

## 闲情空间

## 幸福树叶发黄

王女士: 家里养的幸福树叶发黄, 掉叶子。请问, 是什么原因导致的? 应该如何养护?

华北军区烈士陵园园林高级工程师姚剑峰答复: 幸福树性喜高温多湿、阳光充足的环境, 耐高温、畏寒冷, 宜湿润、忌干燥, 栽培宜用疏松肥沃、排水良好、富含有机质的壤土和沙质壤土。王女士家养的幸福树叶黄落叶, 应该与光照和湿度有关。幸福树为喜光植物, 稍能耐阴, 在阳台应放置于较高位置, 充分接受阳光照射, 夏季可适当遮阴, 防止暴晒。幸福树喜湿, 室内陈列除了要保持盆土湿润外, 夏秋高温季节每天还要给植株喷水 2~3 次, 为其创造一个凉爽湿润的适宜环境。



## 清代玉莲藕笔架

这件收藏于福建省厦门市华侨博物院的清代玉莲藕笔架(见图), 圆雕一平放的长莲藕, 在其左上方雕一盛开的莲花, 中间雕琢一立体状鲤鱼, 在莲藕右上方有一高浮雕莲叶, 长莲藕上的莲花、鲤鱼、莲叶三者之间形成起伏如波浪形的笔架造型, 凹处恰好放毛笔。观此器, 令人想起明代诗人于慎行的《赐鲜藕》中的诗句: “冰丝欲断鲛人缕, 琼液凝含閩苑霜。” 此诗表达了诗人对新鲜莲藕的喜爱之情。盛夏时节, 荷花绽放, 红衣翠盖, 亮人眼球, 而赐鲜的习俗让人得到了凉丝丝、美滋滋的鲜藕, 这里将鲜藕比作“冰丝”“琼液”, 有一种凉凉的寒意, “鲛人缕”“閩苑霜”更是写出鲜藕的美好。于慎行的这首诗清新自然, 不落俗套。

民间有“吃藕祛暑”的传统习俗, 嫩藕是难得的清凉消暑食品。《本草纲目·果部·莲藕》



有记载: “六七月采嫩者, 生食脆美。” 六七月份, 正是鲜藕上市的时节, 而食藕则以七月前期为佳。莫说蜜汁嫩藕清脆甘美、爽润可口, 就是不加任何作料, 直接入口, 也嫩脆甜爽, 堪称佳品。唐代诗人韩愈有“冷比霜雪甘比蜜, 一片入口沉痾痊”的赞美。宋代词人苏轼在《踏藕》中写出“清泉浴泥滓, 粲齿碎冰霜”的诗句, 写出了嫩藕的冰凉, 让人在炎热的夏天感到丝丝凉意。因藕与“偶”同音, 故民俗用食藕祝愿婚姻美满。莲藕出污泥而不染, 与荷花同作为清廉高洁的人格象征, 从而深受文人墨客的喜爱, 他们

托物言志, 借莲藕来表达自己的不愿与世俗同流合污的高风亮节。宋代周敦颐在《爱莲说》中, 称赞莲藕“出淤泥而不染, 濯清涟而不妖, 中通外直, 不蔓不枝, 香远益清”。

笔架亦称笔格、笔搁, 即架笔之物, 是中国传统文房常用器具之一, 书画创作时在构思或暂息借以置笔, 以免毛笔污损他物。笔架是随着笔的使用而创制出来的, 据文献所记, 笔格出现于南朝。唐代诗人陆龟蒙有“自拂烟霞安笔格, 独开封检试砂床”的诗句。笔架大多为多峰山形, 一般为五峰, 中峰最高, 两边侧峰渐次之, 平底。笔架的材质丰富多彩, 有瓷器、水晶、白玉、紫砂、铜、铁、木等。笔架中最为珍贵的是自然之物, 如树根所做的笔架, 明代高濂曾言, “有一老树根, 蟠曲万状, 长止七寸, 宛若行龙, 鳞角爪牙悉备, 摩弄如玉, 此诚天生笔格”, 为人称道。 李喜庆/文

## 鱼缸除腥 先清滤仓再换炭

鱼缸一段时间不换水, 很容易出现鱼腥味。去除鱼缸里的鱼腥味, 先要清洗滤仓或者滤桶。有鱼腥味的鱼缸, 过滤系统会积攒一层黑色胶泥状物

质, 这是鱼腥味的根源。在处理掉这层泥后, 把氧气泵开到最大, 这样可以把已经溶于水的硫化氢气体挥发掉。接下来就是换水, 换 20% 即可, 一定要用

晾晒好的自来水。

之后, 将滤仓里的活性炭换成新的, 要用干净的网兜来装, 如果没有, 可以使用干净的丝袜。 李立军/文

## 乐游园

## 开心一刻

## 力气最大

儿子放学回家, 神气十足地说: “妈妈, 我们班就数我的力气最大了!”

妈妈: “你怎么知道的?”

儿子: “老师说, 我一个人拖了全班的后腿!”

## 统统都借

去年冬至那天, 我们在办公室举办饺子宴, 经理让家离得最近的我回去拿个锅。

为了不让锅给我丢人, 我把锅里里外外擦得干干净净。

老妈盯着我手里焕然一新的锅, 说: “你们公司还借什么? 咱们都借!”

李云贵 供稿

## 谜语

1. 有雷无雨;
2. 玉米进口;
3. 水被冲走;
4. 失去动力;
5. 撒手而去;
6. 油水蒸发;
7. 胃已穿孔;
8. 江水截流。

(各打一字)

陈剑伟 供稿

(答案本期找)

## 乌龟“憨仔”

半年前, 一只小巧玲珑的乌龟落户我家, 读幼儿园中班的小孙子给它起名叫“憨仔”。

憨仔是一只幼龟, 头部两侧有两条黄色线纹穿过眼部, 喉部表皮呈淡黄色, 故称黄喉拟水龟。

都说乌龟生性木讷, 行动迟钝, 我家的憨仔却很活泼。我当了它半年的饲养员, 我和它经常用肢体语言进行交流。它会伸长脖子看我, 扬起前肢打招呼, 划动四肢快速游泳。每天早晨我喂龟粮时, 只要我在缸边一站, 原本很安静的它立马快速游过来。之后, 它蹬起后趾, 前趾扒在玻璃缸壁上, 伸长脖子, 歪着脑袋, 用两只小眼睛看着我。那模样仿佛在说: “我饿了, 快给我吃

的吧!”

憨仔刚到我家时, 半夜时会响起“咣咣”的声音, 将我惊醒。开始, 我不知道这声音来自哪里, 有一晚, 我照例被“咣咣”声吵醒, 就蹑手蹑脚地来到客厅, 原来是憨仔在用前肢和头部撞击玻璃缸。见我突然来到, 它连忙将头缩进龟壳, 十足一只“缩头乌龟”。原来它是在用这特殊的“语言”提醒我: “怎么还不来喂我啊?” 果真, 喂了龟食后, 它就一觉睡到了天亮。

为了让憨仔身体无恙, 每晚临睡前, 我忘不了晾一大杯开水, 以便第二日清晨给它换水。在我的精心照料下, 憨仔茁壮成长, 给全家人带来了独特的乐趣。 景青/文

## 卧室适合摆三种花

炎炎夏日, 空调常常开一整天, 室内空气质量严重下降, 影响夜晚休息。养这三种植物, 能改善居室环境, 提升睡眠质量。

薄荷又叫银丹草, 清凉、芳香, 它蕴含独特的薄荷酮等物质, 可以驱蚊, 对人体健康好处多多。如果被蚊虫叮咬, 薄荷叶能止痒消毒, 夏天放在卧室有利于睡眠。薄荷喜温暖潮湿和阳光充足、雨量充沛的环境。养薄荷需要充足的水分, 水培也可以, 但是, 土培会长势更好。种薄荷需要肥沃松软的土壤, 要经常松土, 施肥。

薰衣草能舒缓神经、镇静催眠。薰

衣草中芳樟醇的镇静作用与精神类镇静药物相比, 对运动能力产生的损害微乎其微, 可谓帮助睡眠的不错选择。薰衣草喜光, 需要保障充足的光照, 太阳光不强时可以给它全天光照。如果夏天阳光很强烈, 要遮挡至少一半的光照。等到土壤完全变干之后才能再次浇水, 不要频繁浇水。

散尾葵因体积较大, 蒸腾作用较强, 能营造舒适的环境。散尾葵还能吸收家里的有害气体, 净化空气。栽培时要埋得稍微深一些, 夏季生长旺盛期要一天浇两次水, 每 1~2 周施一次肥。白天要避免阳光直射。 张卓伯/文

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

母亲哺育我 我报慈母恩

中宣部宣教局 中国文明网