

难忘之旅

参观正定塔元庄

10月初,我和朋友到正定塔元庄参观。

我们首先来到了塔元庄乡村振兴示范园。穿过儿童乐园,一片花海映入眼帘。格桑花、菊花,五颜六色,争奇斗艳。走过这片花海,眼前是一排排整齐划一的大型温室。温室内种植了各种花卉、水果、蔬菜等,生机盎然。这里还有一片以满足城市人们体验田园生活的租地,被分成一块块约十平米的小菜园,每个小菜



塔元庄

园都被它的主人打理得郁郁葱葱。

接着,我们参观了塔元庄温室生态园。这个生态园外表

极其普通,想不到里面却别有洞天。在花卉展区,培育着各种名优花卉,姹紫嫣红,美不胜收,其中有一株盛开的木本曼陀罗花,它那一簇簇像大喇叭一样垂吊着的橘黄色花朵,特别抢眼。在无土栽培种植示范区,我看见在一尘不染的平台上长着许多水灵灵的蔬菜,这一

株株蔬菜竟能长在如此干净的平台上,令我十分惊讶。

最后,我们走进塔元庄村。说是村,眼前却没有一点农村的样子,与城市倒是十分相像。村中道路平坦笔直,路旁绿植掩映,高楼林立。本来我们只是想逛逛街,却走进了村东头的塔元庄村史馆。村史馆布展时尚,展出内容丰富详实。看完展览,我了解到了塔元庄发展的历程。

石家庄 申德明/文

行行摄摄

古朴沧桑清凉阁



清凉阁位于石家庄市井陉县渭水镇于家石头村。清凉阁建于明代,因下边六个弧形通道在夏季凉风习习,故得名清凉阁。

石家庄 姜芳/图文

寻味晋中“揪片儿”味道美

近日,我到山西晋中出差,品尝了当地美食“揪片儿”。

在城区一家饭店,店主向我讲述了“揪片儿”的历史。传说古时候的晋中人生活在贫瘠的山区,食物非常匮乏。为了能够吃饱饭,人们尝试用当地的面粉和水制作面食,并将其揪成一片片的形状,命名为“揪片儿”。后来,“揪片儿”很快在晋中一带流传开来。

店主介绍,“揪片儿”的制作方法并不复杂,但却需要一定的技巧。首先,用淡盐水和面,揉搓成面团等待醒发。然后将饧好的面团擀成薄片,接着用刀切成小块,用手将这些小面块揪成指头肚大小的面片儿,丢进翻滚的面锅里。最



晋中“揪片儿”

后将煮好的面片儿加入牛羊肉,盛上西红柿、鸡蛋、木耳做成的浇头,一碗香喷喷的“揪片儿”便做好了。

当服务员将一碗热气腾腾的“揪片儿”端上桌时,我迫不及待地尝了一口,只感觉口感筋道,爽滑细腻,汤味鲜美。我不禁食欲大振,连汤带面很快一大碗下肚。

河南 朱卫东/文

醉美之地

走进淄博

近日,我到山东淄博游览,感受到这座城市独特的魅力。

淄博位于山东省中部,是一座历史文化名城。这里有悠久的历史和丰富的文化底蕴,更有独具特色的旅游资源。我们游览了淄博的名胜——朱亭。朱亭位于淄博市淄川区的昆仑山脚下,是朱熹的故居。朱亭内建有垂花门、闲庭、书斋、琴堂等建筑,还有知名的“淄博历史文化博物馆”。这座博物馆以“七千年泉城文化”为主题,展示了淄博在文化、历史和自然景观方面的丰富资源。游览中,我仿佛穿越了时空,在历史长河中漫步,古老的琴声在书斋里飘荡,让人们不经意地陷入静谧的思考。古时候的朱亭是文人雅士聚集之地,如今的博物馆则成为一个了解淄博历史文化的窗口。朱亭不仅让我走进了历史,更让我了解了淄博城市文化的丰富内涵。



淄博风光

位于淄博市北部的博山,是中国历史文化名城,拥有丰富的旅游资源。我们在博山游览了岱庙。岱庙始建于春秋时期,分为前殿、中殿、后

殿,内供五庙和岱木。岱庙附近的周村古城是一座保存完好的古代城镇,也是淄博市重点文物保护单位。



周村古城

淄博市区有很多现代化的购物中心。我们走街串巷,发现淄博的老字号品种繁多,非常有特色。当地的玻璃工艺品、剪纸艺术品、盆景等都非常有名。玻璃工艺品以剪切、磨砂和蚀刻为主要工艺,具有水晶般的透明度和高贵宝石一样的清亮感。剪纸艺术品则以华丽多彩、纹理繁复、形神兼备而著称,是中国传统文化艺术的代表之一。

到了淄博,当然要品尝淄博的美食,淄博烧烤必然是首选,淄川酱牛肉同样令人垂涎。淄川酱牛肉选用筋道的牛肉,经卤香漏油和秘制辣油调制而成。当地的美食店提供特色的淄川酱牛肉,口感鲜美。

短短几天,我领略到了淄博的魅力。从传统文化到现代生活,从历史文物到购物娱乐,淄博真是一个值得一游的好地方。

江苏 杜纪英/文

最近我去哪儿了

游览鸭绿江



鸭绿江

张国中(秦皇岛):11月中旬,我到吉林省临江县旅游,顺路游览了位于中朝边境的鸭绿江。

从白山市南行,我们乘坐的汽车穿过近两公里的临江隧道。出了隧道,醒目的“最美临江”“胜境临江”“魅力临江”等宣传牌映入眼帘,公路两侧标杆似的路灯一直把我们带到鸭绿江边。鸭绿江,早在儿时就在我心中打下了深深的烙印。“雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江。”我好像又听到了这首嘹亮的军歌。

鸭绿江并不是一条汹涌澎湃的江河,江面并不宽,水流也不急。我走下岸边的台阶,站在江边的碎石上远望,依稀看到对面玉米地里有人影晃动,这时,有人搬出两台望远镜出租,我用其中一台向江对岸望去,只见对面的农民正在地里忙着些什么,乡间路上偶尔有骑自行车的行人,农民的房舍没有院墙,有的用木栅栏圈起来。而鸭绿江北岸的临江,高楼林立,街市繁华,夜里更是灯火辉煌,五光十色。