

■名家写真■

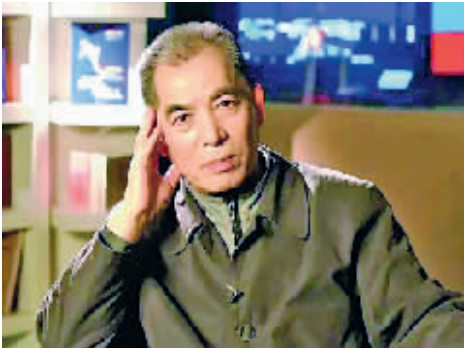
梁晓声：用文学点亮万家灯火

梁晓声,这位与共和国同龄的作家,在人间风雪淬炼中,笔耕不辍,且行且歌。

“我是喝松花江水长大的,雪城哈尔滨是生我养我的故乡,父老乡亲的故事是我创作的源泉,不断唤起我创作的激情、热情。”春日的阳光洒向窗棂,照在客厅一角。梁晓声安适地坐在书桌前,目光慈祥,与笔者娓娓而谈。

初中毕业后两年,梁晓声自愿到了黑龙江生产建设兵团。那时候的北大荒暴风雪肆虐,滴水成冰。19岁的梁晓声,在严酷的自然环境中磨炼意志,也在静默的黑土地上倾听内心的声音。他靠着托尔斯泰的《午夜舞会》、屠格涅夫的《木木》等经典作品滋养精神,感悟人生。

创作伊始,梁晓声的文字,便是他用满腔热忱写就的人性告白。“作品究竟写得怎么样,在于内心是不是有饱满的想要表达的思想感情。”1971年,他创作的小说《向导》初露锋芒,梁晓声也接到了复旦大学中文系抛来的橄榄枝;1982年,小说《这是一片神奇的土地》发表,展现了一代人纯洁的心灵;1983年,《今夜有暴风雪》在《青春》丛刊刊发,高度赞扬知青们坚守的道德理想主义、奋斗精神;1988年,长篇小说《雪城》出版,书中人



梁晓声

物为理想而奋斗拼搏的精神感动了万千读者……

在梁晓声眼中,文学好比一面镜子,体现出作家对社会的责任和良知,理应歌颂真善美、鞭挞假恶丑。梁晓声始终将目光对准需要被关爱、被照顾的弱势群体,关注老百姓的生活冷暖,用犀利的笔触揭示深刻的社会矛盾。《父亲》《母亲》《老师》《天若有情》《人间烟火》,一篇篇、一部部,都是对人间真情的礼赞,也是对现实生活的多维反思。

2019年,梁晓声的长篇小说《人世间》荣获第十届茅盾文学奖。这部115万字的巨著,通过周家三兄妹近50年的生活轨迹,展现了中国社会的巨大变迁和普通人的坚韧品格。2021年,话剧《人世间》在北京首演即获轰动。2022年,电视剧《人世间》热播,并

我也替导演、剧组高兴,我对大家的劳动心怀感激。”

梁晓声坦言:“《人世间》是我文学生涯所有长篇作品中写得最累的一部。”当时年过六旬的他,仍坚持用传统的方式——手写,完成全书。在写作过程中,梁晓声全情投入,甚至连笔迹都会随着情绪变化而改变。他每天伏案8小时,不知不觉累积了3600多页手稿。由于长期伏案写作,他的颈椎严重受损,不得不戴着颈托坚持创作。

“《人世间》是为了铭记、为了怀念。”梁晓声不塑造完美的主角,而着重展现人们在时代洪流中的挣扎与坚守。他希望通过作品让那些“沉默的、孤独的、不被关注的”普通人被历史铭记。《人世间》不仅是梁晓声的个人记忆,更是一代中国人的集体史诗。

“我一直坚持书写普通人的善良,即便写群像,其中一定要有好青年,如果没有,那群像也是不可信的。”梁晓声作品中的“小人物”的确很平凡,但他们身上的品格和精神,却折射出时代的大变迁和社会的大进步。不论是《知青》《返城年代》,还是《中文桃李》《父父子子》,梁晓声笔下不变的,是对人性温暖的不断挖掘。

平凡人的微光,撑起世界的温度。梁晓声被誉为文坛中的“平民代言人”,这个评价不仅源于他作品中始终如一的平民视角,还来自他对生活的热爱。

今年75岁的梁晓声,每天仍坚持工作。采访行将结束时,他告诉笔者,自己最近正投身于一部长篇电视剧的创作,主要讨论当代青年在时代浪潮中的择业困惑,以及交织于其间的亲情、友情、爱情与乡情。

从《雪城》到《人世间》,从知青文学到平民史诗,这位用半个多世纪时间体察人间冷暖的作家,为生活写下最动人的注脚,构建了一个充满人性温度的文学世界。在这个世界里,有知青的豪迈、有工人的坚韧、有市井小民的温情,还有他对文学始终如一梦想……

谢云开/文

■精彩推荐■

《借命而生》开播

由中央电视台、爱奇艺出品的悬疑剧《借命而生》4月18日起在CCTV-8播出,并在爱奇艺迷雾剧场上线。该剧由薛继军担任总出品人,陆川执导,秦昊、韩庚、钟楚曦领衔主演,梁天、果靖霖、沈畅友情出演。

《借命而生》改编自石一枫的同名小说,以上世纪90年代巴南市六机厂杀人悬案为引,揭开一场横跨两代人的命运纠葛:警校高材生杜湘东(秦昊饰)因现实落差刑警梦碎,为追寻真相耗尽半生;机械厂工人徐文国(韩庚饰)背负冤屈,陷入往事漩涡,遁入茫茫人海。二人在追捕与逃亡中,逐步触及时代浪潮下被掩埋的人物命运。

云逸/文

《成家》将播

4月20日开始,都市情感剧《成家》将登录湖南卫视金鹰独播剧场。该剧由安建执导,毓爽编剧,秦岚、艾伦领衔主演,夏之光、卜冠今、赵子琪、田雷、王媛可主演。

剧中,艾伦饰演金牌婚恋顾问冯清鸣,在找对象这件事上主张以人的情感需求为先,但与天降上司秦天越(秦岚饰)大数据配对的工作理念大相径庭。随着遇到各种各样的“相亲危机”,两人也从欢喜冤家逐渐变成并肩作战的工作伙伴。

晓梦/文

击剑世青赛 中国队获2银4铜

2025年世界青少年击剑锦标赛4月15日在无锡太湖国际博览中心落幕,中国队在最后一个比赛日获得青年组女子重剑团体亚军。

最后一个比赛日进行的是青年组男女重剑团体赛。李欣遥、倪琪瑶、谢雨晨、江慧双组成的中国女队一路过关斩将,闯进决赛。最艰苦的一场来自

八强战,最后一个登场的李欣遥上演逆转好戏,帮助中国队34:32击败法国队。决赛中,淘汰了头号种子美国队的乌克兰队技高一筹,中国队34:45落败,获得一枚银牌。

本届赛事至此落幕,中国队共获得2银4铜,排在奖牌榜第八位。

王恒志 董意行/文

国青队主力都踢上职业联赛

上周末,蒯纪闻在中乙联赛第5轮海港B队主场对阵杭州临平吴越队的比赛中,完成首秀并打进个人职业生涯的首个进球。至此,参加2025年U20亚洲杯的国青队主力球员,本赛季已全部完成职业联赛出场,其中多人已踢上了中超联赛。

在中超踢球的球员中,表现最突出的是王钰栋,效力于浙江队的他已取得两个进球。此外,效力于大连英博队的朱鹏宇、长春亚泰队的贺一然以及山东泰山队的史松宸,出场次数都超过2次,其中朱鹏宇取得一个进球。

另一名效力于大连英博队的队员毛伟杰,本赛季已在中超联赛出场3次。效力于青岛西海岸队的杨希和上海申花队的刘诚宇,也都完成本赛季在中超联赛中的亮相。

如此多的年轻球员得到联赛登场的机会,得益于本赛季中超的一个新制度:B名单制。在新规下,除了用常规的A名单在中超报名外,俱乐部还可以为最多8名U21队员设立一个B名单。B名单的球员既可以征战乙级联赛,也可随俱乐部征战中超联赛。

李立/文

国足18强赛最后的主场定重庆

近日,中国足球协会发布通告,宣布18强赛国足最后一个主场落户重庆。6月10日,中国男足将坐镇重庆龙兴足球场迎战巴林队。

重庆龙兴足球场设有6万个座位,是重庆市首座专业足球场,也是中国国内规模最大的专业足球场之一。

目前,18强赛已战罢8轮,国足以2

胜6负小组垫底。以目前的形势看,国足不仅失去了以小组前二直通世界杯的可能,而且想要以小组前四晋级下一阶段也困难重重。一旦国足在客场输给印尼队,则将提前告别2026美加墨世界杯。

根据安排,6月5日和6月10日,中国男足将分别在客场对阵印尼队,主场迎战巴林队。

李立/文

