

# 眼里的沙子

小区每栋楼都有一位保安担任物业管家。我们的物业管家姓熊，邻居们都亲切地称他熊管家。熊管家组建楼栋业主群，为信息发布和业主交流提供了方便。

有一天，业主群突然“炸开了锅”——好几层楼的相邻住户都反映：有人从楼上倒面条，撒落在自家阳台上。有邻居说：“太不像话了！”我是个直性子，不假思索就脱口而出：“这太缺德了，当事者要反躬自省，加强自我管理、自我约束！”有两位邻居附和道：“缺德！”当时，并没有谁站出来承认自己是“肇事者”。

我们这栋楼有17层，每层有4家住户。熊管家从阳台出现面条的最高一层开始爬楼，逐层逐户敲门询问，终于弄清了缘由，原来是顶楼一位业主家，两个“熊孩子”吃饭时顽皮“闯祸”。熊管家在群里说明情况，“熊孩子”的家长随即道歉，



并表示今后将严加管教孩子，不再给各位邻居添乱。

众人的火气消了，群里平静下来。我却忐忑不安，有些愧疚，赶忙又在群里写了一段话：“原来是熊孩子惹祸，我先前说‘缺德’未免草率武断，抱歉！”为什么我就没想到是小孩子肇事，草率地下结论呢？

没想到时隔不久，我就“重蹈覆辙”。那天，二楼有户邻居发图片到业主群——楼梯拐角的垃圾桶旁边，横卧着一只黑色垃圾袋，袋口敞开，垃圾散乱地堆在地上。看样子，有人倒垃

圾时，垃圾袋未扎紧，多半是站在楼层大厅向垃圾桶那里随手一扔。发图片的邻居发文提醒，大意是，请邻居们倒垃圾时注意一下，尽量别让垃圾溢出。

此情此景，我立马想到，自己也多次看到这种情况，生活垃圾、废弃口罩等被随手扔在垃圾桶旁边的地上。有时，实在看不过眼，我就不动声色地拾起来，放进垃圾桶。想到这些，我不由得热血上涌，情不自禁发声：“丢人啊，太不讲究了！”

群里无人响应。过了几分钟，发图片的邻居接话：“也可能是小孩子不小心弄的！”又过了三五分钟，二楼另一户业主说话了：“不好意思，我家小孩慌里慌张地出门玩，没有把垃圾袋放进垃圾桶。他刚回家，现在让我去重新处理……”不到一分钟，这个邻居也发来图片，垃圾桶旁边的地面已清理干净，几位邻居纷纷点赞。起初发图片的那位邻居配上微笑表

情包：“没关系，小孩子嘛！”只是，我的脸又有些挂不住了。这一地的尴尬啊！

这就好像如何对待“眼里的沙子”。有一次，眼睛突然有些疼，我猜想是进了一粒微尘，忍不住用手揉搓眼睛，想把它挤压出来，结果眼睛却更难受了。最后，我对着洗手间的镜子，用水冲了半天，才清除异物。后来，再遇到类似情况，我就不慌不忙地照镜子，看清异物所在位置，再用湿毛巾定点清理。这样做，不但能快速去除“眼里的沙子”，还让眼睛少受折磨。

我们常用“眼里容不得沙子”，来形容遇到看不惯的事情时所表现出来的正气凛然。这当然没错。但是，我们不能在不问青红皂白的情况下就进行情绪化评判，而应该先弄清事情的原委再理性发声。这样做，既有利于解决问题，又避免引起对立，更不会造成误伤。

涂启智/文



恰到好处，是一种哲学和艺术的结晶体。它代表的豁达和淡然，是幸福门前的长廊。

回顾历史不难发现，越是优秀、越有成就的人，越是善于解剖自己，往往更多地自我反省，从自己身上找原因。

我们凭直觉可以避开最差的東西，凭耐心和經驗才能得到最好的東西。

对抗压力的最好方法，就是找到一个能够持续为你带来快乐和幸福感的活动，用正向的力量冲淡负向的压力。

人生路上，有风有雨是常态，风雨无阻是心态，风雨兼程是状态。以平常心对待得失，以欢喜心过生活。

与迫不及待者相比，花草树木更懂得规律。

新的一年，每个人都会增长一岁。除了孩子，似乎没人喜欢增岁变老。但增岁也有好处：会有更多的阅历，更能看清真相，认识自我。

## 无意义的批评

清代著名商人胡雪岩创办阜康钱庄时，曾遇到不少困难。有的商号根本不兑换阜康钱庄的银票，甚至有人公然诋毁阜康钱庄。在余杭，有家商号采取各种手段打压阜康钱庄，余杭分号的孙掌柜为此十分气愤，在和这家商号的人据理力争时起了冲突，导致整个余杭分号

的业务几乎停滞，濒临绝境。

事后，胡雪岩的一位助手周一鸣前去余杭商号处理此事。周一鸣一见到余杭商号的孙掌柜，立马一顿批评。孙掌柜不服，与之争辩，两人话不投机，越争越激烈。最后，孙掌柜直接撂挑子走人。

胡雪岩知道后，托人给周

一鸣带话，说：“你去余杭的目的是让余杭商号走出困境，而不是批评和惩罚人。孙掌柜是应该批评，可他需要你那里获得帮助，你要告诉他怎么做，他才会听从，心服于你。”周一鸣这才醒悟，自己只顾生孙掌柜的气，却忘记和他研究脱困之法。

无意义的批评，不仅会令事情变得更糟，也会让你的人际关系变差。不以改变结果为目的的批评，就是无用的批评；不以帮助别人为目的的批评，就是无意义的批评；不提供解决方案的批评，就不会让人口服心服。

智圣/文

## 世面

20年前，我大学毕业到上海工作，穷得连房租都交不起。天无绝人之路，一位姓傅的上海阿姨收留了我，让我住到她家里。她不收我租金，条件是帮她读高三的儿子补习功课。当时，那地段的房租足以请资深名师，且少了“外人住家”的麻烦。傅阿姨温和地说：“阳阳，我读过你写的文章，看得出你年纪虽轻，却是见过世面的。希望你为弟弟补习的同时，也可以跟他聊聊你一路走南闯北的经历。”

弟弟是家中独子，成绩不错，弹得一手好钢琴。听了母亲的话，他满脸不服，小声嘟囔：“我是上海长大的，他是乡下来的，哪能有我见过的世面多？”我亦诚惶诚恐，心中暗忖：我不过是从吉林考到成都读了大学，父母去世得早，又一个人求学，生活比较辛苦罢了，哪里见过什么世面？能有机会来上海工作就是想见见世面，要不是遇到好心人傅阿姨，差点就露宿街头了。

那一年，我下班后就回“家”，陪

弟弟一起温书。累了，我会跟他聊一聊北方的冬天、乡下的星空、成都的杜甫草堂。周末时，弟弟不在家，我会和阿姨学着做家务。我也正是从那时候起，学会像上海男人一样擦地板、叠衣服、买菜煮饭。虽然我之前也会做家务，但到底是太粗糙了。我从这些生活的细微之处，渐渐地领悟到城市的一些人文特点，以及如何与上海人舒服地相处。

一年后，弟弟考上大学，我也终于有能力自己租房了。弟弟感谢我对他的帮助，说：“你去过那么多地方，见过的事情多，又善于学习，的确见过世面。”我摇摇头，很认真地告诉他：“傅阿姨才是见过大世面的人。所谓的世面，就是世间的人和事不只是一面，都市的繁华喧嚣、乡下的星光点点，都是世面。傅阿姨不但知道这些，而且用这样的见识去帮助人，这份善良，也是世面。”

赵阳/文

## 包玉刚的秘诀

上世纪50年代，包玉刚成立了环球有限公司，当时单程运费高，一艘油轮跑一次中东可得500万美元。有人劝他就这么干，他却认为，靠一两次高额收入再投资，根本不可能迅速扩充船队，要发展大事业，必须依靠银行的低息长期贷款，而这就必须让银行相信你的事业有前途，而他们有长利可得。所以，他把买到的第一艘船以很低的租金租给一位可靠的租船户，然后

凭此合同向银行申请长期低息贷款。如此在银行和航运客中都获得了很高的信誉，其船只像滚雪球一样越来越多，只用了20年的时间，就发展成为总吨位居世界之首的远洋船队。

船王的经营秘诀告诉人们：做任何事情不能急功近利，要登高望远，脚踏实地地一步步干下去，才能成就大事业。

姜芳/文

