

## 名家写真

## 巩汉林:好的喜剧要有独创性

喜剧演员巩汉林自编自导自演的都市励志喜剧《我家娶了花木兰》，正在乐视热播。该剧以贴近生活、清新幽默的轻喜剧风格，凝结了巩汉林近几年对社会现象的观察。

## 没有停止对喜剧艺术的探索

巩汉林曾连续三届担任全国政协委员。在谈及创作初衷时，巩汉林透露，创意缘起于他在全国政协会议上听到了女性委员关于职场上性别歧视的发言。这种社会不公现象令他担忧，他希望借助该剧的播出引起社会广泛关注，为女性求职者发声。

《我家娶了花木兰》讲述了一个非典型的求职故事，女主角金英杰（奚望饰）在求职过程中遭遇种种挫折，原因仅仅因为她是女性。面对部分公司“只招男生，不招女生”的性别歧视，她不向命运低头，女扮男装入职郝心（阚天阔饰）的好运服饰公司担任“男秘书”，上演了一段打工版“花木兰”的故事。

这种关注、折射和反映现实的创作思路，始终贯穿于巩汉林的喜剧作品中。当年他和赵丽蓉、金珠等合作的《如此包装》《打工奇遇记》《老将出马》等经典春晚小品，以强烈的喜剧效果和讽刺意味深受观众喜爱，巩汉林也因此成为家喻户晓的喜剧演员。巩汉林已经很久没有登上央视春晚



巩汉林

舞台了，但他并没有停止对喜剧艺术的探索。

“我始终记得那句话，‘活到老，学到老’。从事表演行当这么多年，我为自己立下了一些小目标，尽量不要被时代淘汰，要跟着时代走，跟着时代跑。”拍影视剧就是完成了他的一个小目标，尽管过程中遇到很多困难，但巩汉林称最终能够成功播出，就已达成了自己的阶段性预期。

## 邀请众多传统喜剧演员参演

离开春晚舞台多年，巩汉林并没有停止喜剧创作。早在2008年，他就导演了舞台喜剧《戏里戏外戏中戏》，舞台效果与观众反响都很不错。

这次拍摄《我家娶了花木兰》，巩汉林延续了舞台剧的经验，演出阵容中大量使用传统喜剧演员。据不完全统计，新剧中巩汉林邀请了21位相声演员和多位喜剧演员主演和参演。主演包括巩汉林夫妇和相声演员尤宪超，而客串和

参演的喜剧演员有方清平、白凯南、苗阜等观众喜爱的熟脸，还有大量年轻喜剧人担任或大或小的角色。

在巩汉林看来，影视剧的创作逻辑和小品截然不同，它不是依靠两三个人的台词和对手戏，而是需要一个完整的剧集结构，结构中具体的人物又都需要鲜活的人设支撑。对于新剧的喜剧风格，他表示自己追求的不是爆笑，而是“生活常态的轻喜剧”，“我们是把一个大的结构限定在喜剧框架之内，然后就是想让喜剧演员去呈现一个正常的生活状态，而演员们都很让我惊喜，他们完成的角色都很好，很符合我编剧过程中设定的那些人设，有些演员还给人物增添了很大的光彩。”

## 留恋但不贪恋春晚舞台

每年都有观众呼吁春晚的“老人儿”回归。对此巩汉林表

示，喜剧人要宁缺毋滥，上春晚就得有拿得出手的作品，而不应该贪恋观众的喜欢。

“出于对观众的爱护和对喜剧这门艺术的尊重，我要学会拿得起、放得下，该舍得的一定得舍得。”他真诚地表示，自己也非常留恋春晚的舞台，但是“绝不能贪恋”。“一个贪字就把自己毁了，把观众伤了，这样的事不能干。”巩汉林说。

面对喜剧创作，巩汉林坚持认为好的作品一定要有独创性，“我时常会研究为什么当年赵丽蓉老师的作品能够跨越时间流传下来，一个关键因素就是作品的独创性和艺术家的人格魅力。”他透露，艺术界目前普遍在学习“两创”精神，“就是要学会如何进行创造性转化和创新性发展，如果只是‘融梗’，那艺术作品也就很难像常青树一样了。”

李夏至/文

## 戏迷俱乐部 京剧《四郎探母》下周四演出

2月29日19时30分，河北省京剧艺术研究院在裴艳玲大戏院（石家庄市裕华东路83号，河北日报社对面）演出京剧《四郎探母》。

剧情介绍：四郎杨延辉在宋、辽金沙滩一战中，被辽掳去，改名木易，与铁镜公主结婚。15年后，四郎听说六郎挂帅，老母余太君也押粮草随营

同来，不觉动了思亲之情。但战情紧张，无计过关见母，非常愁闷。公主问明隐情，盗取令箭，四郎趁夜混过关去，正遇杨宗保巡查夜，把四郎当作奸细捉回。六郎见是四哥，亲自松绑，去见母亲等家人，大家悲喜交集，抱头痛哭。只是匆匆一面，四郎又别母而去。

佳佳/文

## 精彩推荐

## 《猎冰》腾讯独播

2月21日18时，网剧《猎冰》在腾讯视频全网独播。《猎冰》是腾讯视频自制剧集，由高群书担任总导演，万鹏导演，张颂文、姚安娜领衔主演，韩庚、包文婧特别出演。

该剧中，以赵友男（姚安娜饰）为首的公安队伍和以黄宗伟（张颂文饰）为首的制毒贩毒分子，一个穷追不舍、死咬不放，一个诡计多端、擅于隐藏，上演了一出“猫鼠大战”的故事。

丰琦/文



《猎冰》剧照

## 《飞驰人生热爱篇》将播

2月21日，胡先煦、王彦霖领衔主演的网剧《飞驰人生热爱篇》发布定档预告，宣布将于2月28日在优酷开播。胡先煦在剧中饰演林臻东，王彦霖饰演张驰。

该剧中，张驰飞出赛道后身受重伤，意外穿越到21岁的林臻东身上，他想尽一切办法去阻止24岁的自己重蹈覆辙。

徐美琳/文

## 褚源蒙孟繁棋四次携手站上领奖台

2月20日，第十四届全国冬季运动会冬季两项公开组女子12.5公里集体出发项目决赛在内蒙古乌兰察布凉城滑雪场举行，河北队选手褚源蒙全场弹无虚发，以41分34秒4的成绩获得金牌，吉林队选手孟繁棋以42分26秒的成绩获得银牌。两位选手在比赛中相互鼓励，一起进步，第四次携手站上“十四冬”领奖台。

12.5公里集体出发是本届冬运会冬季两项比赛最后一个女子个人项目，参赛选手同时出发，在长为2.5公里的赛道滑行5圈，期间4次进入射

击区射击，前两轮为卧姿射击，后两轮为立姿射击，选手每轮射击击发5发子弹，每脱靶1发需加罚滑行150米，最后按照冲线顺序排名争夺奖牌。

本场比赛褚源蒙与孟繁棋在出发后就处于领先地位，两轮卧姿射击，二人都全部命中，由此与其他选手拉开距离。立姿射击部分，褚源蒙又是全部命中，并顺利将领先优势保持到最后，收获个人在“十四冬”的第三金。孟繁棋两轮各脱靶1发，但由于此前奠定的优势及滑行方面的出色表现，获得亚军。

丰佳佳/文

## 石家庄功夫队赴韩国拉练

近日，中甲石家庄功夫队宣布签约超联赛有49次出场记录，并在国家队有过3次出场。

在外援方面，原南京城市队的喀麦隆射手梅西·保利在合同到期后，即将与石家庄功夫俱乐部签约。过去3个赛季，梅西·保利为南京城市队打入43球，其得分能力在中甲赛场得到广泛认可。他的到来，将使石家庄功夫的锋线攻击能力得到进一步提升。此外，俱乐部方面已基本确定，将邀请一名西班牙教练执教球队，近期就将与球队会合。

据了解，石家庄功夫队在抵韩后，已与当地球队进行了两场教学赛，球队计划利用两周时间打几场教学赛。在2月28日结束海外拉练后，石家庄功夫队将根据首轮的中甲赛程决定行程。

刘真/文

