

醉美之地

山清水秀蝎子沟

8月初，我和家人到太行山脚下的蝎子沟景区游览。

蝎子沟景区位于邢台市临城县西部太行山中段，景区面积50平方公里，森林覆盖率达90%以上，是度假避暑的好地方。走进景区，只见绿草如茵，繁花似锦，郁郁葱葱，置身其中，如浮游于绿色的波涛之中。这里湛蓝色的天晴空万里，地上松针落叶叠积，如毯似锦。景区内植物种类繁多，每年仲夏时节，百合、胡枝子、



蝎子沟风光

太平花，五彩缤纷，争相斗艳，构成一幅美妙的山野风光。在莲花池至风摩崖、白花贝之间，有500公顷油松林，是太

行山油松林分布面积最大的区域之一。林下有松针覆盖，厚如棉被，发出淡淡的松香。林中幽静而清新，光线从枝桠间透射到地面，树影婆娑，给人以诗情画意之感。

景区内山高谷深，林木密布，溪水潺潺。登临山顶，但见湿雾从脚底散去，云团从沟底

飘来，上下翻腾，左右飘忽，形成云海和流雾奇观。云雾缥缈虚幻，如海市蜃楼，随风势变幻无穷。

景区内有多处怪石景观，有的形如“千层饼”，又像码放整齐的书籍；有的经风化后仍排立于山脊，如“老娘石”“挡风石”“鹦鹉石”“回首观音”“神龟探海”；有的因河谷两侧山崖崩塌而堆积，如“双石铺”“馒头石”。

何卫东/文

行行摄摄

太原古城夜色美



太原古城又称太原古县城或明清太原县城，位于山西省太原市晋源区。2011年，太原市被列入国家历史文化名城，太原古城则是其重要的历史文化街区之一。 李建国/文图

寻味

消暑“蘸酱菜”

都说东北人性情豪爽，从夏天每家都吃的“蘸酱菜”上就可见一斑。

蘸酱菜其实并不是一种蔬菜，而是多种蔬菜的组合，包括黄瓜、辣椒、茄子、生菜、大葱、萝卜、韭菜、菠菜、白菜等，不下数十种。蘸酱菜不讲究烹饪，手撕，刀斩，水焯，然后就那么原生态地直接端上了餐桌。

东北农家每户都产大酱。东北肥沃的黑土地上种出的大豆籽粒饱满，圆润可人。把大豆煨熟、摔坯、发酵、掰碎、下缸、打卤，经过时间的锻造，便成了东北特有的大酱。酿好的大酱盛在碗里，黄灿灿，香喷喷。

东北人爱热闹，更讲究和谐，大家聚在一起吃蘸酱菜时也讲究一个氛围：一张方桌放在院中的倭瓜架下，一碗东北



蘸酱菜

大酱、一盘五颜六色的青菜、一盆高粱米水饭，这些就是桌上的全部风景。人们围坐在桌子旁边，端碗蘸菜，有说有笑，大快朵颐。

钱国宏/文

难忘之旅

小城高邮印象

未到高邮前，是从汪曾祺先生笔下了解的这座小城。小时候，读到他写的“筷子一截就吱一声冒油的咸鸭蛋”，就会垂涎欲滴。今年春天，当我真的踏入这座小城时，一下子就爱上了它。

小城充满烟火气息。行走在小城里，可以吃到很多美食美味。网上有名的二子蒲包肉，肉被蒲草裹成球状，店主麻利地帮我们切成小片，扎上牙签就可以食用了，蒲包肉吃起来有一股香肠的味道，又带有新鲜蒲草的香气。

到了高邮，自然不能错过咸鸭蛋。果然一截就流油，而且不太咸，吃起来口感极佳。我最爱汪豆腐。汪曾祺先生曾这样描写：“汪豆腐是将豆腐切成指甲盖大的小薄片，推入虾子酱油汤中，滚几开，勾薄芡，盛大碗中，浇一勺熟猪油，即得。叫它汪豆腐，大概因为上面泛着一层油……”

小城充满了文化气息。一踏入古游台，目之所及是古老的树木，盛

开的紫荆花。这里是纪念宋代词人秦观之地。文游台始建于北宋太平兴国年间，因苏轼过高邮与本地乡贤秦观、孙觉、王巩会集于此，在东山顶端的高台建筑上登高四望，东观禾田，西览湖天，饮酒论文而得名。历代名人雅士纷纷来一瞻风采，并留下千古不朽的诗篇。高邮，人称“古有秦少游，今有汪曾祺”，果然是人杰地灵之地。

高邮城保存着极完好的孟城驿。遥想当年，这里车水马龙，邮驿骑马奔驰，风雨无阻，昼夜兼程。小城位于大运河边，春天里，高邮湖畔几千亩油菜花竞相开放。我们坐上小火车去往景区深处，沿途看到烟波浩渺的高邮湖。汪曾祺先生如此描述高邮湖：“湖通常是平静的，透明的。这样一片大水，浩浩渺渺，让人觉得有些荒凉，有些寂寞，有些神秘。黄昏了，湖上的蓝天渐渐变成浅黄、橘黄，又渐渐变成紫色，很深很深的紫色。这种紫色使人深深感动。”

高邮的湖上花海，位于高邮湖滩涂之上，漫水公路与高邮湖高架桥之间，七百里烟波浩渺的高邮湖上，一望无际的油菜花，演绎着春天的绝美画卷。湖上花海里不仅有黄色油菜花，我还第一次见到了粉色、白色及紫色的油菜花。我就这样爱上了这个淡然优雅的小城，这个自然质朴，又充满了烟火气息的地方。

王南海/文

最近我去哪儿了

唐山遵化沙石峪



沙石峪

黄宇辉：近日，我和朋友到唐山遵化沙石峪游览。

我们首先来到沙石峪陈列馆前的广场，向南俯瞰万亩葡萄园和绿树掩映的村庄，一排排整齐漂亮的民居依山而建，错落有致。再往北望去，一层层梯田披着绿装，犹如天梯直上云端，在云气中朦胧，如一幅素纱浅黛的山水画。广场中央，伫立着周恩来总理汉白玉雕塑，高大伟岸的身影，仿佛注视着沙石峪翻天覆地的变化。广场东侧，有一座沙石峪人举着钢钎开山填土的雕塑，还原了当年他们改天换地的身影。

沙石峪东北方向的山梁下有一处“愚公洞”，这是当时为了实现南北通达，方便筑路取土，沙石峪人奋战400多个日夜，用原始的凿岩工具凿出的。沙石峪陈列馆中陈列的铁锨、大锤、钢钎、扁担、小推车、柳条帽，仿佛都代表着一种精神，永远闪耀着光芒。



高邮鸟瞰