

■名家写真■



郑小瑛

当2025年的新年钟声敲响时,一位银发老人坐在厦门嘉庚剧院的观众席,陪观众跨年。她就是96岁的郑小瑛,新中国第一位女指挥家。

曾三次患癌的她,至今活跃在台前幕后以及短视频里,被年轻人称作“硬核奶奶”。

去年,郑小瑛又完成了一件“硬核”大事:她指挥了普契尼的歌剧《托斯卡》中文版,10天内3次登台。她又一次打破纪录,成为全世界指挥这部歌剧最年长的指挥家。

1929年9月,郑小瑛出生于上海。她的母亲把她从小当淑女培养。所谓“淑女”,就是让她接受全面的教育。母亲爱看秀兰·邓波儿的电影,说秀兰·邓波儿会什么,郑小瑛也得会,于是她6岁开始学钢琴,还学了踢踏舞。小时候学校有恳亲会,老师就让她跳歌剧《卡门》里的西班牙舞曲“哈巴涅拉”。那时候,谁也没想到,这个跳《卡门》的小女孩将来会成为中国第一位指挥歌剧《卡门》的指挥家。这部歌剧,她指挥了100多场。

郑小瑛19岁时放弃医学专业,跟同学一起去解放区,进了文工团。团里很多人不识乐谱,学新歌时唱不对,她就帮大家纠正,就这么在大家的鼓励下当起了指挥。后来,她被保送到中央音乐学院,进入作曲系学习。

1955年,苏联合唱指挥专

家杜马舍夫应邀来中央歌舞团组建合唱指挥班时,郑小瑛被选中,成了19个同学里唯一的女生。

那时候,苏联培养女指挥的风潮已经过去了。有人问郑小瑛的导师安诺索夫:“老师,你不是说再也不收女学生了吗?”安诺索夫回答:“这个不一样,她是中华人民共和国派来的,而且特别有才能。”

郑小瑛去苏联留学时,中苏关系已经恶化,学校不再给中国学生提供实习,全靠她的几位导师顶住压力,帮她组织乐团,让她可以有机会指挥交响音乐会。指挥普契尼的歌剧《托斯卡》,是出于她的歌剧导师拜因和莫斯科国立音乐剧院多年来对中国人民友情的一种回报。

那场演出非常成功,她的导师第二天在课堂上对各国留学生说:“你们有谁能像郑小瑛那样指挥一场歌剧《托斯卡》?”

这场演出奠定了她作为一个专业歌剧指挥的基础。

1978年以来,郑小瑛经常担任国家重要演出的指挥,并指挥演出了中外歌剧《护花神》《第一百个新娘》《茶花女》《卡门》《蝴蝶夫人》等;还曾与中央乐团、上海交响乐团、中国广播交响乐团、中央歌剧院等十多个交响乐团合作举行音乐会,她指挥的一些歌剧如《第一百个新娘》《草原之歌》《卡门》及欧洲歌剧合唱精粹、与第34届帕格尼尼比赛获第一名的吕思清合作的“梁祝”小提琴协奏曲,以及一些中国交响乐作品和歌剧,已被制成唱片磁带,发行于国内外。

1997年,郑小瑛退休后,正打算到厦门筹建乐团的时候,突然检查出了直肠癌。知道这个消息的下午,她照常去北大给年轻人上课。郑小瑛说:“癌症当然是一件可怕的事,但对我来说,当时还没有发作,身体上没有感受到什么痛苦,我就不想打乱原来的计划。那天讲

完了,学生们还让我带着他们唱歌,我就站到桌子上,指挥他们唱了国歌,完全忘记我马上就要进医院这件事。”“其实刚开始也紧张过,因为还有很多事没做完,有点不甘心。平静下来后,我决定好好治疗。”

1998年,出院后一个月,郑小瑛就飞到爱沙尼亚演出了。那时,化疗掉的头发没长出来,她是戴着假发去的,还带了一箱子中药。在爱沙尼亚,她指挥了两场中国交响乐音乐会。

2014年、2015年,她第二次、第三次发现患癌时,甚至没有跟家人说,一个人去医院做了放疗。因为已经有过面对癌症的经验了,再一次查出来,她就很听大夫的话,很配合治疗。

郑小瑛说:“我知道,从世界范围来看,自己的指挥水平并不是最高的。但我要把我知道的这一点东西尽可能地跟我的同胞分享,让别人的起点可以高一点。虽然这是件很小的事,但我要尽力把它做好、做到极致。”

宗和/文

■戏迷俱乐部 ■《蝴蝶杯》后部下周五演出

1月17日晚7时,河北省河北梆子剧院在河北梆子剧场(石家庄市建设南大街26号)演出河北梆子《蝴蝶杯》后部。

剧情简介:田玉川被胡凤莲送走后化名雷全州,并充军前往战场。恰逢卢林败阵,得田玉川一人得二凤。

玉川相救得胜回营。卢林感恩,愿将小女凤英许配田玉川。新婚之夜,田玉川告之打死卢子过程,卢女深明大义,放田玉川回衙。田云山痛加斥责,绑子入帅府投案,经说明原委,卢林无奈。田玉川一人得二凤。

佳佳/文

■精彩推荐■

《国色芳华》开播



《国色芳华》剧照

1月7日,古装大剧《国色芳华》在芒果TV和咪咕视频首播4集,并于1月9日上星,在湖南卫视播出。该剧由华策影视出品,丁梓光执导,张钧甯编剧,杨紫、李现领衔主演。

剧中,何惟芳在经历了一段不幸婚姻后,凭借培育稀世牡丹的技艺,与蒋长扬组成“匠人与投资人”的组合,一同在长安经商,最终实现济世报国的理想。

晓梦/文

《盲女》今天播出

1月10日,《盲女》(微短剧)在爱奇艺播出。

一位盲人女调音师,虽双眼失明,但丝毫不影响她追查当年的真相。为了给死去的父母及同时枉死的人报仇,她陷入仇恨与爱情的艰难抉择中。通过内心挣扎和一系列精心策划,她无惧黑夜,冲破命运的枷锁,逆天改命完成了复仇。

周全/文

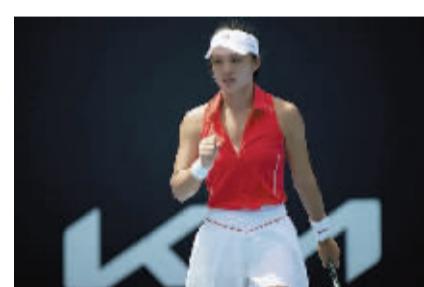
韦思佳逆转取胜 晋级澳网正赛

澳网女单资格赛1月9日展开决赛轮较量,韦思佳鏖战2小时52分钟,以4-6、6-4、7-6(9)逆转塞尔维亚选手斯托亚诺维奇,成功晋级正赛。值得一提的是,这也是她职业生涯的首次大满贯之旅。

随着韦思佳闯入正赛,本届澳网共有11位中国球员(8女3男)晋级单打正赛签表,他们分别是郑钦文、王欣瑜、袁悦、王曦雨、张帅、王雅繁、郑赛赛、韦思佳、张之臻、商俊程以及

布云朝克特。

王易/文



韦思佳

中国冰雪健儿备赛冲刺

“我们将在亚冬会上继续努力!”自2024年底在速度滑冰世界杯北京站收获3枚奖牌之后,宁忠岩将目光投向洲际赛场。在第九届亚洲冬季运动会开幕倒计时30天之际,中国冰雪健儿们正争分夺秒地备赛冲刺,努力向世界展现东道主选手的实力与风采。

本届亚冬会共设置6个大项、11个分项、64个小项。国家体育总局冬季运动管理中心主任于海燕介绍,中国队的组队工作已于上月底完成,大多数项目的运动员通过国际比赛积分、测试和选拔赛等方式公平、公正、公开地选拔。

经过日复一日地训练,各项目运动员的竞赛能力不断提高,在国际赛场屡屡取得佳绩。据统计,截至1月5日,冰雪项目各国家集训队在2024—2025赛季参加的53站世界杯比赛中,共获得10枚金牌,其中两个项目是

首次夺得世界杯金牌。短道速滑、花样滑冰、自由式滑雪U型场地技巧、大跳台和坡面障碍技巧、钢架雪车等项目,队员们也表现亮眼。

2017年,在日本札幌举办的第八届亚冬会上,中国体育代表团共收获12金14银9铜,位列奖牌榜第三。从8年前的札幌亚冬会到即将举行的哈尔滨亚冬会,中国冰雪运动呈现了跨越式发展。

展望未来,米兰冬奥会将于2026年2月6日至22日举行。对中国冰雪健儿来说,本届亚冬会是米兰冬奥会前一次重要的以赛带练机会,也是对备赛米兰冬奥会的阶段性检验。于海燕说:“米兰冬奥会上,我们在重点项目和个别小项上的主要对手也是亚洲选手。”“希望我们的运动员能从亚冬会比拼中积累经验,有所收获。”

刘硕阳 季芳/文

