

听听你的心事

串门记者: 李晨阳
电子信箱: yzlnbxw@163.com
电话: 88629212

时间: 11月4日

地点: 河南省郑州市

人物: 刘女士(70岁, 退休工人)

刘女士自述: 前年秋天, 在农村老家生活的母亲不慎摔伤。从那以后, 她就下不了床, 身边也离不开人了。92岁的母亲摔伤后, 我和两个妹妹决定轮流照顾她, 每人负责一个月。照顾了母亲几次后, 我却遇到了一个不小的难题。我住的城市离老家比较远, 每次都是先坐火车再换乘汽车, 等坐到县城后再租辆出租车回老家。在照顾母亲期间, 老伴突发疾病住院, 来回奔波让我实在是有些吃不消。

我和妹妹们商量, 让她们代替我照顾母亲一段时间。每次轮到她们时, 我就给她们10000元的补贴, 如此也解了我的难题。最近, 有人对我说, 只出钱不在床前尽孝, 并不是真的孝顺。我对此感到困惑, 不知如何是好。

母亲摔伤需照顾

我有一个哥哥和两个妹妹, 我们兄妹四人一直相处得很好。无论谁家遇到了困难, 大家总是互相帮助, 特别是在孝顺老人这件事上, 我们都全力以赴。我是一位军属, 几十年前随军从河北农村来到了河南郑州。虽然离家远, 但只要有时间, 我都会回来看望母亲和哥哥、妹妹。

10年前, 哥哥患上了癌症, 最终不幸离世。为了治病, 哥哥家欠下了不少外债, 我得知后帮着付了30000元的医药费。自从哥哥去世后, 嫂子一家的生活比较困难, 我只能从经济方面给她一些照顾, 尽我所能帮助嫂子渡过难关。

2022年, 在老家生活的母

亲不慎跌倒, 出院时医生嘱咐要多休养, 需要有人来照顾她的日常生活。我和两个妹妹以及嫂子商量如何照顾母亲, 因为哥哥不在了, 他在世时为家里付出了很多, 而嫂子现在的生活条件并不好, 于是我们决定不安排嫂子专门照顾老人, 我们三姐妹每人负责一个月。当轮到她时, 我都会提前一天回老家, 家里的事情则由老伴来照顾。

老伴患病成难题

2023年5月, 老伴因糖尿病加重住进了医院。医生对我说, 老伴这次的病情比较严重, 要好好照顾他, 不然容易发展成尿毒症, 那可麻烦了。

医生的话让我左右为难, 一边是离不开人的老伴, 一边是需要定时回家照顾的母亲。自从老伴住院后, 我就格外注意他的情绪, 安排好饮食生活, 尽可能多陪伴他, 希望能减轻老伴的心理压力。孩子们都已成家, 他们有自己的工作和生活, 平时也很忙, 让他们长时间请假来照顾老伴也不现实。等轮到我去照顾母亲的时候, 我可能回不去, 这该怎么办呢? 这些话我都不敢跟别人倾诉。

家家有本难念的经。母亲远在千里之外, 为了这事, 我和两个妹妹商量, 看有没有两全其美的办法。两个妹妹听了我家的难事, 她们说: “姐, 你就好好照顾姐夫吧, 母亲就由我们来照顾了。”听了妹妹的话, 我心里很感激, 可是, 这样做心里总归过意不去。作为大姐, 我更应该以身作则, 思来想去, 我决定由她们帮我暂时照顾母亲, 我出些钱来补偿她们。起初, 两个妹妹都不同意, 说我们是一家人, 互相帮衬是

应该的。但我坚持自己的决定, 不想让她们白辛苦, 最终两个妹妹同意了我想法。

花钱尽孝引争议

以我们家目前的状况, 花钱雇两个妹妹替我照顾母亲是个不错的选择, 我也变相地尽到了照顾老人的责任。说实话, 我非常感激两个妹妹的辛苦付出, 她们也能尽心尽力照顾母亲。作为大姐, 在照顾母亲方面我更应该做出表率, 可实际情况确实有困难, 我想从金钱方面多付出一些。

可是, 我的几位好朋友却说我这样做不妥。有的朋友说, 给钱是通过别人帮自己尽孝心, 但尽孝只能自己亲力亲为, 孝心是花钱买不来的; 还有的朋友说, 知情的知道你给了妹妹们钱, 不知道的还会背地里说你不管老人, 不孝顺; 还有一位说, 老人把子女养大不容易, 为的就是老了儿女在身边陪伴照顾, 不要发生“子欲养而亲不待”的憾事。

朋友们的话让我心里很难受, 想来想去不无道理, 为这事我茶饭不思, 心里很矛盾。但现在老伴也离不开我, 花钱暂时让妹妹们替我照顾母亲, 这算不算尽孝呢? 我到底怎样做才合适呢? 请大家帮我出主意!

(通讯员李朝云协助采访)

■记者感言

俗话说“养儿防老”, 儿女照顾老人是责任也是义务。在现实生活中, 有的儿女确实由于某些原因不能在老人身边尽孝。刘女士通过花钱雇妹妹暂时替自己尽孝, 也不失为一个方法。生活中, 一家人遇事就是要有钱出钱有力出力, 才能克服困难, 共渡难关。

我该不该花钱买孝心

■串门预约

石家庄的胡女士最近遇到了难题, 她的老伴退休后染上了“网瘾”。下一期, 咱们去她家串串门。

■串门回音

保持距离 和睦相处

山东临朐马玉顺: 我想对文中的张女士说, 内心郁闷孤独, 千万别憋着, 应该找机会和儿子、儿媳说说心里话, 取得他们的理解。建议老年朋友们应该培养兴趣爱好, 多与同龄人交流, 参与一些有益身心的文体活动, 以此来缓解自己的苦恼。

60岁的张女士应该有自己的生活, 文章中写道“每次和孩子赌气后, 我就骑着自行车回自己家里看看”, 这说明张女士家和儿子家距离并不远, 若身体条件允许, 张女士可以搬回家住, 避免因两代人生活理念和生活方式不同带来矛盾。

辽宁喀左李海瑞: 从《搬到儿子家, 我的内心好孤独》一文里, 我读出了张女士的无助与无奈。首先, 希望张女士在这件事上要想开。其次从孙子口中得知, 儿子与妻子经常吵架, 显然是两人已经因张女士的到来产生矛盾, 建议早日搬走, 回到自己原来的住处生活。

相互尊重 减少矛盾

邯郸栾玉锁: 读了《搬到儿子家, 我的内心好孤独》一文, 深表同情。张女士在儿子家住, 有寄人篱下的感觉, 儿媳因为她的存在经常与儿子吵架。从古至今, 最难相处的就是婆媳关系, 老年人与晚辈之间因生活习惯不同, 婆媳

同在一个屋檐下, 时间久了矛盾多多少少都会存在。若想缓和矛盾, 儿子就要做好媳妇的工作, 只有婆媳之间相互尊重、互谅互让, 才能和睦相处。若是张女士确实不愿与儿媳住在一起, 对儿媳的有些做法难以容忍的话, 最好回自己家与儿媳分开住, 这样可以避免许多的磕磕碰碰, 自然也可以减少一些家庭矛盾, 因为距离才能产生美。

家庭幸福 生活美满

山东会言生: 读了《幸有贤内助家和万事兴》一文后, 我为牛继林老伴韩金原的智慧点赞, 她不仅全力支持丈夫学文化、学开车、搞创作, 实现夫妻双双共成长、同进步, 还善于做“和事佬”。在老人与小辈之间充当沟通的桥梁, 让大家家庭幸福和谐。

现实生活中, 一些家庭存在矛盾纠纷, 一大部分原因是缺少善于处理家庭矛盾的“智慧”。韩金原的“三不”策略, 即不说谎, 不大声说话, 不做婆婆不喜欢的事, 值得大家学习借鉴, 我们都应在生活中做家庭和谐的“和事佬”。

相夫教子 举案齐眉

石家庄王彦秋: 韩金原与老伴举案齐眉, 不仅使得家庭和和美, 也让老伴牛继林事业有成。夫妻俩共同谱写了一曲夫唱妇随, 携手共进的动人乐章。

读了此文, 我深感做一个贤内助不容易, 能把儿媳、妻子和母亲每个角色都扮演好, 真是一位值得尊敬的女性。家庭和谐对社会的稳定至关重要, 像韩金原女士这样的贤内助值得我们学习。

特别提示

本周五, 市图有门券展览

本报讯(记者 张运乾)11月8日至30日, 由石家庄市图书馆、河北省收藏家协会门券专业委员会主办, 石家庄市门券收藏协会承办的“‘门券藏万象 大美石家庄’——纪念石家庄解放77周年门券收藏展”, 将在市图书馆(旧馆)三楼展厅举办。

2024年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛生物技术小组比赛圆满落幕

通讯员 王伟
近日, 2024年世界职业院校技能大赛总决赛争夺赛生物与化工赛道一生物技术小组比赛在河北化工医药职业技术学院成功举办。

经过激烈角逐, 河北化工医药职业技术学院等6支参赛队荣获金奖, 北京农业职业学院等8支参赛队荣获银奖, 长春医学高等专科学校等14支参赛队荣获铜奖。

举办职业院校技能大赛, 是我国职业教育的一项重大制度设计和创新, 在引领职业教育“三教”改革、提高技术技能人才培养质量、促进高质量就业、服务经济社会发展、助力中外职业教育交流合作等方面发挥着重要作用。

王晓民 义务教学传承书法艺术

本报记者 李晨阳
通讯员 艾立起 徐凤军

11月1日, 在唐山市滦南县程庄镇初级中学的一间教室内, 十来位学生正围坐在一位老人身旁。只见老人手持毛笔, 正在纸上挥毫泼墨。不一会儿, 一幅风格独特、墨香四溢的书法作品跃然纸上。

这位老人是今年62岁的王晓民, 他是唐山市滦南县的一名退休干部。王晓民从小就对书法艺术有着浓厚的兴趣, 经过几十年的刻苦练习, 他的毛笔字也写得飘逸、大气。王晓民回忆说: “小时候, 要想写好书法就得找到字帖, 我经常到滦南县城找老师借字帖。”通过不断地探索研究, 王晓民汲取众家之长, 逐渐形成了自身独特的书法风格, 先后多次在全国书画大赛等比赛中获奖。

为提升会员书法水平, 王晓民组建了微信群。在微信群中, 会员们分享各自的作品, 讨论书法技巧和创作思路, 互相激发灵感和热情。王晓民还将群内会员作品向“唐山艺联滦南文化”“滦南文联”等网络平台推介, 让大家的作品得到了更广泛的展示和认可。在王晓民的热情帮助下, 许多会员的书法水平, 取得了显著的进步。

一分耕耘, 一分收获。王晓民用实际行动推动了当地书法艺术的传承, 而书法艺术的传承又给王晓民的退休生活增添了丰富的色彩。“只要我还有能力教, 就要让书法艺术在当代社会中焕发新的光彩, 为中华优秀传统文化的传承和弘扬贡献自己的力量。”

2020年, 唐山市文化艺术交流促进会滦南分会成立, 王晓民担任滦南分会主席。为传承书法艺术, 助力乡村文化建设, 王晓民联手滦南县的书法家进校园、进社区、进企业, 向基层群众和学生义务传授书法技艺。截至目前, 王晓民共参加义务教学多达40余场。在张士坎小学, 他们手把手教学生握笔临帖; 在潘家戴庄纪念馆, 他们以爱国主义教育为主题, 用笔墨让群众牢记历史, 提升爱国热情; 在司各庄镇, 他们举办了“助力乡村振兴书画联谊会”, 书画家们挥毫泼墨, 把爱党爱国爱家乡之情, 融入进书法作品里。