

好家风

劳动的日子



外孙的心计

外孙今年10岁。从小学三年级开始,老师要求他们将平时看到的好文章剪下来,做成剪报。一年多下来,他已经做了十几本漂亮的剪报,内容大多是幽默笑话之类。

前天,我翻看外孙最新的一本剪报,不禁大吃一惊。这本剪报和以前的风格完全不一样,没有一篇幽默笑话,全是有关老人饮食方面的文章,比如《老人多吃芝麻糕的危害》《老年人应该少吃高脂肪的食品》等。见我一脸困惑,外孙连忙解释:“端午节马上到了,您会收到许多好吃的东西,可是舍不得给我多吃一些。以后,我要好好给您普及老人科学饮食的知识……”

原来,外孙还有这样的心计呀!
苏应纯/文

帮点忙

征婚

郑先生,山东德州人,83岁,丧偶,退休教师,身高1.75米,身体健康,性格温和,待人宽厚,兴趣广泛,爱好文学创作和书画,尤其乒乓球运动。寻75岁至80岁、身体健康、温柔贤惠的女士为伴。电话:15853449004

编辑提醒:本栏目为读者免费刊登服务信息,请您仔细甄别,以免上当受骗。

我们兄妹三人动手能力都很强,这得感谢父母培养了我们从小爱劳动的好习惯。

上世纪70年代,母亲在庭院里种植了各种蔬菜。这里不仅是我们儿时的乐园,还是我们劳动实习的场所。有一次,母亲在厨房煮鱼,叫我到庭院里掐几根细葱。我掐了两根,去掉葱尖上的黄叶,在水桶里把葱洗净。这是我记忆中干的第一件家务活。那天,母亲表扬我:“我家丽儿会帮忙干活了,会劳动了!”从此,我心中深深地刻下了“劳动”一词。

随着年龄渐渐长大,我加入到两个哥哥挑猪草的行列。有一次,由于贪玩,我挑到的草非常少。到家时,我先爬到屋后的窗户边,悄悄地探了探头,发

现父亲不在家。于是,我快速穿过院门,先把草缸里的草一把把地往上提了提,然后再把新挑的草轻轻倒进草缸里。一看,虚虚的满满一缸,自以为这下可以蒙混过关了。这时,父亲回来了,到草缸里拿草去喂猪。突然之间,他扯着大嗓门问:“小丽,你今天就挑了这么点儿草?”我的心跳如打鼓一般,嘴上却说:“我挑了半缸草呢!”“你撒谎!就这么一捧,下面的都是昨天挑的草。”父亲边说边把那捧新鲜的草放在地上,接着说:“昨天的草都枯了,你要做个诚实的孩子啊!”正说着,两个哥哥也挑草回来了。父亲严肃地说:“你们三个都过来,我跟你们讲一下昨天挑的草与今天挑的草的区别……”从那

天起,我懂得了要做一个诚实的孩子。

有一次,母亲让我和她一起抬粪。我以前没干过这么重的活儿,还没走几步,就感觉自己的肩膀被压得生疼。正想用手把扁担往上推一推,突然之间感觉肩头的重担轻了一些。这时,路过的乡邻跟母亲打招呼:“丁老师,你这样蹲着走太累啦!”原来,母亲在后面蹲着身子走,帮我分担了大部分的重量。那一刻,我心里充满了感动。

那时,两个哥哥负责挑水,一个水缸大约要挑10担水。在寒冷的冬季,早晨到河边挑水时,他们总是被冻得鼻子通红,头发上结满冰霜。两个哥哥还轮流煮饭,做一大锅稀饭,再蒸上山芋和胡萝卜。农忙季节,他们

去生产队拾棉花、摘蚕豆、捉棉铃虫,有时还到养猪场帮爷爷喂猪食,打扫猪圈。爱劳动的哥哥们,给我树立了很好的榜样。

从小就参加劳动,让我养成了动手能力强的良好素质。如今,家中的电器坏了,我大都能自己修理,换插座啥的也是手到擒来,刷墙、修马桶等样样在行。劳动培养了我们诚实守信、与人为善的良好品德。

感谢父母给予我们的辛勤教导,感谢那些劳动的日子让我们成长。我们会将这份家风传承下去,让后辈们也能感受到劳动的光荣。
王阿丽/文

编辑提醒:本版长期征集“好家风”稿件,要求通过故事体现好家风在两代甚至几代人之间的传承。

引导孙子弄“拙”成“巧”

孙子读小学一年级,陪他写作业真是一件快乐而又责任在肩的事。

上周三的晚上,孙子做完语文、数学作业后,高兴地找来画笔和纸,说:“老师还布置了水彩画作业——自主画一栋房子,明天上学时交。”随后,孙子按照老师的布置画房子。画了一个多小时,快要结尾时,一滴褐色水彩掉落在画中央。要重新画一幅已经来不及了,孙子急得哭了起来,我也跟着他着急。忽然间灵光一

闪,我心里有了底,安抚孙子说:“别哭,你看这褐色彩渍多像小花狗身上的斑块。你接着画吧,画一只只有斑块的小花狗睡在房子里。”孙子转悲为喜,围绕着彩渍添画了一只小花狗。结果,这幅画得到老师和同学们的一致称赞。老师说:“这只小花狗给房子增添了生机。”

巧妙地指导孙子在失误中挖掘出生机,化腐朽为神奇,这让我很高兴。

廖君福/文



小姐妹

梅方明/摄

我与老年报的故事

我的良师益友

我是《燕赵老年报》的通讯员,喜欢摄影。2008年退休后,有一次我外出拍片,认识了老年报的摄影记者李存福老师。李老师很欣赏我拍的照片,并鼓励我往报社投稿。我第一次投稿是抱着试试看的心情,到报社送稿时,正赶上李老师外出,接待我的是陈编辑和贾记者。她们热情地解答我的问题,消除了我的顾虑,还认真地阅读了我的文字稿件,坦诚地谈了自己的看法,提出了几点建议。稿件修改后,很快就见报了。

给我帮助最多的是张运乾,他认真负责,经常打电话和我沟通,给了我许多具体指导。有了各位编辑记者的热心帮助,我点燃了写稿的热情。后来,我先后将身边的先进人物、好人好事写成报道,把城市的发展变化、日常生活中的精彩瞬间摄入镜头,经过各

位编辑的精心编排,我的稿件陆续出现在老年报的各个版面。近年来,我接触到的老年朋友越来越多,更加关注老年群体,经常报道他们老有所为的故事。同时,我还担任了省会几个老年文艺团体的摄影师,经常参加敬老、助残、扶贫等爱心活动,一边参加活动,一边采访拍照,并用手机及时投稿,传播社会正能量。在为报社写稿的这些年,我连年被所在党组织评为优秀共产党员,去年还被石家庄市文明办推选为“身边雷锋”。

十几年来,我在老年报各个栏目刊登的文章和照片多达3000多篇。我由衷地感谢《燕赵老年报》为我提供了展现自我的平台,成就了我的美好梦想。老年报是我的良师益友,有老年报的陪伴,我的退休生活变得更加绚丽多彩。
郭云民/文

你每天给我读报,学知识,锻炼大脑!

相伴

于昌伟/作



图说 社会主义核心价值观
富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

祖国是家的家园

我爱我的家

任明华作

中国邮政总局 人民日报 中国网络电视台