朋友都能沉浸其中,感受婺剧的独特魅力。

该剧凭借扎实的艺术功底,



婺剧《三打白骨精》

成为打破戏曲小众标签的标杆之作。它不仅承载着婺剧的传承与发展,更以高品质呈现,成为非遗文化传播的重要载体,为观众带

来兼具传统韵味与时代活力的戏曲体验。

5月22日晚好戏连台,除了婺剧《三打白骨精》,由河北省河北梆子剧院演出的河北梆子传统名剧《秦英征西》,也将于同日19时30分在河北梆子剧场(石家庄市建设南大街26号)上演。届时,中国戏剧梅花奖获得者邱瑞德等演员将为戏迷朋友带来精彩的表演。

《秦英征西》讲述了唐贞观末年,西凉王苏宝童背信弃约进犯长安,又施火龙金镖阵法围困锁阳城。唐太宗命驸马秦怀玉率大将罗通出战,罗通为国捐躯,秦怀玉身负重伤。时逢秦怀玉的儿子秦英误伤暗通西凉的詹沛,詹沛之女、太宗妃子詹翠屏欲将秦英斩首。经银屏公主和长孙皇后出面调解,太宗令秦英出征救父赎罪。秦英以秦家世传乾坤带大破火龙金镖阵,班师得胜。

本报记者 马冬胜

## 看展览 观电影 听讲座

石家庄市图书馆多彩公益活动邀您参与

徐光耀书法展、热门影片、暖龄课堂,近期,石家庄市图书馆安排了丰富多彩的公益活动,邀请市民免费参与,在这个初夏时节,赴一场知识与思想的精神之旅。

从5月10日起,由石家庄市图书馆联合小兵张嘎博物馆等单位共同推出的“龙马精神——徐光耀书法展”,在石家庄市图书馆(新馆)A馆一层知微展厅展出,展期将持续至5月31日。展览集

中展出了徐光耀先生近年来的书法精品,这些作品既是读懂这位世纪文学大家精神世界的直观载体,也是传承其精神的生动范本。参观者在驻足流连间,既能欣赏到书法艺术的雄浑与温润,更能感悟通透的人生境界。

观展之余还可以看电影。石家庄市图书馆(新馆)D馆一楼报告厅安排了多部热门影片。其中,5月17日播放剧情片《震耳欲

聋》,5月23日播放剧情片《用武之地》,5月30日播放剧情片《老枪》。14时开始放映,13时30分观众即可入场,免费观影,无需预约,坐满为止。

石家庄市图书馆(老馆)的活动也非常丰富。在一楼报告厅,5月17日9时30分,由河北中医药大学教授、博士生导师杜双庆为大家讲解“膝骨关节炎的康复锻炼与正骨手法治疗”,为您送上实用的健康指南。5月27日9时30分,特别推出“暖龄课堂——零基础AI入门与豆包实用技能系列培训”,助力中老年读者拥抱智能生活。

**交通提示:** 前往石家庄市图书馆(新馆),可在市区乘坐177路(园博园方向)公交车,在商务中心西站下车,沿隆兴路西行200余米即到。 本报记者 马冬胜



徐光耀书法展

## 伦敦世乒赛国乒再次包揽冠军

北京时间5月11日凌晨,伦敦世乒赛团体赛落幕。中国女队和男队延续强势表现,先后战胜日本女队、男队,再次包揽女团和男团冠军,实现世乒赛男团十二连冠、女团七连冠。

本次女团决赛,是中国队与日本队连续第六次在世乒赛团体赛决赛中相遇。中国队选手王曼昱和蒯曼在第一盘、第三盘分别以2-3、1-3负于日本队选手张本美和与桥本帆乃香。孙颖莎则在

第二盘和第四盘两度以3-0战胜对手,为中国队将大比分扳成2-2平。进入决胜盘,王曼昱顶住压力,直落三局帮助队伍锁定胜局。中国乒乓球队参赛历史上第二十四次、连续第七次捧起世乒赛女团冠军奖杯考比伦杯。

孙颖莎在赛后接受内场采访时表示,虽然当天上场的只有三名选手,但有很多人在背后付出和保障,胜利属于中国乒乓球队的每一名成员。

在男团决赛中,由梁靖崑、王楚钦、林诗栋出战的中国队以3-0战胜由张本智和、松岛辉空和户上隼辅组成的日本队,成功卫冕。中国乒乓球队历史上第二十四次、连续第十二次捧起世乒赛男团冠军奖杯斯韦思林杯。

赛后,中国队选手孙颖莎、王楚钦分别获得本届世乒赛最佳女子运动员奖、最佳男子运动员奖。

本报综合报道

## 精彩推荐

电视剧《家业》  
千年匠心徽墨传承

一方徽墨,千年家业。5月17日19时30分,电视剧《家业》将登陆CCTV-8黄金强档首播。该剧在内容主题上具有鲜明的开创意义,填补了制墨这一非遗技艺在影视作品中的题材空白。

剧中,李墨八房么女李祯(杨紫饰)凭借天赋以黑马之姿惊艳徽州墨业,并在与骆墨次子骆文谦(韩东君饰)屡次交手切磋的过程中,由针锋相对到相知相惜,二人携手共渡难关再造徽墨传世光彩。

该剧在生动呈现制墨技艺的同时,还将镜头延伸至徽文化,将徽雕、徽菜、徽剧、徽派建筑、新安画派等核心内容融入剧情肌理。不仅以扎实的笔触塑造出生动鲜活的人物,更将徽墨的文化遗产作为贯穿全剧的核心叙事线索,让非遗在戏剧冲突和情感共鸣中实现文化传递。 欣欣/文

武侠剧《雨霖铃》  
新解“三侠五义”

从5月13日起,37集电视剧《雨霖铃》每天21时30分在央视八套播出。

该剧取材于家喻户晓的古代武侠IP《三侠五义》。北宋仁宗年间,御前四品带刀护卫展昭(杨洋饰)为追查故友留下的关键线索,孤身前往襄州,在险象环生中探寻真相。

剧集采用庙堂与江湖双线并行的叙事方式,以展昭为核心,串联起完整的江湖众侠客的群像图谱。剧中,展昭以侠之身入官场,既具有侠之大者的刚毅,又具有悲悯苍生的柔情。该剧通过展昭、霍玲珑(章若楠饰)、白玉堂(方逸伦饰)三个核心角色,勾勒出三种截然不同的侠义观,让“侠之大者,为国为民”的经典命题有了更多元的当代解读。 李宏业/文