

盘出来的智慧

十几年前，我为母亲买了一对文玩核桃。闲暇时间，她总爱拿在手中不停地盘。盘来盘去，母亲不但把本来干巴巴、麻麻裂裂的核桃，盘成了珠圆玉润、亮里透红、红中透明，老红色的外壳上满是温润包浆的“掌上明珠”，还盘出了一套属于自己的生活智慧，母亲管这套生活智慧叫“盘字经”。

母亲原来脾气火爆，沾火就着，我们兄妹几个从小就怕她，但自从母亲开始盘核桃以后，性格一步步向温和、温柔转变。我小心翼翼地问其原委，母亲说：“刚摘下的核桃有火气，只有不急不躁地把火气盘掉，让核桃从外到内布满中庸和谐，这核桃才算盘好。”看我愕然地听着她的“盘字经”，母亲接着说：“虽然手心盘的是核桃，其实心里盘的是自己，盘自己的棱角，磨自己的内心，养自己的性情。”



母亲还用她的“盘字经”，解决了生活中的难题。

我刚搬进新居时，母亲前来小住，发现我和对门一对小夫妻关系很僵。母亲问原因，我说：“对门经常把垃圾放到门口，一层就我们两户，弄得我们出门进门都得捂着鼻子，和他家说了几次都不管用，为这事经常发生口角。”母亲听完，说：“这事你就别管了，我用‘盘字经’给你解决。”说也奇怪，没过几天，那对小夫妻不但不再把垃圾放到门口，而

且见了面还主动微笑着打招呼。原来，母亲见小夫妻经常点外卖，她蒸了馒头、包子或者包了饺子都主动敲门送给对门，就连小夫妻丢在门口的垃圾，母亲也都是悄悄地帮着提到楼下。母亲说：“人和人之间的关系也像盘核桃，如果你用砂纸擦、机器磨，永远不如用一双有温度的手盘出来的温润与通透。”

我的侄子小勇没考上大学，外出打工，工地、工厂、保安、外卖、推销等工作都干过，可惜干什么也没耐心，高不成低不就。一天，母亲见小勇在院子里闲遛，指着墙头说：“勇啊，东面的院墙上缺了半块砖，你拿瓦刀砍块合适的砖垒上吧。”小勇找出瓦刀，拿过一块整砖，从头上一砍，砍掉一小块，手中剩下的砖很明显比墙头上的缺口大多了。小勇正准备再砍。母亲说：“勇啊，别砍手里的砖了，再换块

整砖吧。”小勇重新拿了块整砖接着砍，这次砍得斜角有点儿大，只要把斜角砍下去一点儿就合适了。小勇的瓦刀刚刚一挥，母亲又说道：“勇啊，再换一块吧。”小勇有些不高兴，拿过一块砖用力一砍，手中只剩下小半块砖，他生气地说：“奶奶，你光让我换，什么时候一刀下去也砍不合适啊！”母亲听了，笑着说：“你总算明白这个道理了，无论做什么都像盘核桃，一会儿盘这个一会儿盘那个，永远一事无成！”小勇听了母亲的话，终于明白了母亲的用意。他昂起头说：“奶奶，我明白了，你以后看我的。”

小勇又出去打工了，他进了一家私企，从学徒工开始踏踏实实地做起，半年出徒，一年后成为熟练工，两年后成为线长。

母亲说：“盘如人生，人生如盘，这是‘盘字经’的灵魂。”

杨金坤/文

约束

很长时间以来，我是瞧不起沙粒的。起风时，风把沙粒吹到我的眼里了，烦。吃饭时，饭里的沙粒硌牙齿，烦。从外面回到家里，鞋底有沙黏着，很讨厌。

一次，我跟一位作家聊起沙粒，表现出嗤之以鼻的态度。这位作家呵呵笑了，他说：“你别看风一吹，沙粒就各自分散，飘落四方了。但只要它们集聚在一起，就有生命力。譬如黄土

高原，就是亿万年来，风不停地运送沙粒而形成的。”

作家继续说：“你走到河滩上，是不是看到很多散沙？可是只要把散沙装到袋子里，沙粒就有了力量。把一个个沙袋码到堤面，就能抵御洪水，效果非常好。”

的确如此，散沙没有被约束时，没有力量；一经约束，巨大的力量就显现了。

安频/文

整幢大楼都是热的

很多年前的一个寒冬，我第一次到北方出差，办完事后应当地一位朋友的盛情邀请，在他家里小住几日。作为一个南方人，我本以为北方的冬天不好过，谁知在他家里不但感觉不到丁点儿寒意，而且觉得好像春夏季节，大部分时间只需穿一件单衣——这当然得益于那里统一供应的暖气。可第二天傍晚，我忽然发现，主人关了一天暖气，房间里却依然温暖如春。我不禁好奇地问主人：“整整一天都开着暖气，家里怎么还这么暖和？”主人笑着回答：“这里每家每户都开着暖气，整幢大楼都是热的，所以，即使我们家关了暖气，也照样暖烘烘的。”我又脱口问道：“那如果大家都关了，只有一两家开着呢？”主人又笑了笑，说：“那肯定就没有这么暖和了。”

听了主人的话，我恍然有所感悟：一个集体不就像冬天里的一幢大楼吗？如果大家都奉献热量，整个集体或整群人必然会觉得格外温暖。纵然极少数人不愿或不能奉献自己的一份“热气”，也无损于整个集体温暖。

如春；但如果绝大多数人都冷若冰霜、无“热”可奉，整个群体就没有温暖可言了。

我进而又有所思：人与人之间需要抱团取暖。一个人即使穿得再多，也难以抵御严寒的侵袭；但如果很多人在一起紧紧抱团，互相用身体温暖他人，就会产生不一般的热量，大家就不会感到寒冷。

西汉时主持编纂《淮南子》的刘安曾说：“千人同心，则得千人之力；万人异心，则无一人可用。”在此似可套改为：千人同温，则得千人之热；万人异温，则无一人可暖。南宋诗人王安石诗云：“探春绕遍玉阑干，香暗冰痕屐齿寒。怕有花头遭冻损，枝枝呵手掐来看。”倘若人人都像诗人这样有一颗柔软善良、怜惜万物之心，担心他人受冻而用心用力去呵护，就会让更多的人们得到温暖而避免挨冻受困。正所谓“一花独放不是春，万紫千红春满园”，一个人的能量再大、光环再耀眼，也形不成大气候，只有更多的人们释放能量、绽放光彩，才能活力四射、光耀千里；而在大家同放光彩的时候，也会使每个人的光焰更加灿烂夺目。就像同在一个快要干涸的池塘里，鱼儿们相濡以沫，既可自救，亦可互救；同在一条行驶在湍急河流中的船上，水手们齐心共济，就能战胜险滩恶浪，抵达理想的彼岸。

说来说去，其实无非是在重复一个浅显而永恒的真理：众人拾柴火焰高，步调一致才能得胜利。

胡建新/文

真与假

跟朋友去一家陌生单位，一进会议室就看到几盆植物。植物的叶片绿得发亮，其间很有规律地点缀着小红豆，颗颗都很饱满，宛如红宝石。“好漂亮！”爱花成痴的朋友惊叹着，赶忙要凑上去欣赏。我笑着提醒她：“小红豆一定是假的。”朋友满脸质疑，反问道：“你怎么知道？”我说：“你细看小红豆，色泽红得发亮，像打了蜡，大小匀称

得像同一个模具里倒出来的；间隔分布，更是精心排列出的。这是植物长果实，不是电脑图画，什么植物能这么精准地长果实？”朋友仍将信将疑——她凑上去看了，摸了，才点头信服。

万事万物过于完美，大多掺假。就像一个人，过于完美就失了真——那极可能是一种虚伪的掩饰，而非其真面目。

凌小雅/文

图说
武大郎的
价值观

节俭传下去 中国万年福

诚信 友善 爱国 敬业 公正 法治 自由 平等 文明 和谐 富强 民主

河南舞阳 张新亮作

中宣部宣教局 中国文明网