

快乐的补漏人

和7岁的女儿逛完街回家,经过一个偏僻的路口,看见两个人正在忙忙碌碌地做饭。女儿好奇极了,问我:“妈妈,他们是在野炊吗?”我笑了笑,指了指旁边那辆破旧的货车,对她说:“不是的,他们是从外地来的补漏人。谁家房子漏水了,只要找到他们,他们就能修好。”女儿“哦”了一下,然后微笑起来:“妈妈,你看他们真快乐。”他们确实快乐,一点儿也没有背井离乡的愁闷与无奈。你看男人,正在一个水桶里洗白菜,而女人,正把锅烧热,放油。我虽然没有看到半点儿像样的菜,但他们的神情那么专注,女人还小声地哼着歌,我知道那是时下的流行歌曲《我的生活不苟且》,他们那样享受做饭的快乐,享受生活,着实让我



感动不已。

因为房子有些漏水,我便想着请他们看一下,他们马上应承下来,说吃了饭就来。我家就在附近,半小时后他们就喜滋滋地过来了,看完漏水点后,两人便开始在楼顶的空地上忙碌起来。支锅、熬油,不多会儿的工夫,他们就熟练地补

好了。临走,看到我家大宝、二宝下围棋,女人露出喜悦之情,用一口半生不熟的普通话说道:“你家也两个孩子呀。我家也两个,一个男孩,一个女孩,男孩上小学一年级了,女孩还没上幼儿园呢。”她自顾自地说着,完全沉浸在自己的世界里,直到男人用眼神示意她别说了,她这才停住嘴,跟着他快步下楼。

那天晚上散步,经过一家银行门口,忽然就瞥见了那两个熟悉的身影。他们坐在自带的小板凳上,对着广场上的电视看节目,女人笑得极其灿烂。见了我,她主动起身打招呼。我说:“你们晚上睡在哪里呀?”女人一副惊讶的样子,似乎我问的问题很唐突,不好意思地笑起来:“我们俩,就睡车上。”我

看见车门此时正敞开着,里面装满了大包小包,燃气灶,液化气罐,水桶,挤得满满当当。能睡的地儿,就是车子后排的那一排座椅。我无法想象在这样炎热的天气里,在这么狭窄的空间里,他们能安稳地睡着。一辆不大的货车,承载一家人的吃穿住用行,着实让人惊讶不已。女儿突然冒出一句:“你幸福吗?”女人微笑了,毫不迟疑地点了点头,说:“小朋友,我很幸福呀!”

我不由得对他们多了一些敬佩!他们生活如此艰难,却能在艰难中保有一颗知足的心,时时处处都那么快乐,他们知足常乐,幸福安然。如果我们都能像他们那样,活得开心点儿,那是不是都会快乐不少呢?

刘希/文

用真本事服人

大画家齐白石少时拜家乡的周之美为师,学习雕绘饰、错彩镂金的细木作手工艺。由于他聪明勤奋,又找了一本《芥子园画谱》作借鉴,所以进步很快,不久便能独立干活,颇得师傅赞赏。

一天,当地有一位财主修造新宅,特拿出上好的木料请周师傅雕刻门窗。周师傅说:“这点活让我的小徒弟干就可以了。”那财主一听连忙拒绝:“不行不行,他还是个学徒的伢子,

哪能干这么精细的细致活儿?把好木料糟蹋了怎么办?你就亲自干吧,给我的新居长长门面。”周师傅一听笑着说:“那好吧,我亲自下手做这活儿,你待一段时间来取货吧。”接下来,周师傅就交给小白石去干这桩细活计。

一段时间后,财主来取门窗,一见那精美的雕刻简直惊呆了:那上边的牡丹、芍药花鲜艳夺目,吸人眼球,又仿佛嗅得到缕缕幽香,那登枝的两只喜

鹊仰头展翅,引吭高歌,在绿枝翠叶上欢快报喜,栩栩如生。这下可把那位财主乐坏了,连呼周师傅技艺高超,名不虚传。周师傅闻言哈哈一笑道:“你又说错了,这活儿全是白石这小伢子干得啊!他的技艺已不比我逊色了!”老财主一听更为惊诧,不由得向小木匠竖起大拇指说:“不简单,了不起,果然后生可畏啊!”

小白石由此顿悟出了一条人生哲理:只有拿出真本事,才

能让人服气。以后,他学画后闯京城,起初不被人瞧得上眼。他果断地将自己的画作展出,那一幅幅美轮美奂、活灵活现的花鸟虫鱼画,顿时轰动京华,受到画坛大师徐悲鸿等画界人士的一致称赞。

有些人在怀才不遇时,往往怨天尤人,而不在锤炼真才实学上下大功夫,以期用真本事让众人钦服,为社会认可。这怎么能闯出一片新天地呢?

姜芳/文

打鸡血

和同事一起去爬山。大家都是久坐办公室的人,平时缺乏运动,加上山路崎岖,半小时不到,都已汗流浹背,体力不支。集体坐下来休息,漫山遍野的松树满目苍翠,清静而幽雅。可此时大家却无暇欣赏美景,捏腿的捏腿,捶背的捶背……

正当大家讨论是继续往上,还是打道回府时,从山上走下一位身穿蓝色布衣的阿婆。看年纪阿婆已逾七十,双鬓白发,但精神矍铄。关键是,阿婆还背着一个大竹篓。大竹篓随着阿婆的步伐节奏吱吱作响,不知里面装的是什么重物。阿婆宛若会轻功的武林高手,步履轻盈,看得我们面面相觑。

不能一直哭

儿子小时候,有一次去外公家玩,与十多个小朋友在晒谷场上赛跑,前三名都有糖果奖励。

儿子下定决心要拿奖。第一圈下来,他遥遥领先,却一不小心摔倒在地,膝盖上磕破了一小块皮,疼得他哇



哇地哭。很快,落在他身后的小伙伴们纷纷赶了上来。他的外婆见后,要上去拉,但被外公制止了。外公对他说:“你可以哭一会儿,但不能瘫在地上一直哭,你已经落后他们了,如果还不赶紧起来追,就会越落越远。”

他听了立即站起来,边哭边跑,追了上去,最终第三个冲过了终点。儿子的外公、我的岳父,只是一个农夫,他应该不知道印度诗人泰戈尔有这样一句诗:“如果你因失去了太阳而流泪,那么你也失去群星了。”可他却以另一句更朴实、更好懂的话,表达出同样的意思,叫醒了正在哭泣的孩子。

董川北/文

哇地哭。很快,落在他身后的小伙伴们纷纷赶了上来。

他的外婆见后,要上去拉,但被外公制止了。外公对他说:“你可以哭一会儿,但不能瘫在地上一直哭,你已经落后他们了,如果还不赶紧起来追,就会越落越远。”

他听了立即站起来,边哭边跑,追了上去,最终第三个冲过了终点。

儿子的外公、我的岳父,只是一个农夫,他应该不知道印度诗人泰戈尔有这样一句诗:“如果你因失去了太阳而流泪,那么你也失去群星了。”可他却以另一句更朴实、更好懂的话,表达出同样的意思,叫醒了正在哭泣的孩子。

夏生荷/文

