

老骥伏枥

弘扬引岗精神 传播红色文化

八旬谢树坤荣登“河北好人”榜

本报记者 李泽佳

“这项荣誉是鼓励更是鞭策,只要我还有力气,就会继续弘扬引岗精神。”4月初,石家庄市鹿泉区85岁的老党员谢树坤荣获2025年1-3月“时代新人·河北好人”称号,他欣喜地说。

谢树坤,1961年加入中国共产党,1962年参加工作,1996年从县工商局局长职务上退休,现任鹿泉区讲师团成员,是鹿泉区关工委青少年教育工作室创办者。退休后,为弘扬引岗精神,他耗时多年,深入多地实地采访、抢救资料,撰写了长篇报告文学《水从柏坡岭下来》。同时,他还免费为村民书写春联,为农村少年儿童开设公益书法、武术课,义务撰写约55万字的《小壁村志》,书写了一曲余热生辉的赞歌。

说起撰写了长篇报告文学《水从柏坡岭下来》,谢树坤感慨万千。他说,这本书主要写引岗渠的修建过程。他介绍说,引

岗渠是20世纪60年代末至70年代中期由平山、获鹿(现为鹿泉区)、元氏三县共同修建的一项大型跨流域水利工程,全长102公里,被誉为“中国的第二条红旗渠”。“1974年3月25日,引岗渠提闸放水开灌,使沿渠三县人民获益,特别是鹿泉受益最大,老人们端起饭碗就想起引岗渠,常常谈论当年修渠的事儿。”谢树坤说,乡亲们希望他把人民群众战天斗地建引岗的激情岁月记录下来,让子孙后代铭记那段历史,珍惜现在的幸福生活,更好地建设自己的家乡。

当年,修建引岗渠时,谢树坤曾担任高迁公社、寺家庄公社的副书记,参加过里庄段明渠开挖和友谊隧洞等工程施工,对引岗渠怀有深厚的感情。为了写好《水从柏坡岭下来》,从2000年开始,他常常泡在档案局查阅原始资料,还多次到山东、河南了解引岗工程的艰巨性。他深入鹿泉、元氏、平山

三地,采访了上百位引岗渠建设者。每次采访和搜集资料回到家,不管多晚多累,他都要把重点内容及时整理好,通宵达旦是常有的事。当时,引岗施工团副政委董禄云已病魔缠身,说不出话来了,谢树坤就通过写字的方式和他交流了几天时间。谢树坤坚定地说:“一段段生动的回忆、一个个期许的眼神都给了我莫大的鼓舞和勇气,我必须把这段历史整理出来。”初稿完成后,他又几次把稿件打印出来让当事人核实,以确保内容客观真实。经过6年多的不懈努力,20多万字的报告文学《水从柏坡岭下来》终于正式出版。

这些年,谢树坤一直为弘扬引岗精神奔波。为了把搜集到的有关资料展示出来,2015年11月,谢树坤在李村镇西小壁村100多平方米的自家老宅里,创办了文化活动室“清水河文苑”,为参观者宣讲引岗精神。寒暑假和课余时间,他还利

用这个场地,吸纳热心教师,为少年儿童开设公益书法课和武术课。2021年,他又拿出3万多元改造活动场地。9年来,这座青砖灰瓦的院落,共招收9期学员、累计360多人。武术班教练周天飞多次带领学生参加各地武术表演和比赛,取得各类奖牌100多枚,其中金牌30多枚。

如今,谢树坤虽年过八旬,但身体硬朗总也闲不住。前不久,他应邀到引岗渠西土门渡槽为学生讲述了建设者们自力更生、艰苦奋斗、团结治水的故事。为纪念引岗渠通水51周年,3月25日,他精心组织策划的“引岗渠老照片”图片展,在鹿泉区民俗文化展馆开幕,共展出156幅老照片及80余幅画作,全面展现了引岗渠建设过程、引岗精神内涵以及对引岗精神的传承与弘扬。

谈及未来,谢树坤说,他将深入挖掘引岗精神蕴含的时代价值,为经济社会发展贡献力量。

精准服务

元氏县
看望离休干部

近日,石家庄市元氏县委老干部局工作人员和县总医院医生,走访了全县离休干部。

据了解,该县从2024年6月开始,联合县总医院为全县离休干部配备了服务医生,定期上门了解老同志们的健康状况,提出养生建议,并帮助解决生活中遇到的难题。

(元氏县委老干部局)

银龄风采

晋州市
参加文艺演出

近日,石家庄晋州市老年大学志愿者团队,积极参演晋州市“雁回巢”招商活动、第二届全民健身健康骑行暨梨花颂·诗歌朗诵会,展现了新时代老年人的风采。

该团队成员平均年龄63岁,他们凭借着对艺术的热爱和为家乡服务的热情,表演了精心编排的河北非遗项目《晋州官伞》、歌伴舞《恋晋州》以及模特秀等节目。

(晋州市委老干部局)

关心下一代

行唐县
宣讲法律知识

近日,石家庄市行唐县关工委、县司法局组织资深律师,在县职业教育中心开展了“法律援助春 护航未来”专题宣讲活动。

授课律师围绕相关法律法规,深入浅出地讲解了学习和生活中常见违法行为的预防和应对措施等。

(行唐县委老干部局)

参观项目建设

4月10日上午,石家庄市裕华区委老干部局组织区级退休干部20余人,参观了宋村城中村改造二期分地块一、二号项目,石家庄东信数字经济产业园以及石家庄二中铭德校区三个项目。

每到一处,大家都认真听介绍、看现场,详细了解项目规划、建设进度、资金投入等情况,零距离感受全区在经济发展、民生保障、城市品质提升等方面取得的新成就。大家高兴地说,今后将一如既往地发挥余热,为经济社会高质量发展贡献智慧和力量。



(裕华区委老干部局)

孟锁辛 用画笔描绘赵州风物

本报记者 孔明 通讯员 宋悦民

“画人物最重要的神韵,再修改一下眼睛。”前几天,石家庄市赵县老年书画研究会的几位会员,拿着作品去请教79岁的孟锁辛,他们正在筹备“五一”线上书画展。孟锁辛热情接待了他们,并一一给出修改建议。在老人们眼中,孟锁辛就是画坛常青树。他自幼酷爱书画,师从多位名家,专攻工笔人物画。2007年从赵县教育局退休后,他不仅在个人绘画领域成果丰硕,还培养了一大批优秀的美术人才。

“我是土生土长的赵县人,对家乡有着深厚的感情。”孟锁辛说,在他的画作中,赵州的风土人情、田园风光被细腻地勾勒出来,仿佛一幅幅生动的历史画卷。他创作的《乡舞颂丰年》便是其中的代表作之一。这幅画作以赵县梨乡人秋收季节

为背景,生动地描绘了新婚夫妇在劳动之余,随着音乐节奏打扇鼓的情景。画面中,两人手持蒲扇,舞姿轻盈、笑容满面,充满了对生活的热爱和对未来的憧憬。据孟锁辛介绍,这幅画作是他深入农村,亲身体验梨农的辛勤劳动后创作的,前后历时三个月,修改十余次,最终定稿。画作一经展出,便引起了强烈反响,成为展现赵州梨乡生活的一扇窗口。

除了《乡舞颂丰年》,孟锁辛还创作了大量反映农村生活的画作,如《古桥逢春》《飞天》系列等。其中,《古桥逢春》以赵州桥为背景,通过细腻的笔触和丰富的色彩,展现了春天里赵州桥的生机与活力。云端之上,两位女子衣带飘飘,奏响手中乐器。桥上众仙齐聚,或歌或舞,在梦幻霞光里,共绘一曲跨越古今的悠扬乐章。而《飞天》系列则

更是将现代元素融入传统工笔人物画中,令人耳目一新。他表示:“我希望通过手中的画笔,让更多的人了解赵州,爱上赵州。”

在孟锁辛的画作中,我们不仅能看到农村生活的美好瞬间,更能感受到改革开放以来农村的巨大变化。他创作的《从将军到作家》便是一幅深刻反映时代变迁的佳作。这幅画作以一位从农村走出的将军晚年转型为作家的故事为背景,通过细腻的笔触和生动的形象,展现了主人公在不同人生阶段的精神风貌和内心世界。孟锁辛说,这幅画作是他根据真实故事创作的,历时半年才完成。画作展出后,引起了社会各界的广泛关注,成为展现农村变迁的一面镜子。除了《从将军到作家》,他还创作了大量反映赵县农村变迁的画作,如《鸣鼓迎春农家乐》《期颐慈母》等,展现

了时代变迁和社会发展。

除了个人绘画创作外,孟锁辛还将毕生精力倾注于美术教育,培养了一大批优秀的美术人才。从教书匠到教研室教研员,再到退休后被聘任河北美术学院教授,孟锁辛始终坚守在美术教育的第一线。他的学生遍布全国各地,有的甚至成为知名的画家和美术教育家。

如今,年近八旬的孟锁辛依然笔耕不辍,继续用画笔描绘着心中的美好世界。他的创作理念和精神风貌,也激励着更多的年轻人投身到美术事业中来,为文化的传承和发展贡献力量。

石家庄市委老干部局

燕 赵 老 年 报

合 办

第 91 期

工作资讯

市公安局
举办专题讲座

近日,石家庄市公安局组织老公安在市第十二中学举办了“总体国家安全观”主题讲座,市委老干部局、市关工委和市公安局相关人员参加活动,140余名师生聆听了讲座。

此次讲座是“省会关心下一代大讲堂”系列活动之一。讲座中,市公安局政治部原副主任兼教育训练处处长刘志行,就总体国家安全观内容精心授课,让国家安全的种子在校园生根发芽。

(市公安局老干部科)

正定县
普及安全知识

近日,石家庄市正定县委老干部局组织开展全民国家安全教育日主题活动。

活动伊始,县委老干部局组织全体职工通过线上线下两种方式,进行了全民国家安全教育日知识测试。随后,工作人员在老干部活动中心,为老同志们播放了全民国家安全教育日主题宣传纪录片,同时张贴宣传海报,发放宣传单,普及国家安全知识。(正定县委老干部局)

赞皇县
组织健身活动

近日,石家庄市赞皇县育新街社区关工委,精心组织举办了“春风拂面 动静生辉”体重管理年健身活动,吸引了辖区老党员、老干部等“五老”积极参与。

活动特邀专业健身教练进行现场示范,针对老年人身体特点,精心教授了太极拳、八段锦、耍大刀等兼具养生与趣味性的传统体育项目。(赞皇县委组织部)