

老年题材电影市场大有可为

最近,上影新片《菜肉馄饨》以其贴近老年人生活的题材,成功吸引了众多老年观众走进影院。不少老年人表示,这部电影让他们看到了自己生活的影子,感到非常亲切。

数据显示,截至12月3日,《菜肉馄饨》票房破2300万元。在业内人士看来,这部讲述新老老年人情感故事的电影填补了市场空白,成功撬动了老年观影群体。如何更好满足老年人的观影需求,让银发群体观影成为市场常态?《菜肉馄饨》的试水,引发业内思考。

央广网:此前,大部分影视创作者认为老年题材的受众规模并不大,然而事实却并非如此。老年题材虽然以展现老年生活为主,但只要创作者找到了合适的表达方式,这些作品也能够拥有走入大众视野、引发全社会共鸣的能力。

除了营造故事上的共情,剧中演员同样能够帮助老年题材作品打破受众的圈层壁垒,收获广泛关注。一般而言,这些作品的主要角色往往是

由经历了岁月沉淀的演员演绎的,他们有着炉火纯青的演技,更沉淀了相当丰富的人生经历。因此,只要剧中的老人形象足够真实、典型且具有个性化特征,故事内容足够精彩,再搭配上演员锦上添花的演技,“破圈”并非难事。除此之外,影视创作者们还需意识到,面向老年群体的影视创作不能“圈地为牢”,因为老年人爱看的并不只有老年题材。有调查显示,老年人偏爱主题宏大、硬朗的影视题材,尤其是以内容接地气、人物真实、话题热门为特色的都市生活题材,以民族精神和国家情怀为主旋律的战争题材备受欢迎。此外,社会伦理、历史故事、反腐倡廉、民间传奇等题材也对他们有着不小的吸引力。

红网:从此次《菜肉馄饨》的观影情况来看,老年人多是现场买票,线上选座购买的还是少数。然而,现场买票存在难买到最佳观影位置、没有优惠等弊端。

在“快节奏”的时代,“慢一

拍”的老年人难以便捷地获得基于信息化的各种服务,而社会对老年群体的“遗忘”,让这种情况雪上加霜。从长远来看,这将会导致新的社会不平等和社会排斥,而老年人可能面临越来越深的“数字鸿沟”。因此,以“老年人线下购票难”问题为典型,解决老年人在数字时代“掉队”的问题已经迫在眉睫。

首先,有关部门要加紧完善相关法律规定,真真切切解决老年人运用智能技术困难的难题;其次,影院等相关文旅服务场所也要落实国家相关法律,为老年人推行便利化服务,设置方便老人购票的设备,安排专人负责处理购票服务;最后,在遇见“老年人购票难”的情况时,应及时帮助他们解决问题,在社会上形成包容、温暖的氛围。

《解放日报》:老年群体和年轻观众的观影口味有很大区别,同样是一碗《菜肉馄饨》,有人觉得淡,有人觉得浓。不少老年人舍得在旅游上花钱,但却很少愿意走进电影院看电影。

一方面,影院排片大多被刺激强烈的商业大片占据,缺少老年人喜欢的《菜肉馄饨》这样的生活类、剧情类电影;另一方面,影院的票价、排片、宣传机制都没有积极向老年人靠拢。

此外,一些影院针对老年朋友的需求并不完善,比如硬件设置上:轮椅座配备不足视线不佳、轮椅座的“缺口位”设在第一排或过道的转角处、影厅阶梯不便拄拐、选座图例有“残疾人坐席”但实际没有。最后,进口片没有中文配音,有些影片只有3D没有2D版本等,也是原因之一。

如果电影业内人士对类型和内容深挖,老年朋友的观影市场大有挖掘空间。此外,电影院社区化推进会是很好的尝试,投资方和导演能多考虑电影内容,最好选择老少皆宜的题材。主管部门在适合老年人的小众片方面,可以给予政策税收优惠,专资征收方面的杠杆支持,达到商家和老年朋友利益双赢的目的。

我给家人当大厨

陕西西安冯燮:《燕赵老年报》的《百事顾问》版,是我雷打不动必读的版面。只要有时间,我就给家人做一道从报纸上学来的美食。11月28日刊登的《羊肉的四种吃法 简单又美味》一文,尤其让我眼前一亮。文中介绍的羊肉火锅、萝卜炖羊肉、孜然葱爆羊肉、羊肉手抓饭四款美食,每一道都兼具实用性和可操作性。当天我便直奔市场采购新鲜的羊肉,回家试着做了羊肉手抓饭,喷香软糯的口感让家人直呼解馋,连儿子都笑着提议,有空要把文章里的做法挨个尝试,好好过把美食瘾。

其实,《百事顾问》的实用价值远不止美食分享。这个版面的内容覆盖面极广,几乎囊括了日常生活的方方面面,值得每一位读者细细品读、妥善收藏。

巧手制团扇

近日,石家庄市新华区乾园社区新时代文明实践站联合杜北街道总工会,在乾园小区开展了“扇上添花制扇至美”永生花团扇非遗手工制作活动。

活动中,工作人员详细讲解了永生花团扇的制作步骤,针对花材色彩搭配、胶水用量控制等关键环节细致演示。

活动现场,大家屏息凝神点涂胶水,小心翼翼地摆放花束。经过一个多小时的创作,一把把永生花团扇陆续从大家手中诞生了。



读书点亮老年生活

天津许培良:退休后,我与老伴从家乡山东迁居天津。因路途遥远,携带不便,家中收藏的书籍只能暂时闲置。

我是一个喜欢读书的人,迁居天津后不久,就着手打造起自己的新书房。我特别钟爱经典文学名著,像鲁迅、巴金、朱自清和季羡林等名家的书籍,都纳入了我的购书计划中。迄今,我已陆续

购买了《鲁迅经典全集》《巴金散文》《季羡林散文全集》等。它们整齐排列在书橱中,犹如一道坚固的“精神长城”,滋养着我的心灵。

赏风景品美食,含饴弄孙之余,我常独自在书房,推开窗户,面朝大海,手捧一本书,孜孜不倦地阅读。倘若有心得体会,便迅速用笔记下来,整理过后再发到报社邮

记笔记成生活乐趣

动记笔记吗?但我始终偏爱这种记录方式。一来能动手、动脑,让思维保持敏捷;二来能加深对所学内容的印象,慢慢提升认知。比如上了医疗保健课后,我照着医生介绍的健康“四大基石”规范用药,如今血脂恢复正常,血糖也降了下来,精神头儿比以前好多了。

箱。往往数日之后,就会见诸报端,让我倍感欣慰。

书籍是人类进步的阶梯,也是一种思维的体操,它健脑又健身。明末清初思想家、学者顾炎武有诗云:“苍龙日暮还行雨,老树春深更著花”,我把它作为格言。我始终认为,步入老年后,读书显得尤为重要,它更像一盏明灯,照亮我们的老年生活。

这些年,我常参加《燕赵老年报》和老年大学的征稿活动。写文章时,之前记的笔记、攒下的剪报金句就派上了用场。至今,我已有9篇文章发表在老年大学公众号上,30多篇见诸报端。这种充实又快乐的感觉,让我越发觉得记笔记有益于身心健康,今后我还会一直坚持。

冬泳歌

韩长锦

顶着冰凌下河,
需要胆识气魄。
没有钢铁意志,
早已浑身哆嗦。
几个老友勇敢,
不畏冰冷威慑。
拨开冰碴挥臂,
顿时水花四射。
寒风吹跑软弱,
冷水涤去污浊。
游泳锻炼全身,
冬泳益处多多。

山东临朐马玉顺:最近,《精品阅读》版刊载的《章文晋夫人讲述外交场合穿衣往事》一文,行文生动鲜活且颇长知识。它既为读者展现了外交场合着装背后的学问与趣闻,也让大家领悟到服饰对国家形象与民族特色的映射意义,更使人对“外交无小事”这句箴言有了深刻的体悟。

文中“没见过中老年服装”一节尤具启发意义,文章提及国外服装店铺仅按版型大、加大或特型分类,而非以年龄划分,且作者对此观念颇为认同,认为年龄与服饰不应被强设明确界限。这也提醒中老年人,在穿搭上不必过于纠结,除了要兼顾得体与舒适,也可以追求个性化与年轻态,借服饰彰显自身的素养与独特性格,这同样是穿衣之道中的重要课题。

陕西西安李树文:读了《忆往昔》版的《老式电话机》一文,我感触颇多。在我的记忆中,那个年代,寻常百姓家极少能用上这种电话机。

我曾在单位使用过这种拨盘电话机,觉得十分有趣,我尤其喜欢拨动转盘时“哒哒”的声响,清脆悦耳。但在当时,能用上这样的电话机,已然算得上十分先进了。不过它的缺点也很明显,转盘若未拨到底,或者拨号途中忘了号码,都得重拨号码,既费时又费力。即便如此,在当时它仍是大家眼中的“宝贝”。

石家庄李培育:11月28日,一版刊登图片新闻《红柿子成致富“金果子”》,此文不仅让读者眼界大开,更对当地红火的柿子产业心生向往。石家庄市井陘县柿庄村晾晒柿子的场景,构成了一道壮观的乡村风景线。

石家庄王银海:11月26日,我翻阅4-5版通版的《多彩地带》栏目,顿觉耳目一新,心中满是惊喜。

其中,《旧皮箱里的父爱密语》以旧皮箱为情感载体,将父亲对子女深沉如山的爱意展现得淋漓尽致。《创意落叶乐趣多》一文则以独特视角,传递出真挚的情谊,文字情真意切、生动感人。此番版面改版,让《多彩地带》真正成为更具魅力的优质版面,我十分喜爱!

山东会言生:读了11月28日刊登的《感恩与尊重》一文,我深有感触。现实生活中有不少家庭不太和睦,症结便在于家庭成员间感恩与尊重的缺失。家人朝夕相处,容易将彼此的关心视作理所当然,对付出习以为常,久而久之会让付出者感到疲惫,进而冲淡家庭温情。

正如文中所说,家人之间日常的相互体恤,一句“谢谢”或“对不起”,既是礼貌,更是尊重。这类简单的温情表达,应成为家庭成员的相处常态。

大千世界 鸡毛蒜皮 想说就说

来信地址:石家庄市中山东路313号燕赵老年报读者茶座
电子信箱:yzlnbdzcz@163.com