

■难忘之旅■

春游沙河梅花公园

初春时节,我和家人到沙河梅花公园游玩。

梅花公园原名梅花亭公园,位于邢台沙河市十里铺村。该园源起唐代名相宋璟墓园,成于明代梅花亭,兴于清代乾隆时期。2023 年,这座承载着深厚历史与文化底蕴的园林经过精心修复,以崭新面貌与世人见面。走进梅花公园,穿过仪门,走过阳春桥,修缮后的梅花亭便坐落于此。梅花亭始建于明代,名称源自唐代名相宋璟的《梅花赋》。古亭为木质结构,四角攒尖顶,亭平面呈正方形,



梅花公园

边长约 7.9 米,檐高约 4.5 米,总高约 7 米,全亭共 16 根木柱,亭内彩画皆与宋璟相关。这里的梅花虽未全部绽放,却已弥漫出阵阵暗香。沿着曲径通幽的亭廊漫步,文阁、梅花堂、丰

泽殿、款馆、广平祠等古建筑尽收眼底,每一处都呈现出古典园林气息。梅花堂内,乾隆御笔题写的赋、诗、画刊刻于石,镶嵌在堂内北壁,自西向东依次为《梅花图》《梅花赋》《东川诗》,虽历经岁月洗礼,依然清晰可辨。伴着徐徐春风,我立于梅花亭内,四周小桥流水、鱼翔浅底、松竹辉映,令人心旷神怡。

园内的阳春桥源于“阳春有脚”这个成语,此成语与宋璟有关。据一位年近七旬的看园人介绍,宋璟因犯颜直谏,曾被贬流放。但他恪尽职守、廉洁

奉公,使辖地政通人和。回朝后,他依然鞠躬尽瘁,当时朝野赞誉宋璟为“阳春有脚”,比喻他走到哪里就把温暖与光明传送到哪里。而最为出名的,是宋璟与《梅花赋》的故事。宋璟 25 岁时考试不第,因水土不服,心情不快,身居陋室病了数月。待疾初愈,倚望窗外看到一株梅花在乱丛中傲然生长,信笔疾书写下《梅花赋》,苏味道看到《梅花赋》,遂荐与皇帝。看园人说,他会继续给大家讲宋璟的故事,将梅花公园的历史讲给后人。

何卫东/文

■寻味■

薛家窝头味道美

近日,我到河北省廊坊市大城县出差,品尝了特色面食薛家窝头。

在当地一家饭店里,饭店师傅向我讲述了薛家窝头的历史。薛家窝头源于清代,至今已有 300 多年的历史。相传清道光年间,大城县里坦镇一位姓薛的面点师擅于制做窝头,他制做的窝头配方独特,工艺精湛。光绪末年,太监总管李莲英(大城籍人)把薛家窝头作为贡品送给慈禧太后,慈禧品尝后大悦,称薛家窝头为“黄金塔”,并亲书匾额赐给薛家。从此,薛家窝头在大城一带广为流传,并

有史记载。

师傅介绍,薛家窝头的原料采选严格,所用的黄豆和糜子来自于无公害种植基地,手工精挑细选。磨好的面,时间不能放的过久,在常温条件下随磨随蒸,不能隔夜,冬天也最多放置两三天。蒸制火候也要掌握得恰到好处,稍有偏颇,就难以达到好的效果。

我拿起一个刚出屉的薛家窝头,只见其色泽黄润,看似罩着一层透明的膜,光亮油润,气味清香。咬上一口,感觉细腻爽滑,绵甜可口,令人回味。

张晓鹭/文

■最近我去哪儿了■

邀您拍身边的春日美景

3 月 24 日,本版“我游家乡美景”栏目刊登消息,邀请大家以身边的春季美景为主题,开展写作、摄影活动。目前活动正在进行中,截止日期为 4 月 10 日,请大家积极参与。

活动要求:以春季景色景观为主题,通过写作和摄影作品,展现身边的绿地、公园、广场、民心河边等场所万物复苏的生机和美丽。请注意摄影作品要以春天的风景为主,不要拍摄动物、植物以及人物的局部特写。

作品展示:本期活动的代表性作品将在“我游我乐”版刊登,并在“我游我乐”微信群、燕赵老年报微信公众号等平台进行展示。

作品提交方式:

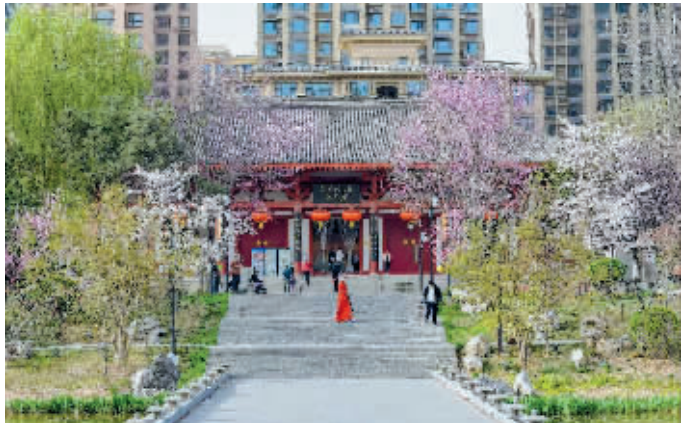
- 1.平信。邮寄地址:石家庄市中山路 313 号新闻大厦 1816 室,邮编:050011
 - 2.电子邮箱:limengcts@sina.com
 - 3.扫描二维码,加入“我游我乐”微信群提交作品。
- 电话:0311-88629437。

“我游我乐”微信群二维码



■行行摄摄■

苏东坡祖籍纪念馆



苏东坡祖籍纪念馆位于石家庄市栾城区文化公园内,是为纪念北宋文学家苏东坡建立的一座纪念馆。 赵荣生/图文

浏河古镇:古韵悠长的江南画卷

春日里,我到江苏省太仓市访友,闲暇间游览了浏河古镇。

春光煦暖,漫步在青石板路上,感到这座隐匿于繁华都市边缘的小镇,宛如一颗被岁月尘封的明珠,散发着迷人的古韵雅香。

古镇的慢时光

步入古镇,一条河流清波荡漾,悠悠诉说着千年往事,那便是浏河了。河面上,一只只小巧的乌篷船轻轻摇曳,船娘站立船头,悠然自得地划着桨,动作娴熟轻巧。沿着河岸前行,脚下的青石板路,被岁月打磨得光滑圆润,每一块石板都像是一本无言的史书,记录着古镇的兴衰与变迁。古色古香的建筑,时而沿路时而靠河,依次排开,白墙黛瓦,飞檐翘角,那斑驳的墙壁见证了岁月的沧桑,也承载了历史的记忆。临水人家支起雕花木窗,檐角铜铃时不时随风清响,窗下河岸边,有位鬓发斑白的婆婆正在石埠头浣衣,木杵敲打衣物的节奏,与橹声欸乃的韵律和铜铃的脆响此起彼伏,交融成章。



浏河古镇鸟瞰

古建的气质美

深入古镇,一座座古老的建筑如同一幅幅画卷在眼前徐徐展开,它们由内而外绽放着一种气质美。在古镇的角落里,隐藏着一座古老的石桥——老浮桥,原名“宁海桥”。这座石桥横跨在浏河上,据当地地方志记载,老浮桥始建于清康熙年间。桥身由青石砌成,桥栏上雕刻着精美的图案,有花鸟鱼虫,也有神话传说。这座桥连接浏河两岸,曾是古镇居民往来的重要通道,如今,它虽已不再承担交通的重任,但依然静静地屹立着,见证着古镇的风雨沧桑。

水乡的夜生活

当灯笼次第点亮,古镇便成了一座古韵悠然的画舫。高低错落的亭台楼榭,被霓虹灯勾勒得线条分明。一座石拱桥倒映河面,形成一个漂亮的红彤彤的圆,乌篷船缓缓划过,圆碎了,不过很快又恢复了。酒肆里飘来糟香,循着味道觅去,是娄东米酒文化馆。店家正从陶瓮中舀出琥珀色的老酒,据说是用浏河的水和糯米酿的“十月白”,入口绵软,唇齿留香。

夜晚的古镇水乡,宁静而祥和。我沿街漫步,感受着夜晚的微风,聆听着河水的流淌声。此时此刻,此情此景,古镇就像一位温柔娇羞的女子,在月光下轻轻地诉说着心迹情事。我沉醉在这片迷人的夜色中,早已忘了时光与归途。

王欣/文

图说
核心价值观

富强
民主
文明
和谐
自由
平等
公正
法治
爱国
敬业
诚信
友善

母亲哺育我
我报慈母恩

中宣部宣教局 中国文明网