

名医养生

孙申田 坚持工作 调神养生

孙申田,1939年3月出生,中国中医科学院学部委员,黑龙江中医药大学附属第二医院主任医师、教授、博士生导师,第四届国医大师。

每周一到周五,85岁的孙申田都会准时出现在诊室,为全国各地赶来的患者耐心问诊。无论是临床、科研还是人才培养,他始终保持精神矍铄、思路清晰。谈及养生之道,孙申田从精神、运动、饮食等方面介绍了自己的体会。

丰富生活 知足常乐

“我的养生方法就是坚持工作。”孙申田坦言,虽然有时身体有些不适,但一到工作岗位忙起来以后,就会觉得不舒服的地方有所改善,所以不管多大年龄,一定要在自己身体允许的情况下,做一些力所能及的工作。孙申田说:“患者来到门诊的时候大多很痛苦,经过诊治,病情得到好转,这时不

保健支招

正确方法:1.腿离墙的距离可以根据自身软硬度调节。

2.让腿靠在墙上,并尽量保持垂直。

3.感受你的大腿骨及腹部的重心都从骨盆的后方渗透到躯干。

4.闭上眼睛,让注意力慢慢集中到呼吸上;保持10-15分钟。

止患者开心,医生也高兴。作为医者,这种积极的情绪无疑是有利于健康的。”同时,他认为人生在世,要有信仰和追求,要多用脑思考,对世人奉献越多,活着的意义才越大,对社会的价值才越高。因此,下了门诊后,他笔耕不辍,将自己的学术思想和临床经验都整理成书,供更多中医人学习借鉴。

他认为,要保持知足常乐的心态。在日常生活中,对于那些不切实际的东西和难以达到的目标,不要过于强求。只有不为名利所惑,剔除求名贪财之心,生活物资取之有道,才能心地坦荡,知足常乐,内心恬静,无所忧愁,康乐长寿,尽享天年。

饮食有节 戒除偏嗜

在饮食方面,孙申田提出了五点要求:饮食规律、食要有节、戒除偏嗜、寒温适宜、不饮过量之酒。

孙申田主张饮食要有规律,

这对维持脏腑功能的正常运行、健体防病非常重要。孙申田指出:“食为生之本,但要有节制。”如果饮食没有节制,就会伤害身体。孙申田一日三餐分配合理,早餐以饱为度,得饱立止;为保证脾胃功能的正常运行,午餐则定量七、八分为度;晚上活动量减少,饮食量随之减少。孙申田认为饮食还应当荤素搭配,杂食为好。他提倡多食清淡之品,少食肥甘厚味、辛辣燥烈及生冷食物,要粗细搭配,不可偏嗜。

动静皆宜 调神养生

孙申田指出,除了有规律的生活起居、工作学习外,运动是必不可少的。适量、适度的运动不仅有利于促进气血流畅,还可增强脏腑功能。但却不能过劳,过度运动不仅起不到锻炼的作用,反而会损伤身体。孙申田指出运动掌握好“度”十分重要,只有劳逸结合,方能身心交泰。他主张不



孙申田

论何种运动都要因人而异,要根据自身的体质状况确定适宜的运动时间,总体而言要以“形劳而不倦”为原则。孙申田认为,“神”在防治、诊断疾病及疾病的预后中占有极其重要的地位。若“神”受损,调节机能失常,即可导致多种疾病的发生。他指出:“可根据一年四季气候的不同特点,采取不同的养生调神方法,只有这样才能不损脏腑之功能,使机体阴阳协调、气血畅达,从而保持精神情志的稳定和健康。”

李芮/文

睡前抬抬脚 养生功效好

5.放下两腿时,曲膝,使双脚踩住墙并抬高臀部。然后放下臀部,呼气,起身回到坐姿。

注意事项:在抬脚前、后各喝300毫升温开水;保持轻松,自然呼吸,不可憋气;背部肌肉僵硬的人,最好预备一个大枕头作缓冲;动作要慢,如果有不舒服的地方,要慢慢把

腿放下来,避免突然的动作。

四大好处:1.排毒。在高抬脚时,血液会迅速流回肝、肾,重新解毒、排毒。

2.保护心脏、稳定血压。高抬脚时能减少肺部负担,可以顺利排出胸腔里的浊气,帮助心脏恢复正常功能,血压随之稳定。

3.舒缓神经系统,有助睡眠。腿向上靠墙式配上缓慢、有规律的呼吸,能放松神经。坚持练习一段时间,你会发现自己很容易保持平静,可以更快入睡。

4.改善脾的功能。由于脾主四肢,抬脚时运动了脾,可以改善脾的功能。

据《搜狐健康》

图说

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

我们的价值观

勤

善

和

谐

天

地

人

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐

和

谐