

名家写真

何占豪:让世界聆听中国之美

一首乐曲,在一群年轻人的大胆尝试中诞生,首次公演便惊艳世人,从此让小提琴的乐音传到祖国各地,让中国民族音乐的优美旋律传遍世界。它就是小提琴协奏曲《梁祝》。何占豪是《梁祝》的作曲者之一。那一年,他26岁。

1月14日,上海交响音乐厅,91岁的何占豪站上指挥台,身姿挺拔,英气十足。当《梁祝》悠扬的旋律回荡,全场沉醉,听众的心弦一次次被拨动。1950年,17岁的何占豪考入浙江省文工团,1957年考入上海音乐学院管弦系小提琴进修班。1958年,何占豪与几位志同道合的同学组成“小提琴民族化实验小组”,探讨小提琴作品创作和演奏的民族风格问题。

“我们扎到农村去,就问农民喜欢听什么曲子,然后自编自写。农民喜欢越剧、沪剧,就结合越剧、沪剧的调子写。”何占豪记得,实验小组的几个年轻人,每周四都去城隍庙听江南丝竹,有时到外地看戏,经常熬夜创作,拼命钻到传统戏曲里汲取中国民族音乐的营养。

很快,有了以梁祝故事为题材的“梁祝四重奏”,也称“小梁祝”。“小梁祝”得到认可,学院领导提出,在此基础上修改,写一部大作品并采取上课指导、集体讨论的方式,回到戏曲音乐、人民群众中寻找灵



何占豪

感,最终完成了小提琴协奏曲《梁祝》的创作。

在何占豪心中,小提琴协奏曲《梁祝》从来不是几个人的专属作品。“除了我和陈钢作为创作的执笔者,主创人员还应该包括当年的一些领导、老师、实验小组的丁芷诺和其他同学,可以说是中国戏曲界、音乐界几代人的劳动成果,是集体智慧的结晶!”而《梁祝》的探索于自己最大的意义,是坚定了日后创作的路径和方向。

毕业后,何占豪留校任教,从器乐转向作曲,成为上海音乐学院教授,创作了《烈士日记》《决不要忘记过去》《龙华塔》《别亦难》《草原女民兵》等一大批音乐作品,写出大量二胡协奏曲、古筝协奏曲,对传统乐曲《月儿高》《春江花月夜》等民间音乐进行改编,在民族音乐语言的创新、民族器乐演奏技巧的提高等方面不断开掘。

“参与主创《梁祝》是我的

幸运。”何占豪笑言,“但我不能停步,外来音乐民族化、民族音乐现代化的探索不能停步。我们这代作曲家,要继承先辈创造的民族音乐,在民歌、戏曲、民间音乐中寻找灵感和素材,再用交响乐的形式,让世界聆听中国之美。”

2022年,何占豪交出新作——交响秦腔组曲《根据地》,作品饱含深情地再现了陕甘革命根据地波澜壮阔的革命历程。这几年,他接连举办新作音乐会,和年轻的演奏者同台亮相。

“我们这代人写音乐,就是要写给人民,要接地气。老百姓不夸赞你的作品,得再多奖也没用。”2019年,在第七届上海文学艺术奖颁奖礼上,何占

豪拿下第三个终身成就奖时发出这样的感慨。如今,有68年党龄的他不断交出新作业,“希望能够保持健康和充沛的精力,为党和人民写出更多的好音乐。”

谈及创作秘诀,何占豪的回答离不开一个“情”字——“音乐,本质是美,核心是情。情真意切是我的特点,雅俗共赏是我的追求。”在何占豪看来,技术若不能为情服务,则为无用。

在何占豪心中,好作品的评价标准就一个——好听动人。“无论绘景或是诉情,横竖都越不过一个‘美’字。”美从哪里寻呢?何占豪会不厌其烦地对年轻人说:“去听听地方戏曲,或是民间小调和山歌,答案统统在里面。” 颜维琦/文

戏迷俱乐部 京剧《凤还巢》明晚上演

3月16日19时30分,CCTV-11空中剧院将播出京剧《凤还巢》。

剧情简介:明朝兵部侍郎程浦之次女雪雁性憨貌丑,生于正房;次女雪娥聪慧秀丽,为侧室所生。一日,程浦与皇室宗亲朱焕然一同郊游,遇故友之子穆居易,欲以雪娥许之,嘱其在自己寿诞之日来访。那夜,夫人命雪雁冒雪娥名去书馆会穆居易。穆居易见其丑,误以为程浦骗婚,连夜逃去。适逢朝廷起用,程浦只好离家奉旨出征,垂涎雪娥已久的朱焕然,

得知穆居易逃去,乘机冒穆居易名来程家迎娶。夫人信以为真,即以雪雁代嫁。战乱中为躲敌兵,程夫人投靠女婿朱焕然,雪娥不愿同去,便去寻父。穆居易逃离程家后投军洪元帅。雪娥最终来到其父身边。程浦为女儿婚事来帅府,求洪元帅、周监军为其女与穆居易完婚。穆居易被强行送入洞房,始知新娘非先前书房所见之女,方释误会。朱焕然遭劫家败,携程夫人、雪雁来到军营,一家人团聚。 佳佳/文

精彩推荐

《欢乐颂5》
明晚开播

根据阿耐同名小说改编,由正午阳光出品,简川訦执导,江疏影、杨采钰、张佳宁、张慧雯、李浩菲等主演的都市女性励志剧《欢乐颂5》,将于3月16日在央视八套播出,并在腾讯视频、爱奇艺同步播出。

剧中,5个姑娘彼此相伴的日子还在继续,更多的困难也接踵而来,还好她们已足够了解彼此,感情也日益深厚,可以互相支撑渡过这些难关。

高婷婷/文

《与凤行》
下周一开播

3月18日,仙侠剧《与凤行》将在湖南卫视、芒果TV和腾讯视频播出。《与凤行》改编自晋江文学城九鹭非香的同名小说,由邓科执导,赵丽颖监制,赵丽颖、林更新领衔主演,李嘉琦、曾黎、董洁、黄澄澄等主演,宣璐、刘冠麟等友情出演。

该剧,灵界碧苍王沈璃(赵丽颖饰)因逃婚受伤坠落人间,机缘巧合下偶遇下凡体验生活的最后一位上古神君行止(林更新饰),两人纵横三界,携手展开了一段强强联合、充满烟火气和磅礴之力的新神话爱情故事。

晓梦/文

中国队选手入围奥运滑板资格系列赛

据世界轮滑和滑板运动联合会(世界轮联)官网消息,2024巴黎奥运会积分赛(迪拜站)街式项目当地时间3月10日收官。14岁的中国队运动员崔宸曦在决赛中名列第7,创造中国队滑手在奥运积分赛女子街式项目的最好成绩。

崔宸曦从资格赛开始便表现出色,随后以半决赛第3名的成绩闯入决赛。决赛中崔宸曦前两次走线都出现失误,但她顶住压力做出两个尖翻吡杆的“大绝招”,最终以202.93分拿到第7名。

在此前结束的碗池项目比赛中,杭州亚运会女子碗池亚军李玉娟以

资格赛第8名的成绩进入四分之一决赛,最终名列第17位,也创造了中国队滑手在奥运积分赛女子碗池项目的最好成绩。

本站比赛是巴黎奥运会滑板项目的最后一站积分赛,赛后分别排名男、女碗池和街式前44名的运动员,将参加5月16~19日在上海、6月20~23日在布达佩斯举行的奥运会资格系列赛。最终各小项前22名的滑手将获得巴黎奥运会参赛资格。

中国队共有崔宸曦、曾文蕙、朱阮玲、兰俊宜、张杰、李玉娟、郑好好、陈焯等8名滑手入围资格系列赛。

新华/文

中国足球裁判评议首次对外公开

3月11日晚,中国足协召开新赛季首次裁判评议会议,对俱乐部提出申诉或意见反馈的3个判例进行评议。国家体育总局及中国足协纪检部门干部、权威媒体代表列席旁听会议,全程监督评议流程。

遇到争议判罚时,中国足协裁委会评议组会组织裁判评议。评议组由7名资深裁判界人士组成,采取少数服从多数的原则,通过投票判定判罚对错。

过去,中国足协的裁判评议都是闭门会议,过程和结果基本不对外公布,虽然评议结果广受球迷和媒体的关注,但旁人很难窥得一斑。国际足联、亚足联的裁判评议也大多如此,其

目的是为了保护裁判。

但是,在如今中国足球的复杂困难局面下,面对中国足球界、足球裁判界公信力缺失的严峻挑战,需要采用超常规手段进行整治。何况近年来,亚足联和一些国家也开始公开裁判评议,及时回应外界关切,平息质疑。

今年2月,中国足协公布了《关于加强和改进足球裁判公正执裁的若干措施》,明确将对评议过程进行全流程监督;建立俱乐部对争议判罚合理申诉的渠道;涉及社会反响大的争议判罚,权威评议结果将通过官方平台对社会公布。

肖世尧/文

