

名家写真 || 任贤齐从“好男人”演到“小男人”

2024年刚开年，任贤齐的巡回演唱会就全面展开。与此同时，他和郭富城主演的电影《临时劫案》也在热映。没有英俊的相貌，任贤齐靠他由内而外的真诚与勤勉，受到大众的欢迎。无论是直白热烈的“任氏情歌”，还是银幕上充满烟火气的角色，都让他成为演艺圈一名“天地任逍遥”的侠客。虽然他说自己要“优雅下山”，但在不断超越自我的路上，一直步履不停。



任贤齐

绝招是沉浸式体验角色
“生活的压力和生命的尊严，哪一个重要？”《我是一只小小鸟》这句歌词，曾让任贤齐心有戚戚焉，现在，则被他认为是《临时劫案》的主题。

当年任贤齐还没出名时，曾为歌手赵传担任舞台监督。听到赵传在台上放声高歌时，他黯然神伤，不知道自己这只“小小鸟”，何时才能飞得高。为了养活自己，任贤齐做了很多跟音乐无关的工作，给已成名的艺人打杂、在综艺节目中插科打诨扮小丑、在酒吧唱歌被客人逼喝酒……“追逐梦想的过程中会有很多无奈，但所有经历，都是积累和故事。”

任贤齐向来相信脚踏实地的努力。因为性格憨厚，刚开始涉足银幕表演时，他尽职尽责地饰演好好先生：和

张柏芝搭档《星愿》，和郑秀文搭档《夏日的么么茶》，和杨千嬅搭档《花好月圆》，导演王晶甚至为他度身打造了一部《绝种好男人》。这些影片固然算不上什么经典，但轻松浪漫的氛围至今仍让人心动。2004年拍《大事件》，导演杜琪峰说在任贤齐的眼神里看到了“邪气”，从此开掘出他的警匪片戏路。后续在《放·逐》《夺命金》《树大招风》中，他都贡献了精彩的表演。

从好男人到悍匪，再到如今的小人物，任贤齐的表演绝招是沉浸式体验角色。此次在《临时劫案》中饰演小人物，他专门去街上观察香港市民的状态。现在的任贤齐已经拥有了接戏自由，他的标准不是片酬，而是他说过好多次的那句话：“最好的片酬是作品。”他一直记得当

年友人对他的鼓励：遇到好剧本就要努力做好。因为这个标准，任贤齐坦言经常领不到正常的片酬，因为大家都说“预算不多，你就来帮忙”。“会不会到最后，只有我帮忙了？”他开怀一笑。

坚守自我 不随波逐流

任贤齐小时候调皮捣蛋，功课乱七八糟。可是，有一次老师看到他在公交车上给老人让座，对他的印象顿时改观，说他其实是个好孩子，是有希望的。“我比较我行我素，但也有道德底线，不作奸犯科，不伤害别人，所以大家比较包容我。”任贤齐说，自己从来不是好好先生，而是大家对他太厚爱。

面对名利诱惑，如何保持初心，任贤齐自有一套心得。“坚持了这么久，好不容易实现了梦想，还不好好呵护，那就太可惜了。虽然有时候会累，但人生就这么一遭，

我不想随波逐流，丧失自我，所以会尽量坚守。”

去年，任贤齐开启了巡回演唱会，看到不同年龄层的歌迷齐唱《心太软》《对面的女孩看过来》，任贤齐深受感动。他认为音乐和电影一样，即便制作绚烂，但如果没有走进人心，还是留不住。“如果一首歌或电影像桥梁一样，连接创作者与观众，让人有共鸣，这才算成功。”他说自己同一时间只会专注做一件事，“我觉得一年拍十部烂片，倒不如只好好拍一部，让大家记十年。”

聊起“人生清单”，今年57岁的任贤齐神采奕奕，两眼放光。“我想去爬珠峰，想冲钱塘江的浪，还想拍全中国56个民族的节庆，比如火把节、那达慕，拜访少数民族朋友的家，带大家认识不同民族的文化、音乐，做成纪录片……” 袁云儿/文

戏迷俱乐部 || 周日有京剧经典折子戏展演

6月2日，国家京剧院一团经典折子戏在石家庄大剧院（塔南路175号）展演。下午2时30分，演出水浒英雄篇上篇《武松打店》《李逵探母》《石秀探庄》，晚上7时30分，演出水浒英雄篇下篇《盗王坟》《宋江杀惜》《扈家庄》。自元杂剧以来，水游戏一

直是戏曲舞台上的常演题材，书中108条好汉各个形象鲜明，全书歌颂了起义英雄的反抗斗争精神。这些故事在被京剧艺术演绎的过程中，集合了生旦净丑之行当，展现了戏曲艺术之魅力，妙用程式技巧创作出诸多观赏性强、艺术品质高的剧目。 李佳/文

精彩推荐 ||

《玫瑰的故事》将播

都市情感剧《玫瑰的故事》将于6月初与观众见面。该剧由汪俊执导，刘亦菲、佟大为、林更新、万茜、林一、彭冠英、霍建华等主演。

该剧根据亦舒的小说《玫瑰的故事》改编。剧中，黄亦玫（刘亦菲饰）与合作伙伴庄国栋相识相爱，但最终错过彼此。这段职场磨炼让她对人生有了更清晰的规划，决定重返校园深造。毕业后，她和学长方协文步入婚姻殿堂，可婚后两人发展方向相去甚远，最终选择离婚。之后，黄亦玫开始创业，遇到了自己的灵魂伴侣傅家明，可傅家明只剩几个月的生命，这段爱情最终以生死离别画上句号。但黄亦玫没有就此消沉，她还是一如既往地为活出更精彩而自己而努力着。 晓梦/文

《深海1950》杀青

谍战传记电视剧《深海1950》近日发布全员杀青剧照，正式宣布杀青。该剧由于伟监制，杨亚洲执导，卢敏任总编剧，张玉、王昊天、刘菁芸编剧，于和伟、吴越、魏晨、曾黎领衔主演，余皑磊、隆妮、那志东、曹磊、郑家彬主演，喻恩泰、张晞临、郝平、谭凯等特邀出演。

《深海1950》取材自“潜伏英雄”吴石将军的真实事迹，记录了1950年前后的一段传奇。剧中，以吴石、朱枫、聂曦、陈宝仓为代表的一大批无名英雄，用对家国的无限热爱、对信仰的忠诚坚守、对战友的拳拳情深，为党和国家的统一大业作出巨大贡献。 周全/文

中国女子接力队冲奥尚需努力

第二届“一带一路”田径邀请赛暨全国田径大奖赛（第五站）5月28日展开第二个比赛日的争夺，中国女子4×100米接力队虽获冠军，但在巩固巴黎奥运资格上没有取得突破。石雨豪、李贺分别获得男、女100米冠军。

当天的女子4×100米接力决赛中，梁小静、韦永丽、袁琦琦、李玉婷跑出43秒34。虽然超过了预赛成绩，但仍未超过在巴哈马跑出的43秒03，姑娘们的冲奥之路仍在继续。

5月初在巴哈马拿骚举行的世界田联接力赛上，中国女子4×100米接力队未能提前锁定巴黎奥运会参赛席位。根据世界田联制定的奥运参赛规则，内场接力项目参赛规模是16支队伍。除了该比赛产生的14个名额外，

余下的两个名额将根据2022年12月31日至2024年6月30日之间的最好成绩排名确定。截至目前，中国女队在所有未能直通巴黎奥运会的队伍中暂列第二位。

这个排名让中国队感到压力。当天夺冠后，梁小静表示，本次全国田径大奖赛尽管已经跑得很大胆了，但竞技状态仍然没有达到最佳。伤愈回归的“大姐”韦永丽说，接下来的目标是跑到42秒80以内，这样才能有信心在巴黎奥运会跑进决赛。

当晚进行的男子100米决赛中，石雨豪以10秒20夺冠。他在赛后表示，这场比赛的目的是速度训练，重点是主项跳远争取巴黎奥运达标。女子100米冠军由李贺以11秒55夺得。 谷训/文

郑钦文连续三年突破法网首轮

在5月28日进行的2024年法国网球公开赛首轮比赛中，女单7号种子、中国选手郑钦文直落两盘轻松击败法国老将科尔内，晋级第二轮。

郑钦文和34岁的科尔内此前有过两次交手，郑钦文均取得胜利。当天的比赛中，郑钦文在首盘第一局和第三局两次破发，取得4:0的领先。第六局，郑钦文发球局失守，被对手追到2:4。经过苦战，郑钦文在第七局再次破发，随后顺利保发，以6:2赢下第一盘。

第二盘，郑钦文在第三局连下4分破发，第四局保发后，又在第五局和第七局两次破发，最终以6:1获胜，连

续三年突破法网首轮。科尔内此前宣布将在本届法网结束后退役。本场赛后，主办方为她在赛场举办了退役仪式。结束本次法网征程后，她连续参加大满贯赛事的次数定格在69次。 刘旻肖亚卓/文



郑钦文在比赛中回球

图说 富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

核心价值观

祖国是家的花园

我爱我的家

任明华作

中国网络电视台