

## 好家风

## 母亲教我们讲礼仪

礼仪是对礼节、礼貌、仪态和仪式的统称,大到国家,小到家庭和个人,在社会交往活动中,礼仪必不可少。我国是文明古国,礼仪之邦,我们中华民族的各种礼仪有很多,其中家庭礼仪是最基础的。

母亲出生在河北省昌黎县葛条港。我的外公是当地的私塾先生,因此,母亲自幼深受家庭的熏陶。嫁给父亲后,母亲生育了我们兄弟姐妹六人,在含辛茹苦地养育我们的同时,她还教导我们如何做人,如何讲礼仪。记得小时候,母亲常常对我们讲礼仪的重要性,至今我记忆犹新,难以忘怀。

母亲把家庭礼仪划分成五

类,称为“五礼仪”。

一、待客礼仪。客人来家,要亲切问候,嘘寒问暖,恭敬让座,端茶倒水,热情相待。

二、言谈礼仪。与长辈交谈时,要站起身来说话,以尊敬的态度注视对方。长辈讲话时不插言、不打断,不做其他小动作,聚精会神地认真聆听,以示尊重。

三、行为礼仪。举止动作要讲规矩,站如松,坐如钟,不翘二郎腿,更不许抖腿,不在家中大声喧哗,更不许吹口哨、打响指等不文明行为。

四、座次礼仪。在餐桌上,上座以左为贵,按年岁论资排辈。如果有尊客和特殊身份的

人,应当安排在正方次座。

五、就餐礼仪。就餐前应恭候长者到位。上鱼盘时,鱼头应朝向长者,鱼尾指向晚辈。面对各种菜肴,要礼让他人,不越位夹菜,不“隔山”夹菜。就餐时咳嗽、打喷嚏、流鼻涕,要离席处理。

母亲要求我们在家庭中必须遵守“五礼仪”,还经常对我们说:“虽然这些都是生活中的细节和琐事,然而,认真遵守就会体现出一个人的教养和品质。”

正是在母亲良好的家庭教育下,在我们兄弟姐妹六人中,有三名人民教师、一名国家干部和一名转业军人,这在农村

家庭中是不多见的,母亲功不可没。在家风、家教的影响下,如今,我的儿子和女儿已经走向了工作岗位,他们为人友善,乐于助人,工作勤勉,多次获得单位“先进工作者”的称号;孙子和外孙,也在学校多次被评为“优秀少年”“三好学生”。

尽管时代在变迁,然而,家庭礼仪要一代一代传承下去。每个人都是从家庭中来,到社会上去。家庭中的礼仪教育,堪称是培根铸魂之举。

韩克华/文

**编辑提醒:**本版长期征集“好家风”稿件,要求通过故事体现好家风在两代甚至几代人之间的传承。

## 育孙歌谣

## 花椒

蒋存国

花椒春叶美味餐,油炸凉拌口味鲜。花椒还能治疾病,本草纲目细说清。自古人说花椒好,吃喝药用离不了。今天我种花椒树,来年花椒串串红。



## 不想吃热豆腐

一天,我从市场上买回两只小母鸡,准备养在院子里,等它们长大后下鸡蛋。小孙子看见了,笑得合不拢嘴,说:“奶奶,这是买给我玩的吗?”我说:“不是,是养着它们,长大了下鸡蛋给你吃!”他立马拍着手,笑着说:“奶奶真好,谢谢奶奶!”

从那天以后,小孙子上幼儿园前和从幼儿园回到家,总要去看看那两只小母鸡,看过后总要问:“奶奶,它们怎么还不长大啊?”那天,小孙子又问时,我说:“你心急什么,它们不是得一点点长大吗?心急可吃不了热豆腐!”小孙子听后,连声说:“我不想吃热豆腐,我就想吃鸡蛋!”我听了忍俊不禁,老伴听后却哈哈大笑起来。

原健/文

## 教育孙子改“脾气”

乐乐自小在姥姥家长大。乐乐饭量大,而且不懂得节制,吃起来就没个饱。为此,姥姥有意识地控制乐乐的饭量。一次,乐乐要求添饭,姥姥没答应,他便耍起了小脾气,拿起饭碗就摔在地上。姥爷没在意,反而觉得挺好笑。后来,给乐乐换了一个不锈钢的饭碗,尽管后来摔了几次都没摔碎,但乐乐的坏毛病却越犯越频。

乐乐5岁那年,来我们这边住。一次吃饭时,乐乐的坏毛病又犯了,举起饭碗刚要摔,被我一手拦住,对他讲:“先慢点儿摔,你先想好,这个碗摔了以后,

吃饭就不给你发碗了。你要是没有碗也能吃饭,你就摔吧!”乐乐想了想,举着碗的手又放下了。接着,我因势利导,给他讲道理:“你吃不饱可以直接提出来,我们会根据你的饭量给你添;而生气摔东西不仅解决不了你的问题,反而会惹全家人生气,谁也吃不好饭。”乐乐似懂非懂地接受了我的建议。打那以后,乐乐再也没有摔过东西。

孙辈犯了错误,既不能一味迁就来“软”的,也不能简单粗暴来“硬”的。摆事实、讲道理,不失为行之有效的好办法。

艾立起/文



祖孙同赏油菜花

王艳芳/摄

## 亲情树

## 特殊的礼品

春节前,儿子、儿媳给我和老伴买来两件款式新颖的羽绒服,让我俩过春节穿。这时,小孙子贴近我的耳朵,悄声告诉我:“爷爷,听爸爸妈妈说,他们还为您准备了一份特殊的礼品。”“是什么呀?”“不知道,爸爸妈妈说,这是秘密。到时候给您一个惊喜。”孙子的话引起了我的好奇心,我竟像小孩子似的天天盼着这个“惊喜”。

春节放了假,儿子一家回来住了一个星期,他们把做饭的活儿全包了。我和老伴看会儿电视,带小孙女玩会儿,可高兴了,可就是没发现小孙子说的那个“惊喜”。

转眼间到了元宵节。下午,电话铃响了,是儿媳打来的,老伴拿起电话接听。儿媳说:“妈,早点儿吃饭,晚上7点钟去接您。”老伴问:“又去哪里呀?”儿媳说:“咱们先去市里看看花灯,再去瞧瞧晚会。”

晚上7时整,儿媳开车接上我们,沿着市区繁华的街道缓慢地向前开。透过车窗,我们看到街道两边挂满了各式各样的灯笼,光彩夺目,令人目不暇给,大街上观灯的人群熙熙攘攘,热闹非凡。看过花灯,儿子带我们来到剧场,观看文艺演出。我们刚刚坐定,大幕徐徐拉开,“梨园春”三个大字映入我的眼帘。我戴上眼镜,仔细瞧了瞧,太好了,与平时在电视里看到的情景一模一样。演出的第一个节目是豫剧《朝阳沟》选段,听着优美的唱腔,我高兴极了。坐在身边的儿子看出了我的惊喜,低声说:“爸,这就是您最爱看的《梨园春》,许多名角都请来了。”原来,儿子他们年前就听到了这个好消息。我对儿子说:“你咋不早点儿告诉我呀?”儿子笑着说:“爸,您不是总想着来现场听戏吗?没有提前告诉您,就是想送您一个惊喜。”听了儿子的话,我的心顿时亮堂了。

韩宗胜/文

从头学起

郑双宝/作

听听,曲项向天歌……

