

闲情空间

栀子花叶子生虫

李先生:家里的栀子花叶子上生了白色的小虫子。请问需要如何养护和管理?

华北军区烈士陵园原园林高级工程师姚剑峰答复:白色的虫子可能是白粉虱,量少的话,可以用潮湿的抹布或者是棉签轻轻擦拭叶片,直接把害虫擦掉。如果有虫卵,可以直接把带有虫卵的叶片摘掉并进行销毁,防止感染其他健康的叶片。若是虫害数量较多,需要喷洒相应的药物救治,避免虫害数量继续增多。同时,养护期间一定要多通风,控制好温度和湿度。



笔筒上的“孔子传道”

尊师重教是中华民族优良传统,《荀子·大略》把教师的地位提高到攸关国家兴亡的高度——“国将兴,必贵师而重傅,贵师而重傅,则法度存。”意思是说,国家要兴盛,一定得尊敬老师并看重有技能的人;如此,规矩和制度才能保持并得以推行。明末清初学者、教育家朱彝水在《朱彝水集·劝兴》中说:“敬教劝学,建国之大本;兴贤育才,为政之先务。”意思是说,重视教育,鼓励学习,是建国的根本;起用贤良,培养人才,是治理国家的首要任务。通过先哲圣贤精辟的论述,我们发现,尊师重教直接影响和推动着国家进步和社会发展。

我国古代也有教师节,主要是为了纪念孔子。明末清初史学家黄宗羲在《与陈乾初论学书》中记载:在汉代,每年孔子诞辰日,皇帝会率领文武百官祭拜孔庙,还邀请国子学、太学的经师(即教师)入宫,统一宴请,“为饮食之客,席间词赋其娱”。唐宋时期,不仅沿袭了祭祀孔子的礼俗,各地还会从学府的教师中选拔成绩突出者,报送朝廷,获“优秀”称号的教师,会得到奖赏和激励。



到了清代,在孔子诞辰日这天,朝廷会给各个书院、学府教师加薪,成绩卓著者还能升职,最高被授予八品职衔。据《帝京岁时纪胜》记载,北京民间在当天“禁止屠宰,祭文庙,各书室设供,师生瞻拜”。

笔者收藏了一件清代木雕“孔子传道”文房笔筒(如图),见证了古人对师者的尊重之情。笔筒高22.3厘米,直径21.2厘米,由老紫檀木雕刻而成,木质坚硬,牛毛纹清晰,皮壳包浆浑厚莹润。笔筒上雕刻着孔子在杏坛讲学传道的情景:茂盛的树荫下,孔子端坐在中间一张圆形矮榻上,面前摆放着一张书桌,书案上陈列

着香炉和半卷的竹册。弟子们席地而坐,孔子手执卷册,侃侃而谈。他的前方,一位弟子双手合抱于胸,像是在提出疑难问题。孔子面向他,答疑解惑。左侧一名弟子,站在孔子身边,年龄很小,前方还有两位比较年长的弟子,说明孔子招生没有年龄限制。

孔子的弟子很多,最大者比孔子小4岁,最小者比孔子小53岁。笔筒之上,尽管孔子的弟子们都是宽衣舒袖,但是繁简不同,说明弟子们的经济状况不一样,体现了孔子“有教无类”的教学主张,不分贵族与平民,只要有志向,都可以入学受教。宋代文学家王安石赞美孔子是中华圣哲大道的集大成者:“圣人道大能亦博,学者所得皆秋毫。”

笔筒采用浮雕、圆雕等多种手法,将盛开的杏花、险峻的奇峰、山间的云雾以及山腰中的楼阁展现得疏落有致,图中人物面容庄重古朴,面部表情、体形神态各不相同,衣纹排叠遒劲,苍松翠柏,洞石远山,精美异常,充分体现了雕刻者不同凡响的艺术底蕴和功力,塑造了孔子学而不厌、诲人不倦的光辉形象。 雨林/文

乐游园

开心一刻

扎心的回答

去朋友家做客,中午一起吃螺蛳粉。

我问:“为什么同样是吃螺蛳粉,在我家闻起来很臭,在你家却没什么味道?”

朋友说:“因为我量大。”

带谁去吃

晚上,妻子在哄女儿睡觉,丈夫悄悄地问:“老婆,女儿睡着了没有?睡着了的我带你去楼下吃烧烤。”

妻子说:“还没有呢,等一会儿吧。”

半个小时以后,丈夫又问:“老婆,女儿睡着了没有?”

只听女儿说:“爸爸,妈妈可能睡着了,不如你带我去吃烧烤吧。” 春梅 供稿

谜语

- 1.卫生城市,街中无土。
- 2.三被减二,独一无二。
- 3.上有三叉,下有一树。
- 4.西有一脚,东有十斗。
- 5.少壮之马,不老不小。
- 6.喝了些酒,脸色发红。
- 7.腿部发软,走路不稳。

(各打一字) 周忠义 供稿 (答案本期找)

雍正通宝

雍正通宝是清代钱币,用黄铜铸造,做工精良,始铸于雍正元年(1723年),是继顺治、康熙后的第三代清钱。雍正通宝的钱文具有划时代的意义,它奠定了清朝此后180余年的钱文风格,是清代钱币中相对数量最少、版式最简的一种制钱,但是由于其规范、精整,直径较大,做工精美,文字规整统一,故深受收藏者喜爱。 苏伦/文

大耳朵嘟嘟

一天,女儿放假了,提着大包小包从学校回来,和她一起回来的,还有一只小巧精致的狗笼子,狗笼子里趴着一只小小的泰迪,名叫嘟嘟。嘟嘟棕色的毛发卷卷的,特别可爱。由于我们家住在楼上,养只宠物狗,上楼下楼很不方便,我就跟女儿约定,养一阵儿就把嘟嘟送人。女儿虽然不情愿,但还是勉强答应了。

哪想到,嘟嘟不但样子长得乖巧可爱,做起事情来也很讨人喜欢。每天,我的脚步刚刚在楼道里响起,它就会飞快地跑到门边,欢天喜地地迎接我归来。更有趣的是,嘟嘟从来都不挑食,不只是狗粮,像苹果、西瓜、红薯、白菜等,喂它什么它就吃什么,来者不拒。凡是到过我家的客人,都笑呵呵地对我说:“怎么把小狗当兔子养啊!”嘟嘟听了,扬起头亲热地叫两声,好像是告诉客人,让它吃什么它都高兴。

嘟嘟有时候也会犯错误,比如,家里没人的时候,它会把鞋架上的鞋子都叼下来,弄得客厅里到处都是鞋。它还会把卫生间里的卫生纸叼出来,撕得满地都是,一片狼藉。我见了,真是又好气又好笑,举起手就要打它屁股,

嘟嘟见了,胆怯地趴在我的脚下,好像知道错了似的,一动不动。它那夸张的表情,让我都不忍心下手。

嘟嘟还是个人来疯,人越多,它越是喜欢撒欢儿,脚步飞快地在几个卧室里跑来跑去,有时候收不住脚,就会一下子蹿到床上。我曾严厉地告诉它,不许随便上床,嘟嘟乖巧地答应了。但有时候它玩疯了,趁着家里没人,还会忘乎所以地在床上跑来跑去。

自从嘟嘟来到我家,仿佛给我带来了灵感。那段时间,我正在写一套给孩子们读的书,我仔细观察嘟嘟的点点滴滴,穿插着写进了书里。

我写的书出版后,出版社寄了一包样书给我。回到家里,我把包裹打开,拿出了花花绿绿的一堆样书,嘟嘟看到了,欢喜得不得了。它还趴在样书前,装模作样地看了起来。

春节过后,女儿的大学开学了,也到了送嘟嘟离开的时候。可是,我们全家已经接纳了嘟嘟。女儿笑着揭我的老底:“老爸,当初我把嘟嘟抱回来的时候,你说什么也不让我养,现在,咱们家,最喜欢嘟嘟的就是你啦!”

关义军/文

图说 价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

母亲哺育我 我报慈母恩

中宣部宣教局 中国文明网