

# 名家写真 || 黄准 一生像旋律一样富于色彩

据上海电影家协会消息, 曾为电影《红色娘子军》《牧马人》等作曲的上海电影制片厂著名作曲家黄准, 12月3日在上海去世, 享年98岁。

黄准生于1926年6月, 浙江黄岩人, 上海市文联荣誉委员, 中国音乐家协会原常务理事, 中国电影音乐学会原副会长, 中国电影家协会会员, 上海电影家协会会员, 国家一级作曲, 上海电影制片厂离休干部。

黄准曾这样总结音乐与她的关系: “我的一生算不上十分坎坷, 但从某种意义上讲, 却像旋律一样起伏不平, 富于色彩。”

**新中国培养的第一代电影音乐作曲家**

黄准原名黄雨香, 1938年8月, 年仅12岁的黄雨香投身革命, 奔赴延安。为了迎接新生活, 她通过翻字典的方式给自己重新取名, 最终选中了“准”这个名字。

在延安, 黄准先是在鲁迅艺术学院戏剧系学习, 后因对音乐产生浓厚兴趣, 转入音乐系, 师从冼星海、吕驥、贺绿汀等艺术家, 成为新中国培养的第一代电影音乐作曲家。在鲁艺, 黄准虽是当时年龄最小的学生, 学习成绩却出类拔萃, 两次获得声乐考试第一名, 还曾在大连演出《黄河大合唱》时担



黄准

纲女声独唱, 得到很好的反响。

鲁艺的生活深深影响了黄准的一生。她说, 自己的事业、成长乃至生命, “都是在这个革命的摇篮里得到的。”

**三下海南写出《红色娘子军连歌》**

抗战胜利后, 黄准离开延安, 辗转进入东北电影制片厂。一次春节联欢会前, 黄准写了一首女声二重唱的歌曲, 没想到被当时东北电影制片厂的领导袁牧之、陈波儿注意到, 邀请她担任电影《留下他打老蒋》的作曲。黄准完全没有思想准备, 一开始不肯答应, 后来被说服了。这部作品让她从此跨进了电影音乐创作的大门。

1951年, 黄准调入上海电影制片厂, 迎来了她创作生涯

的黄金期。她陆续为动画片《小猫钓鱼》、故事片《秋翁遇仙记》《女篮5号》《红色娘子军》《舞台姐妹》《牧马人》《青春万岁》等几十部影片作曲, 又相继为《蹉跎岁月》《中国姑娘》等几十部电视剧作曲。

“向前走, 向前走, 战士的责任重, 妇女的冤仇深。古有花木兰, 替父去从军, 今有娘子军, 扛枪为人民……”电影《红色娘子军》中这首脍炙人口的《红色娘子军连歌》, 就出自黄准之手。当年导演谢晋找到黄准合作, 读完剧本后, 黄准便立即前往海南岛体验生活, 而且一去就是三次。

酝酿创作之余, 黄准经常到现场去看拍戏, 让自己更多地了解这部戏, 并有更多的时间找主创交流。一开始, 谢晋与黄准都想找一首真实的“连歌”, 可问了几位老红军, 她们都想不出有这么一首歌。黄准只得向谢晋摊牌, 申请自行创作。然而谢晋和其他主创都不赞成, 不相信黄准能写出一首他们想要的“连歌”, 这下可把黄准惹急了, 她坚持要自己写, 而且保证能写好。她走访了许多娘子军战士, 从她们身上, 看到了一种深入骨髓的坚韧顽强。她还搜集了大量海南民歌, 反复斟酌研究, 终于有一天, 一气呵成写出了这首充满力量与斗志、

同时富有海南风情的歌曲。

**写出《劳动最光荣》却被观众叫“爷爷”**

除了《红色娘子军》, 黄准与谢晋有过多次经典合作, 比如《舞台姐妹》《牧马人》《女篮5号》等。她为《牧马人》作曲的主题歌《敕勒歌》, 恢宏大气, 旋律舒缓, 让人对“风吹草低见牛羊”的大草原产生无限神往。

“太阳光, 太阳光金灿灿, 雄鸡唱三唱, 花儿醒来了, 鸟儿忙梳妆……”这首经典的儿童歌曲《劳动最光荣》, 也是由黄准作曲, 是动画片《小猫钓鱼》的主题曲。这首歌发布后, 黄准常常收到观众来信, 但因为这个名字, 几乎没有一封信称她阿姨或姐姐, 而都以先生、叔叔、伯伯相称, 再晚一点居然就叫“黄准爷爷”了。

黄准一生收获了诸多奖项, 2005年荣获上海国际电影节“当代中国电影音乐终身成就奖”, 2009年荣获“中国音乐家协会金钟奖终身成就奖”, 2010年荣获“上海文艺家终身荣誉奖”。

黄准曾说, 自己一直梦想在电影里唱歌, 从声乐转为作曲, 似乎在银幕上唱歌的梦就无法实现了, “但换个角度看, 我写出来的曲子, 更多的人来唱, 我的梦想在作曲中实现了。”

袁云儿/文

## 精彩推荐 ||

### 《清明上河图密码》定档

由杨帆执导, 熊琛联合执导, 张颂文、白百何领衔主演的国产剧《清明上河图密码》定档, 自12月16日起, 该剧将在CCTV-8首播, 优酷、咪咕视频全网首播。周一围、侯岩松、张耀、夏梦、林家川、是安、郝富申、郝汉、李乃文、海一天、张馨予参加演出。

该剧改编自文彪的同名小说, 以北宋年间为背景, 讲述了赵不尤一家人屡破奇案、守护汴梁百姓平安的传奇故事。该剧以“小老百姓”的视角缓缓展开赵不尤、温悦、老爹赵离、赵墨儿、赵瓣儿一家五口的探案传奇, 他(赵不尤, 张颂文饰), 大理寺贴书小吏, 她(温悦, 白百何饰), 伞铺干练的老板娘, 但真相似乎不全是看到的样子, 他们背后或许隐藏着更为惊人的秘密。

张楠/文

## 戏迷俱乐部 ||

### 《平贵别窑》《杀庙》《夜奔》今晚演出

12月13日晚7时, 河北省河北梆子剧院在河北梆子剧场(石家庄市建设南大街26号)演出河北梆子《平贵别窑》《杀庙》《夜奔》。

**剧情介绍:**

河北梆子《平贵别窑》: 这是河北梆子《王宝钏》中的一折。讲的是薛平贵与丞相王允之女王宝钏成婚以后, 西凉下来战表, 即刻远征, 薛平贵无奈回到寒窑, 与宝钏忍痛告别。

河北梆子《杀庙》: 秦香莲家遭荒旱, 携带子女进京寻找丈夫, 陈世美不但不认, 反而派韩琪想杀妻灭子。

河北梆子《夜奔》: 林冲火烧草料场后, 避官司, 经柴进荐书投奔梁山, 夜宿古庙, 乘夜越行。

佳佳/文

## 国羽获世界羽联多项年度最佳奖项

近日, 世界羽联在杭州揭晓了2024年各项年度最佳奖项, 国羽收获年度最佳男单、混双、男双和女双奖项, 成为当晚的最大赢家。

国羽的石宇奇获得年度最

佳男子单打运动员, 冯彦哲/黄东萍获得年度最佳混合双打组合, 梁伟铿/王昶获得年度最佳男子双打组合, 刘圣书/谭宁获得年度最佳女子双打组合。其他奖项方面, 韩国选手安洗莹

获得年度最佳女子单打运动员, 法国选手拉尼尔获得庄友明新星奖。

此外, 年度最佳残疾人羽毛球女运动员颁给了中国运动员李凤梅和刘禹彤, 年度最佳

残疾人羽毛球男运动员归属中国的屈子墨。运动员票选的年度最佳男、女运动员, 丹麦选手安赛龙和韩国选手安洗莹分别当选。

夏亮 田光雨/文

## 金球制胜网球赛明年元旦举办

2025年1月1日, 第四届河北体育馆打造的群众性精品网球赛事, 于每年元旦举行。该项赛事采用充满悬念的“一球定胜负”赛制, 使得竞争更加扣人心弦, 增强了这项群众网球赛事的趣味性和参与度。经过3年的发展, 该项赛事已成为河北推动普及网球运动的重要

平台。

第四届河北体育馆2025运动方向金球制胜网球大奖赛由河北省体育局、河北省网球协会指导, 河北体育馆主办。据悉, 本届赛事为满足广大网球爱好者的参赛需求, 报名签位由128个增加至256个, 同时,

主办方对赛事奖金也进行了提升。

目前, 该项赛事报名已经启动, 年龄从18周岁到65周岁的网球爱好者和非职业网球选手, 均可通过“网球记”微信小程序在线进行赛事报名。

刘真/文

让更多老年人老有所养 老有所乐

新闻一句话

槐荫新谈

有新闻—《老友新闻》

有历史—《精品阅读》

有故事—《生活互动》

有生活—《百事顾问》

有医疗—《医疗指南》

有旅游—《我游我乐》

一纸精彩 值得拥有

2025年《燕赵老年报》火热征订中……

订约热线

长安东站长安北站: 66161718  
桥东南站裕华西路: 66161716  
桥西南站桥西北路: 66161729

长安西站长安北站: 66161717  
新华南站新华北路: 66161721

邮发代号: 17-103

扫码订约

每周三期 全年定价 120元