

金陵背后的皇位之争

苍莽的大房山东麓,九龙山脚下,坐落着北京地区年代最早、规模最大的帝王陵——金陵。金陵始建于金海陵王完颜亮迁都燕京(今北京)之初,它的背后隐藏着金朝三位皇帝腥风血雨的皇位之争。

迁都燕京并营建皇陵

女真族兴起于东北松花江流域,金朝建立后即定都会宁(今黑龙江省哈尔滨市阿城区)。金灭辽、灭北宋之后,占据了江淮以北的辽阔疆域,上京会宁府偏处东北一隅,作为政治中心的作用难以发挥。完颜亮本就有“一统天下”的政治抱负,因此他即位没多久,就开始考虑迁都一事。

在辽代诸京中,辽南京析津府(燕京)作为整个辽朝的经济中心、文化中心和军事中心,地位最为突出,因而成为完颜亮迁都的首选之地。金天德三年(1151年),当了两年皇帝的完颜亮下诏,谈到要从上京会宁府迁都燕京的事。贞元元年(1153年),完颜亮正式迁都燕京,并改燕京为中都。

此次迁都,虽然得到大多数朝臣的支持,却遭到一些女真贵族的反对。为了断绝这些人拒绝南迁甚至重返上京的念头,完颜亮在迁都后干了三件事:第一,在中都修建皇陵,并将上京的祖陵迁到中都;第二,将大批女真部族强行迁往中原地区,与汉族民众混居;第三,派人一把火将上京会宁府的宫殿、住宅统统烧毁。

女真本没有陵寝制度,金太祖完颜阿骨打称帝建国后,才有了陵寝。完颜亮迁都燕京之前,金皇室先后有两处皇家陵寝,都在上京会宁府附近。金中都的皇陵是金朝第三处皇家陵寝,

完颜亮很是重视,专门派司天台的官员寻找风水宝地,最终选定金中都城西南约45公里的大房山。

皇陵的选址在风水上很有讲究。大房山地接太行山,处于所谓“中华北龙”的主龙脉上。皇陵主陵区在大房山的连山顶,这里重峦叠翠,形成西北-东南向的半环形地势。秀美山林之中,有九道山脊奔腾而下,犹如九条巨龙腾云而飞,因此被称为九龙山。陵园以九龙山为主峰,向两翼展开。

完颜亮营建皇陵的心情有多急迫呢?从下令建设皇陵至迁葬太祖、太宗完颜亮,仅用了8个月时间,可谓“一边建,一边迁,一边葬”。修建皇陵期间,完颜亮曾先后四次前往督建,有一次督建历时半个月之久,并因修工不力,杖责了负责主持营建的一干人等。

完颜亮时期,金中都皇陵已经建有帝陵区(含十帝陵区),还有用于安葬皇子和重要大臣的“诸王兆域”等。在这期间,完颜亮先后三次从上京迁移祖陵。除了将金太祖完颜阿骨打、金太宗完颜吴乞买、大金建国之前追封的十位帝王迁到中都帝陵,还将父亲完颜宗干和金熙宗完颜亶一并迁来中都。完颜宗干被完颜亮追封为德宗,随太祖、太宗葬在帝陵区;而被降为东昏王的金熙宗完颜亶,则被葬在“诸王兆域”。由于心情急迫、工期紧张,金陵初建时规模很小,迁葬的太祖睿陵、太宗恭陵、德宗顺陵三座祖陵相距仅1.5米,这在历代帝王陵寝布局中是非常罕见的。

完颜亮的“夺位”与失位

完颜亮登上皇帝宝座,可以用“夺

位”来形容。金熙宗皇统九年(1149年)十二月初九夜,大金国上京会宁府,在内侍的接应下,完颜亮带人来到明德殿,杀死金熙宗完颜亶,成为金朝的第四位皇帝。

完颜亮即位后,用历史上的“东昏侯”南齐皇帝萧宝卷来比拟完颜亮,将其降为“东昏王”,意为残暴昏庸。同时为了稳固皇位,完颜亮开始大肆诛杀宗亲国戚,连参与弑杀金熙宗的帮凶也被杀害。完颜亮对女真贵族、宗亲、大臣的大肆屠杀,为他成为金朝第一位被永久褫夺庙号的皇帝埋下了伏笔。

大房山金陵陵区除了帝陵区和“诸王兆域”之外,还有用于埋葬后妃的坤厚陵,等级介于二者之间。金朝实行帝后合葬制,除特殊情况,没有为皇后单独起陵的礼俗,完颜亮时期也没有修建皇后陵。那么,这个坤厚陵的修建有什么缘由?这就要从完颜亮和下一任皇帝完颜雍之间的瓜葛说起。

完颜亮当了皇帝后,生活作风放浪形骸,不仅广纳嫔妃,而且往往霸占其他女真贵族之妻,惹人愤恨。他甚至不顾潜在危险,将被他杀害的贵族的妻女纳入宫中。迁都中都后,完颜亮将目光锁定乌林答氏,她是金朝下一任皇帝金世宗完颜雍的妻子。

完颜雍比完颜亮小一岁,也是金太祖完颜阿骨打的孙子,在女真贵族中久负盛名。完颜亮自然把他当作眼中钉、肉中刺,多次试探,想要借机铲除。完颜雍一向为人低调,善于隐忍,始终没有露出破绽。乌林答氏与完颜雍感情颇深,常常劝他忍辱负重。

当时完颜雍在济南任职,完颜亮下令召乌林答氏赴中都。乌林答氏深知完颜亮不怀好意,若去了,必定羊入虎口;若不去,或“身死济南”,完颜亮一定会以此为借口杀害完颜雍。但若死在从济南去往中都的路上,就可以免了完颜雍的罪责。于是,乌林答氏给完颜雍留下一封遗书,便动身前往金中都。行至距离中都70里的良乡时,她趁左右不备,突然自尽身亡。完颜雍得知乌林答氏的死讯,悲痛不已。但他按照乌林答氏遗书中的嘱咐,

没有亲自前往良乡收尸,只是让下人将其草草下葬。他假装什么事也没有发生,但在心中埋下了仇恨的种子,苦苦等待报仇雪恨的机会。

正隆六年(1161年),完颜亮为了攻灭南宋、一统天下,力排众议发动了伐宋战争。由于对局势的错误判断,此次伐宋仅持续了一个多月,便以失败告终。完颜亮在扬州遭遇叛军袭击,命丧军中,终年40岁。而就在完颜亮受挫长江之畔时,完颜雍在金东京辽阳发动政变,即位称帝,史称金世宗。

完颜雍的清算

完颜雍即位后,马上就对新仇旧恨进行了一一清算。大定二年(1162年),降完颜亮为海陵王,葬在中都皇陵“诸王兆域”,同时以“东昏侯”萧宝卷的谥号“炀”作为完颜亮的谥号。“炀”,意为去礼远众。这是完颜亮夺位后用来贬低完颜亮的手段,现在又被用在完颜亮身上可谓以牙还牙、以眼还眼。同年,完颜亮之父完颜宗干也被除去庙号。

大定十九年(1179年),“追尊东昏王曰武灵皇帝,庙号闵宗”,重新承认了完颜亮的皇帝身份,将他的陵墓从“诸王兆域”迁到帝陵区。

大定二十年(1180年),完颜亮被贬为庶人,迁出皇陵区,改葬在皇陵西南40里的荒郊野地里。两年后,完颜亮的父亲完颜宗干也被迁出中都皇陵区,“改陵为墓”。

至于埋葬后妃的坤厚陵,则是完颜雍专门为乌林答氏营建的陵寝。完颜雍称帝之后,追封乌林答氏为昭德皇后,并且终身未再册封皇后。直到完颜雍去世,才将乌林答氏迁出坤厚陵与其合葬。

经过30余年的血雨腥风,金太祖完颜阿骨打孙子一辈的皇位之争终于告一段落。没有了后顾之忧,金世宗完颜雍平契丹、退南宋,勤政节俭,选贤治吏,创下了金朝的“大定之治”。经过金朝数十年的营建,中都金陵形成了一处规模宏大的皇家陵区。金朝灭亡以后,金陵命运坎坷,现存陵区早已不复当年盛况,只留下文献中的“道陵苍茫”,无声地述说着一个王朝的兴衰……据《北京日报》林玉琳/文

少年鲁迅“凭实力”调皮捣蛋

鲁迅12岁时离开朝夕玩耍的百草园,进了绍兴颇具名望的三味书屋。当时的鲁迅是捣蛋鬼,老师罚他喝凉水,还要打他。因为他太调皮了,居然跑到庙会里去扮小鬼,油彩没抹干净,就跑回书房。他还在课堂上举手提问:“先生,‘怪哉’这虫,是怎么一回事?”博学的寿镜吾先生一时蒙了,学生们大笑。

老师出对课题:“独角兽”。鲁迅怂恿同学答:“四眼狗”。老师猝不及防,一连串的对子顿时冒出来:二头蛇、三脚蟾、八脚虫……

桂花树是可以爬的,蜡梅花是可以摘的,墙洞是可以来回钻的,秋千是天天荡的。12岁的鲁迅制作了一款书签,写了一行小字:“读书三到:心到、眼到、口到。”他调皮捣蛋的一个原因,是他成绩好,有调皮的本钱。

老先生又出对课题了:“月中桂”。学生对“风前柳”,对“雪里梅”。鲁迅脱口而出:“星里麻”。老师听不明白,慢慢摘下了大眼镜。鲁迅解释:“星里有牛郎织女,织女星不正是织麻的吗?”

少年,正是奇思妙想喷涌之时。寿镜吾先生不打压,除非学生恶搞、装怪。孩子们自由的思绪就像原野上不羁的风,创造性的才华在孕育。

从百草园到三味书屋,鲁迅的生活惬意而又活泼。当然,他的脾气也不小,比如一脚踩烂了弟弟的风筝。同学叫他的外号“雨伞”,他要捏拳头,怒目而视,扔了书包打架。邻居小子欺负他,他奋起反抗,包括用画笔来反抗。这些都构成了未来那一位“横眉冷对”的反抗者的雏形。

据《鲁迅传:于无声处听惊雷》