

闲情空间

玉树干尖

赵先生: 我养了盆玉树, 刚买的时候叶子挺嫩, 但是长了一段时间就干尖了。请问是什么原因? 应该如何养护?

华北军区烈士陵园原园林高级工程师姚剑峰答复: 玉树出现干尖, 可能与温度低、浇水不当有关。玉树喜温暖干燥和阳光充足的环境, 不耐寒, 怕强光, 稍耐阴, 生长适温20℃~30℃, 冬季放于室内向阳处, 室温不能低于5℃。玉树在春秋季生长期平均3~4天浇水1次, 夏日天气最热时会休眠, 需要控制浇水; 冬季过于寒冷必须延缓浇水。平时保持盆土湿润, 千万不要有积水。



粉彩绘天球 喜鹊戏梅花

在众多的瓷器收藏品类中, 粉彩算是一个相对低调而出彩的品类, 以其清新淡雅的特点俘获了众多藏家的心。一次在藏友家里, 我便欣赏到一件民国粉彩喜鹊登梅天球瓶。

粉彩作为瓷器装饰中的一种重要技法, 起源于康熙晚期, 盛于雍正、乾隆时期。它是在五彩的基础上, 受珐琅彩制作工艺的影响而创造的一种釉上彩新品种。粉彩的独特之处在于其色彩柔和、细腻, 色调淡雅, 层次感丰富。制作时, 先在高温烧成的白瓷上勾画出图案的轮廓, 然后在轮廓内填上一层玻璃白, 再将颜料施于玻璃白之上, 用干净的笔轻轻地将颜色依深浅浓淡的不同需要洗开, 使花瓣和人物衣服有浓淡明暗之感。由于玻璃白的不透明性和对颜料的乳化作用, 使得粉彩瓷器的色彩呈现出一种粉润柔和、绚丽雅致的效果, 给人一种温馨、柔和的美感, 与五彩的浓烈、硬朗形成鲜明对比。

天球瓶是一种受外域文化影响而产生的瓷器造型, 其历史可追溯到明初永乐、宣德时期。当时, 天球瓶以“苏麻泥



粉彩喜鹊登梅天球瓶

青”渲染, 或画缠枝, 或绘云龙, 色调幽艳, 气势夺人。之后一度中断生产, 直至康熙晚期才得以恢复烧造。在雍乾时期, 天球瓶的制作达到了巅峰, 其比例匀称得当, 造型优美, 在陈设瓶、尊类器物中脱颖而出, 备受帝王喜爱。天球瓶的名称来源于其瓶身形状, 圆腹硕大, 犹如天体中的星球, 瓶颈笔直修长, 给人一种端庄、大气、古朴的美感, 具有极高的艺术观赏价值。它不仅展现了中国古代制瓷工艺的高超水平, 也反映了当时的审美观念和文化氛围。

“喜鹊登梅”是中国民间最为喜闻乐见的吉祥喜庆图案之一, 蕴含着深刻而美好的寓意。梅花, 作为中国传统文化中的“四君子”之首, 象征着坚韧不拔、不屈不挠的精神, 同时, 它也是春天的使者, 代表着生机与希望。喜鹊, 则被人们视为好运与福气的象征, 民间传说七夕人间所有的喜鹊会飞上天河, 搭起一条鹊桥让牛郎和织女相见, 因此, 喜鹊登梅寓意着吉祥、喜庆、好运的到来, 寄托了人们对美好生活的向往和追求。

这件民国粉彩喜鹊登梅天球瓶, 高约39厘米, 瓶身以粉彩绘就喜鹊登梅图, 喜鹊形态各异, 或展翅高飞, 或栖息枝头, 叽叽喳喳, 仿佛在传递着喜讯。梅花绽放, 枝干苍劲, 傲雪凌霜, 展现出顽强的生命力, 整个画面十分和谐优美。

这件民国粉彩喜鹊登梅天球瓶, 不仅是精美的艺术品, 更是一段历史的见证。透过这件民国粉彩喜鹊登梅天球瓶, 不仅可以欣赏到精湛的工艺, 还能感受到传统文化的博大精深和源远流长。

吴昆/文

乐游园

开心一刻

备用

妹妹刚出手术室, 面无血色, 我问她: “需要什么吗?”

妹妹: “帮我拍几张照片吧。”

我: “你都这样了还拍什么照啊?”

妹妹: “拍吧, 留着以后请病假用。”

实话实说

小刚的数学成绩一直很差, 这次却考了90分。爸爸看到分数后非但不高兴, 甚至有些生气: “你说实话, 这个0是不是你自己写上去的?”

小刚一看爸爸的表情, 就知道大事不妙, 于是小声说: “不是, 那个0才是我写上去的。” 李云贵 供稿

谜语

- 1.五口抱金砖;
- 2.五口一条心;
- 3.五口人说话;
- 4.五口到陕西;
- 5.五口河边游。

(各打一字) 魏德岭 供稿
(答案本期找)

乌龟憨仔

半年前, 一只小巧玲珑的乌龟落户我家, 读幼儿园中班的小孙子给它起名叫“憨仔”。

憨仔是一只幼龟, 连头带尾长约8厘米, 头部两侧有两条黄色线条穿过眼部, 喉部表皮呈淡黄色, 故称黄喉拟水龟。

都说乌龟生性木讷, 行为迟钝, 但憨仔却很活泼。我已经当了半年的饲养员, 我和它经常用肢体语言进行交流。它会伸长脖子看我, 扬起前肢打招呼, 划动四肢快速游泳。每天早晨我喂龟粮时, 只要我在缸边一站, 原本很安静的它立马快速朝我游来。之后, 它蹬起后趾, 前趾扒在玻璃缸壁上, 伸长脖子, 用两只小眼睛定定地看着我。

憨仔刚到我家时, 半夜时常有“咣咣”的声响, 常常令我半夜惊醒。有一晚, 我照例被那“咣咣”声吵醒, 就蹑手蹑脚来到客厅, 原来是憨仔在用前肢和头部撞击玻璃缸。见我突然来到它身边, 它连忙将头缩进龟壳。原来它是在用这特殊的“语言”提醒我: 你怎么还不来喂我啊? 果真, 喂了龟食后, 它就一觉睡到了大天亮。

为了让憨仔身体无恙, 每晚临睡前, 我不忘晾一大杯白开水, 以便第二天早晨给它换水。在我的精心照料下, 憨仔正在茁壮成长。它虽然不会说话, 但能用丰富的肢体语言与人交流, 它那种特有的气定神闲的气质, 给我和家人带来一种宁静和快乐。 景青/文

草本扦插掌握这几点

扦插时机。扦插植物需要在合适的时间段进行。温度超过33℃或低于15℃, 扦插的难度都会增加。最佳的扦插温度是18℃~25℃, 上下浮动4℃~5℃一般也没问题。在没开花之前扦插, 成功率会更高。植物有花苞或已经开花, 需要将花朵剪掉后再扦插, 不然会损耗养分, 影响生根。

准备基质。扦插可以分为水培和土培。如果想水培扦插, 需要准备一个透明的容器, 塑料瓶或玻璃瓶都可以。土培扦插需要用排水性好、没太多肥力的土壤, 可以选择通用的配方营养土, 还可以用蛭石、珍珠岩、沙子、细椰糠、泥炭土, 这些都是非常好的扦插基质。

剪茎。从植物上剪下来一些茎, 每

段茎有1~3个生长节点, 每段长度为7~12厘米。茎剪下来之后, 底部的叶子要去掉, 切忌将叶片埋在土里或泡在水里, 不然会烂掉, 污染基质。节点处就是长根的位置, 将末端节点处理在土里。茎底部可以涂抹生根粉, 或浸泡于生根溶液中15~30分钟。

后续养护。将植物的茎段扦插到小盆里, 小盆土壤少, 盆土干湿循环快, 有利于生根。茎段栽种到盆土里之后, 浇透水, 每天进行2~3小时的光照, 不要暴晒, 也不能养在遮阴的地方。要及时浇水, 保持盆土湿润。一两周后, 茎段会重新生根, 部分植物生根慢, 需要3~4周后才能生根。

娟子/文