

乐游园

开心一刻

各退一步

员工：“老板，我要求加薪，不然我就辞职！”

老板：“有话好好说嘛，你看我们俩各退一步行不行？”

员工：“怎么退？”

老板：“我不给你加薪，你也别走。”

春梅 供稿

谜语

一

有点飞上天，
有土可停船，
无土也无点，
一块长翅膀。

二

加一是一百，
减撇太阳晒，
不加也不减，
与黑唱对台。

三

有金做钓钩，
有贝去采购，
有木结构好，
有水进河沟。

(各打一字)

宋希兰 供稿

(答案本期找)

清代鸟形杯和五毒活计

闲情空间

兰花叶子干尖

李先生：兰花叶子总是干尖，过段时间就更干了。请问是什么原因？应该如何养护？

华北军区烈士陵园原园林高级工程师姚剑峰答复：兰花喜阴，忌阳光直射；喜湿润，忌干燥；喜肥沃、富含腐殖质、排水良好的微酸性沙质壤土，宜空气流通的环境。兰花干尖，一般是由于室内湿度较低、温度较高造成的，可以经常给兰花喷雾，形成植株周边空气湿润的小环境，同时，加强肥水管理，即可重现生机。



如果您有花鸟鱼虫方面的问题，可拨打电话0311-88629395，我们将找专家为您解答。

老话说：“端午节，天气热；五毒醒，不安宁。”古时候，端午节被人们认为是“毒日”“恶日”，农历五月是五毒(蝎、蛇、蜈蚣、壁虎、蟾蜍)出没之时，一定要用各种方法驱除五毒之害，这些习俗长期在民间流传。清代诗人郭麐在《五毒符》中曾写道：“角黍须盛五采筒，蛟龙波底泣孤忠。六丁六甲符安用，且避人世蚤与蜂。”展现的就是古人端午节裹粽子、张贴五毒符的场景。除此之外，古人还会将驱避五毒的方法融入日用器具之中，故宫博物院便收藏了这样两件极富民俗特色的清代藏品，展现出别样的生活情趣。

犀角雕鸟形杯(图1)。此杯高5.4厘米，口径7.1~10.3厘米，足径2.2~3.5厘米。杯呈斗形，俯视其口部近椭圆形，一端稍窄，为流，一端稍阔，是尾。口沿外撇，内壁可见一条明显的折棱与杯身分开。外壁纹饰以浅浮雕为主，内容初看不可理解，但如将杯体翻转，则一望即知整体为一鸟形，眼、喙、翎、羽分明，鸟头部为杯底足，鸟冠为杯足尖。为适应杯形，鸟的姿态呈敛翅耸肩状，尾部成流。纹饰描摹虽写意，却出人意料。鸟嘴中还叼



图1

一修尾异兽，身躯细长，弯扭蠕动，好像正在拼命挣扎。在民俗中，鸟恰是克制五毒的良禽，所以，传统纹饰中表现鸟啄五毒的场景就成为驱邪避毒的吉祥图案。因为犀牛角具有清热、解毒的功效，所以，用犀角杯饮酒对身体有益。端午之时，梅雨将至，炎热、潮湿，蚊虫滋生，是常见的传染病大肆传播的时节，古人素有饮雄黄酒驱瘟辟邪的习俗。使用这样一件工艺精美、外形别致的犀角雕鸟形杯，杯中的雄黄酒会格外香醇。

明黄色缎地平金银彩绣五毒活计(图2)。清代满族习俗，特别喜爱在

腰带或领襟之间的钮扣上佩挂各类日常随手可用的小杂品，如荷包、扇套、表套等，通称“活计”。这些活计很实用，装饰性也很强，人们往往根据节庆时令的变化而佩挂纹样形制不同的活计。这套活计是端午节佩戴之物，共9件，其中荷包3件、烟荷包1件、表套1件、扇套1件、镜子1件、粉盒1件、名姓片套1件。每件的颜色和纹样相同，均为明黄色，通体以金线、银线和五彩丝线绣“大吉”葫芦，里面插着艾草和菖蒲，五毒环绕四周，寓意以毒攻毒，以恶镇恶，驱邪免灾。整套活计用色明快华丽，纹样生动逼真，绣工精美细腻，为佩挂者平添仪态之美，同时也寄托了借此避邪趋吉的美好愿望。

雨林/文



图2

我们的楼猫“花脸”

我家住在一个离山很近的小区，刚搬来时楼下时有老鼠出没，后来随着一些流浪猫的光临，再也看不到老鼠的影子了。小区居民楼下的流浪猫都有自己的地盘，“花脸”是专属我们楼的猫，其实它是临近楼的母猫花花和公猫大黑产的崽儿，长大了却喜欢跑到我们楼下的花坛绿地上玩。楼里的大人和小孩都喜欢它来，经常喂它猫粮，长此以往，它便乐不思蜀，不愿挪地方了，就在我们楼下定居了。

说起“花脸”，它的名字还是我们楼里年岁最大的杜奶奶给起的，她说这只猫脸花，像京剧里的花脸，于是大家就叫开了。平时楼里的大人、小孩走到花坛边喊“花脸”，这时即使它睡意朦胧也马上抬起头、睁开眼，“喵喵”地叫两声，算是应答。如果发现有人来喂食，它就乐颠颠地立马起身就餐。

“花脸”是只小公猫，虽然它刚满两周岁，却深谙处世之道，它喜欢与人为善，从不大声扰民，愿意和人玩耍，

当有人走到它身边，它喜欢用头蹭一蹭，表示亲近。它也喜欢让人抚摸它，舒爽之时，竟立马打起呼噜来，据说这表示对人的信任。遇到小孩逗它玩，它总是收起猫爪，用猫掌和小孩“握手”，从不伤害人。日常生活中，它除了上山玩耍，就在楼头站着或蹲着，帮助我们守护家园。

“花脸”当初跑到我们楼是有原因的，它爸妈产了五六个崽儿，顾不得它，而兄弟姐妹在一起抢食也让它心烦，于是它就来到我们楼讨生活。住在一楼的杜奶奶经常为花脸洗澡、剪指甲，还为它在楼下放了一个简单的猫窝，遇到下雨、下雪天，“花脸”能有个地方遮蔽自己，不过它平时还是喜欢在花坛或绿地上玩耍。

“花脸”是一只很文明的猫，从不随地便溺，每次大便后都会扒拉一个泥坑深埋。它虽然长得有些另类，却是一只身心健康、聪明可爱的猫。

盛丽秀/文

妙手捏出木棉花

万物皆可被面塑，新手学面塑可以从花卉入手，比如木棉花。下面几个步骤，教您制作出美丽的木棉花。

1.制作花瓣。将红色橡皮泥擀开成片，厚度1~2毫米。用模具压出5个花瓣，在花瓣上用勺子、筷子等压出纹理，做出弯弯的造型，晾10分钟。

2.制作花蕊。将黄色橡皮泥擀成薄片，切出细条，再随意揉搓成长圆

条，这是花柱。将黑色橡皮泥揪出细小的圆点，这是柱头。待七八成干后，将花柱蘸上胶水与柱头一一粘上。

3.组装。取一小块红色橡皮泥，蘸上胶水，将若干花蕊粘上卷成团。将晾至七八成干的花瓣蘸上胶水和花蕊团粘起来，根据造型需要将花瓣翻卷，加上花托，一朵木棉花就做好了。

陈秋敏/文

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

母亲哺育我
我报慈母恩

中宣部宣教局 中国文明网