

陀螺旋转

商场的玩具柜台前，几个小朋友双眼圆睁，正看着一只旋转的陀螺，不时发出欢快的笑声。那是一只长与高不过3厘米的五彩陀螺，有着尖尖脚以及红黄相间花色的扁平身子。售货员捏紧它上部冒出的小棍，用力一捻，它便在玻璃柜台上跳舞式地旋转起来。

我在心里问：“这也是陀螺吗？”我心中的陀螺不是这个样子。

上世纪80年代，少年们总会在一起玩耍，看小人书、跳房子、滚铁环、放风筝……那是我们最快乐的时光。“树叶青，放风筝；树叶落，打陀螺”，这些玩耍的项目也是有季节的。等到秋风起时，就是陀螺出场亮相的时候了。

在学校里，下课铃声还没有打响，陀螺已经握在我们手中。老师一声“下课”，我们一齐冲向操场，摆开各自的阵势，一



个又一个的陀螺在操场上旋转起来。那时的操场并没有用水泥修整过，不过是稍加平整后的泥地。我们的陀螺，可以一个比一个旋转得快。我们在玩耍中不断地琢磨着技巧，比如抽打陀螺的“鞭子”，用麻绳比较好，更耐力受用；掷出陀螺时要有力，要让它端端正正地落在地面上。

我们比赛，看谁的陀螺一次性旋转的时间长。在大小赛

事中，小伙伴们发出阵阵天真的笑声，彼此的关系也更为融洽。但我们之间也有暗暗较劲的时候，那就是看谁的陀螺做得好。于是，每天放学回家，我会早早做完作业，然后雷打不动地制作陀螺。

做陀螺是个正宗的手活儿，得细心。要先用锯子从木材上截取最适合的一小段，然后用柴刀慢慢削成陀螺的模样。用柴刀时，不能用力太大，以防伤害陀螺主体，也不能力度不够，否则削不出陀螺的样子。陀螺削好形状后，得用小刀细雕，雕出陀螺尖尖的嘴、胖胖的身，这是陀螺的标准体形。接着，我会在它尖尖的嘴上安放一粒小小的铁珠。这个小东西，可以让陀螺转得更快更稳。末了，我还会在陀螺胖胖的小身体上画两道线，用蜡笔涂上漂亮的红色，这样我的陀螺旋转时更漂亮。

时间长了，我制作的陀螺

也多了，有满满一箩筐。我在《语文》课本上读过爱因斯坦做小板凳的故事，他也是这样一个接一个地做个不停，最后成了伟大的物理学家。我最终没有成为艺术家，但那小小的陀螺却给我的少年生活带来无穷的快乐，让我养成了向着目标不停追求的坚毅品质。在这小小的陀螺制作过程中，我懂得了如何辨识木材，学会了柴刀和锯子的使用方法，知晓用美术的眼光将小小的陀螺装饰得华美有型。多年后，我走上讲台成为一名教师，看到我的高中学生们不会使用工具钳时，我不由得想到，当年制作陀螺的我们，动手能力是多么强大！

当年，陀螺的快乐旋转让我懂得：世界上没有不倒的陀螺，除了靠着自己的能力成为“惯性”不停地“旋转”，更应借助外力的“鞭策”稳稳地站立。

陈振林/文

自卑是个好词

我在长沙工作时，常常去逛湖南师范大学，爬岳麓山。有一次，无意中看到山脚下的操场旁有个四四方方的小屋子，白墙黑瓦，孤立一隅，看不出来历，走近一看，匾额上简简单单写着三个字：自卑亭。

这名字起得好奇怪。后来一查，自卑亭建于公元1688年，“自卑”二字取自

《礼记·中庸》中的“君子之道，辟如行远必自迩，辟如登高必自卑”。要去远方，先得知道自己的狭隘；要登高，先得明白自己的卑微，从脚下开始。原来“自卑亭”有这个意思。

张扬个性的时代，自信成了美德，自卑则好像成了坏词。不管能不能，都得先说“我能”；不管是否觉得自己棒，都得拍着胸脯

大喊“我好棒”。为什么不能坦然地做一个自卑的人呢？电影《国王的演讲》以乔治六世为原型。乔治六世向来怯懦，且患有口吃，当战争袭来，他要在全国人民面前发表演说。这像一个不可能完成的任务。国王知道自己的劣势，便从自身短板下手：运动、加强呼吸、练绕口令……机械训练容易而心魔难破，他百折不

挠：发声、感觉、跳跃、放松……多么艰难，别人的小小斜坡于他而言是崇山峻岭。但就因为身在低处，才一定要往高处去。

经由自卑，克服自卑，最终拥有真实的自傲，好过莫名其妙的、不知所谓的自信。就好像，自卑亭在岳麓山的脚下，正是开始攀登的第一步。自卑，其实是个好词。

叶倾城/文

与孩子一起跑步

我有一种心安理得的落后，就是与儿子跑步，我被落得很远，在望尘莫及中喜悦追随。

现在，我是跑不过儿子的。与他并肩起跑，没两三分钟就逐渐拉开距离，直至他矫健的身影渐渐远去，我在后面气喘吁吁。他小时候是跑不过我的。即便数年前的秋天，我也是拉拽着他跑5公里的。儿子当兵两年后继续读大学，其间每天坚持锻炼，如今3公里可以跑11分钟。

我知道，他以后的速度也许还会更快，我则越来越慢，但我们一直在前进的路上，没有谁会质疑或嫌弃对方

的速度。只要前进，就是同步。正像他小的时候，我想设法让他与我同步。哪承想，他一直没有与我同步，而是直接超越了我。

无论是同步，还是超越，其实都是前进。一个家庭里，只要父母锻炼，儿女就会锻炼；只要父母读书，儿女就会读书。只要父母在前进，儿女就会前进。至于谁前进得快一些，谁锻炼得好一些，谁读书多一些，没人计较，也无须计较。慢的最终是要快起来的，锻炼效果也会逐渐好起来的，读书少的也一定会多起来的。

张建云/文

掉队

同事还有三个月退休，最近他分管的业务需要经常使用excel(电子表格软件)，这对于之前没有接触过excel的人来说，显然是个不小的难题。

同事的年龄比我大一轮，但有问题时，他总是客气地对我说：“董老师，真不好意思，又要请教你一下……”我为他解答后，笑着说：“您马上就要退休了，我们几个年轻人可以轮流帮您做表格，何必这么努力学习它呢？”没想到同事一脸严肃地回答：“那可不行，

活到老学到老，我可不想掉队。”

同事讲他读书时，左边背书包，右边背算盘，珠算是必修课。他20岁参加工作以后，算盘拨得哗哗响，全市珠算比赛还拿了第三名，很有成就感。当时，他以为能靠练就的一手好算盘吃一辈子“职场饭”，不承想才几年，算盘就被淘汰了。30岁时，他以为会骑自行车就能不掉队，后来自行车追不上摩托车，于是他学会了骑摩托车。40岁时，单位配了电脑，他忙着背字根、学五笔，戴着老花镜勉强学会了打字。如今他已是60岁的人了，刚刚考了驾照，退休后计划自驾游全国……

最后，同事对我感叹：“你看，世界变化如此之快，人这一辈子，唯有一直努力学习，才能不掉队。”

董北川/文



讲文明树新风 公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国标志

勤劳人 吉祥人



中国网络电视台制 陕西卢星 王乃克作