

世象杂谈

社区养老盼“四化”

武金琢

现在,越来越多的老年人选择了居家养老,社区则成为养老服务体系建设的依托。

从目前看,一些社区养老服务体系建设的滞后,许多条件不完备,亟待提升养老服务水平,以便让更多老年人享受到高质量的养老服务。笔者认为,集中社区老年人的意见,主要是对社会养老服务有“四化”。

盼社区养老服务制度化,这是提高社区养老服务水平的重要保障。老年人希望有关部门制定法律法规,明确社区养老服务的内容、质量、标准等,规定社区养老服务机构的设置和管理要求,保障机构依法设置规范运行。建立监管机制,对社区养老服务机构和从业人员进行定期评估和监督。建立健全投诉处理和纠纷解决机制,加强对老年人权益的保护。社区养老服务机构要建立管理制度,包括服务流程、安全管理、投诉处理等方面的规范。有法可依,有章可循,才能保障社区养老事业的健康发展。

盼社区养老服务体系化,这是提升社区养老服务水平的重要手段。老人们盼望在社区内建立服务中心,为老人提供健康体检、健康咨询和疾病预防等服务。建立日间照料中心,为有需要的老年人提供照料和陪伴等服务。建立老年活动中心,举办文艺、体育、棋牌等活动,培养老年人的兴趣爱好,丰富老人的精神生活。考虑到老年人多样化、个性化的需求,笔者认为,还应提供医疗护理、康复保健和精神慰藉等方面的服务,提升老年人的生活质量和居家幸福感。

盼社区养老服务智能化,这是提升社区养老社会化服务水平的重要支撑。社区可以建立智能养老平台,实现养老服务的信息共享、互联互通,与老年人在线沟通。还可以利用大数据和人工智能技术,对老人的健康状况和需求进行分析和预测,提供智能化的健康管理方案和个性化的养老服务建议。

盼社区养老服务协同化,这是提升社区养老社会化服务水平的重要基础。社区养老服务涉及多个部门和机构合作,应建立由政府牵头,社区、社会组织、企事业单位参与的协调会议制度,明确各方面的责任,做到既互相协调,又各司其职。

实现社区养老服务“四化”,需要多方面的投入,是一个渐进的过程。

笔者认为,实现社区养老服务“四化”,也是为老年人在社区安度晚年提供保障。

田造栓 80岁继续“用笔赶路”

通讯员 米敬

近日,河北老年大学文学班学员田造栓同时出版了5部著作,这让文学班的学员、老师都震惊不已。

“我与书结缘和父亲的谆谆教诲分不开。”今年80岁的田造栓是一位退休干部,他出生在一个穷苦家庭。直到5岁那年,家里才分了地、有了房子。小时候,田造栓大部分时间都在干农活,即使条件艰苦,父亲还是想办法借了《三字经》,还教他学习《百家姓》《千字文》。在这3本书的日夜陪伴下,田造栓喜欢上了读书、写作。无论是参加工作,还是退休在家,田造栓都是笔不

离身,书不离手,一有时间就看书、写作。

19岁时,田造栓参军入伍。他在《战斗在大兴安岭》一文中写道:“当年我在家乡应征入伍,与其他老师、同学12人编为一个‘师生班’,负责开发大兴安岭,修建林区铁路。”田造栓说,当时大兴安岭艰苦的环境不可想象,但大家像钉子一样,牢牢地钉在了森林里。由于成绩突出,“师生班”还被评为先进集体,班里派代表到北京参加了1963年的国庆观礼。这段难忘的经历,为田造栓的写作提供了很多素材。在工作期间,他多次在报刊发表文章,还出版3本散文集。

有独一无二的生活体验,还需要一定的文学积累。退休后,田造栓回到了老家,在老宅里写作、种菜……前几年,田造栓感觉自己的文学功底还要再提升,于是到河北老年大学文学班“充电”。每次听完课,田造栓都匆匆地离开,并不在教室内多作停留。慢慢熟悉后,大家才知道,他在埋头著书。

在田造栓的家里,目之所及无不是书籍、手写的书稿、打印的纸张。书架上摆放不了,田造栓就把它们有条不紊地码在桌子上、椅子上,甚至床头两侧。田造栓创作的作品,大多是描写故乡、农事和

乡情等方面。这源于田造栓对家乡的热爱,对乡村的留恋。最近,《家乡记忆》《村情往事》《治家教子》《农事记忆》《过去的事》这5部作品的出版,他还成为了河北省作家协会的会员。退休以来的20年间,他共创作出了500多万字的文学作品。

“80岁不能让人生画上休止符,杨绛先生103岁还出版著作,若身体条件允许,我想把手里的随笔、游记等文稿整理出版。”直到现在,80岁田造栓还在“用笔赶路”,他正在整理200多万字的文稿。阅尽千帆回头再看,田造栓对文字的热忱始终如一。

特别提示

石市四院
清退实体就诊卡

本报讯(记者 杜雅楠)近日,记者从石家庄市第四医院获悉,该院信息系统升级,就诊使用身份证、社保卡等实名制,原来的实体就诊卡已停止使用,如您的卡内还有余额,请及时来院办理退卡退费。

办理退卡退款手续时一定要携带卡主本人身份证原件及银行卡(只支持本人储蓄卡)。如您的实体就诊卡已丢失,请持卡主本人身份证原件和银行卡(只支持本人储蓄卡)办理退款手续。

新闻超市

义诊活动

近日,河北省军区石家庄第九离职干部休养所的医护人员组成义诊小队,到赞皇县川房村开展义诊活动。当天一早,活动现场就聚集了不少乡亲。医护人员按照不同需求,为乡亲们量血压、测血糖等。此外,义诊小队还向部分前来就诊的老人发放了常见药品。

(骆立言)

成立小组

5月16日,石家庄市新华区老年书画研究会,在赵佗街道明珠花苑社区举行了明珠书画苑小组成立仪式,相关领导及相关书画爱好者参加。仪式结束后,书画爱好者们欢聚一堂进行笔会交流。

(王建省)

参观学习

近日,沧州市肃宁县委组织部组织20余位离退休干部代表赴“第三届中国北方(肃宁)电商节启动仪式”现场,就纺织服装、产业链供应、特色产品等项目发展进行观摩。老同志们先后参观了裘皮服装、传统戏服等,感受电商为肃宁带来的新变化。

(周琳)

耄耋老人收藏打火机 3000件

走进衡水深州市大屯镇丁家庵村村民康洪奎的家,可以看到家里的收藏柜中摆放着一件件造型新颖的打火机。

康洪奎今年80岁。1982年,他和朋友外出吃饭时买了一瓶白酒。康洪奎从酒盒里掏出了一个小赠品——一只青铜古钟造型的打火机,他看到后爱不释手。“这么好看的打火机,要是能多收藏点儿闲来把玩,那该多好啊!”康洪奎萌生了收藏打火机的念头。从那以后,康洪奎经常随身携带着几只打火机。看到别人有好的打火机,他就交换或出钱购买。为了将打火机保存好,他还做了5个收藏柜,又给每只打火机订做了小盒子。

40多年来,康洪奎累计收集各式各样的打火机工艺品达3000多件。这些打火机既有“象棋”棋子样式的,也有十二生肖样式的,充满了创意。“我收藏打火机不图别的,就图一个‘乐’!”

通讯员 刘娟 报道



古稀老人热心抢救“哈哈腔”

实习记者 李晨阳

通讯员 刘金英

在河北省衡水市武强县活跃着一支业余剧团——北方地方戏曲艺术团。这支艺术团成立于2022年,团员们全部由花甲老人组成。

今年74岁的刘芳庭是一位退休干部,他曾在武强县文化馆和武强县河北梆子剧团工作。退休后,他回到了家



刘芳庭(右一)和团员们一起排练。通讯员 刘金英 摄

乡武强县刘南召什村居住。看到家乡的地方剧种“哈哈腔”濒临失传,他与同样喜爱民间戏剧的王瑞丰等人商议,并在县文化馆的支持下,成立了北方地方戏曲艺术团,目的就是挖掘、整理、复原“哈哈腔”等传统剧种和剧目。

说起来容易,做起来难。此时,能够登台演唱“哈哈腔”的艺人已经寥寥无几。为了挖掘和整理该剧种的唱腔、伴奏及演出特点,刘芳庭和团员们进行了深入调查。他们访问上年纪的老戏迷、各村的老年人,收集和记录了很多剧目的表演技巧。此外,他们还对整理的资料进行分析,复原出“哈哈腔”中的传统唱腔和伴奏方式。

在表演特点的复原上,刘芳庭和团员们特别注重保持原汁原味。为了让每一个动作和音调都能尽可能地接近传统,大家还到保定等地学习“哈哈腔”。从2022年,艺术团

成立以来,已有20多位老年戏曲爱好者积极参与。目前,该剧团已经复原了“哈哈腔”传统剧目《王小赶脚》。

刘芳庭的做法在武强县的乡亲们中也引起了热烈的反响。“看到快要消失的传统戏曲能够得到传承,我们感到非常欣慰和自豪。”“不仅让我们重温了年轻时的记忆,也为子孙后代留下了宝贵的文化遗产。”许多年轻人虽然对传统戏曲不太熟悉,但通过刘芳庭和团员们的感染,他们也开始对“哈哈腔”产生了兴趣,并参与到戏曲的学习和表演中。

前段时间,北方地方戏曲艺术团在武强县铁匠庄搭起戏台,为乡亲们连唱了3天戏,还到东孙庄镇的康乐居养老院义务演出。看着台下热情的观众,刘芳庭激动地说:“我们的目标是繁荣民间文化,要让老百姓乐享丰富多彩的传统戏剧。”

石家庄市订户请注意
如果您没收到报纸
请拨打 88629333