

菜鸟驿站门口的那盘棋

老丁是我的好邻居，女儿小丁和女婿小李子在小区大门口左侧开了一家菜鸟驿站，专事快递收发业务。驿站门前有块儿空地，酷爱象棋的小李子摆了一盘象棋。收发快递的顾客大多是年轻人，不喜欢也顾不上下棋，来对弈的都是小区里的老先生们。

每天下班回家，我都要在这棋局旁驻足良久，看老先生们在楚河汉界上横车跃马，捉对厮杀。人少的时候，小李子有时也邀我对弈。这小子下棋可绝非“菜鸟”，神机妙算，先声有势，后发制人，棋路神出鬼没，指东打西。也许是我与小李子年龄相差甚大，力有不逮，没几个回合便败下阵来。

小丁没少埋怨小李子，说

他只顾下棋，不务正业。其实据我观察，小李子是“工作娱乐两不误”，虽然沉溺于下棋，却是一只眼盯着棋盘，一只眼盯着驿站，每当有人需要收发快件，他都会暂时放下棋子，服务完客户后再返回棋局征战。

我儿时就爱好象棋，但棋艺始终没有多大长进。年轻时开始码字，特别喜欢作家阿城的《棋王》，小说中的主角——棋呆子王一生，一个精瘦的下乡知青，一下起棋来便“铁了一张脸，孤坐着，手拢在袖管儿里，瘦脸上又干又脏，鼻沟也黑了，头发立着，喉咙一动一动的，两眼黑得吓人”。王一生下棋，专心致志，心无旁骛。遇到热心人在一旁“支招”，王一生概不领情，我行

我素，目中无人。

我是既无能力也无兴趣给人支招，更喜欢静静地观看别人对决，自己站在一旁观棋不语——这样可以免除亲自上阵的劳心费神之苦。时间长了，我开始罔顾棋盘上的局势，倒是喜欢观察一旁的“支招”者。这些“好事者”一个比一个认真，对弈者走错一步棋，如同自己下了“臭棋”般“痛心疾首”，好像自己才是对弈之人。

而两军对垒的下棋人，除了要费心应付对手，还要分心对付旁观者七嘴八舌的“支招”和“参谋”。一般情况下，两人对弈，支招的“军师”总有八九人之多。

在别的棋摊，我曾亲眼看见对弈者因不满支招者的“参

谋”而怒目以对，以至于恶言互怼，甚至拳脚相向。好在我们小区的老先生们大多涵养深厚，对旁观者的“支招”纳谏如流，即使有人如小李子者越俎代庖，动手替对弈者走棋，老先生们也往往一笑置之。

我咨询过一位医生朋友，他说：“走棋对弈，情趣高雅。下棋静中有动，不仅能锻炼思维能力，陶冶情操，而且对老年人的身心健康也有积极作用。”

更有意思的是，他还分析了“支招”者的“收益”：旁观除了省心，避免过强的精神刺激，平添生活情趣，还能锻炼思维，提升智力，防止脑功能衰退。观棋，更能使人们忘却日常生活中的纠葛纷扰，有益身心健康。

高越/文

畅销书讯

《洛克菲勒写给儿子的38封信》吉林文史出版社、北京联合出版公司

作者：洛克菲勒

对洛克菲勒的大名，人们多半都不陌生，他是人类历史上第一位亿万富翁，他曾垄断了美国的石油工业，被世人称为“石油大王”。比尔·盖茨曾说：“我心目中的赚钱英雄只有一个名字，那就是洛克菲勒。”

洛克菲勒不仅是一位成功的商人，更是一位教子有方的父亲。他知道能带给孩子一生幸福的不是金钱，而是精神上的富足和良好的生活习惯。他给予孩子们的每一条忠告，都饱含了父亲对孩子深厚的爱和殷切的希望，也展现出他非凡的财商智慧和管理才华。洛克菲勒家族历经100多年绵延六代而不败，均得益于这位“石油大王”成功的家教，而洛克菲勒家教思想的精华，集中体现在他给儿子的38封信中。有评论说，《洛克菲勒写给儿子的38封信》是一本培养杰出企业家、社会精英的经典之作。

本书真实地再现了洛克菲勒一生的思想精华，从中可以看到一位传奇的商业巨子、一位伟大的父亲，揭示成长、修身、处事与财富的秘密。

本栏目图书由秋林书城推荐



诗歌集萃

思母

王日新

慈母仙逝廿四年，
音容依然在眼前。
每忆慈颜泪涟涟，
亲恩未报诉思念。

赞慈母

郭润生

慈母辛劳志气豪，
开荒种地育新苗。
施肥浇水促生长，
粮稔蔬丰变富饶。

三顿饱餐空腹满，
全家劳动热情高。
春晖普照增和煦，
萱草芬芳越九霄。

游广府古城

李海峰

广府古城在永年，
太极宗师杨露禅。
水城太极城池美，
甘露名寺百花园。
城高耸云引宾客，
洼深长芦行游船。
太极拳好民齐练，
广府五洲美名传。

蔷薇颂

王文生

春花谢尽莫生悲，
万紫千红壁锦辉。
又见树梢新蕾绽，
今朝画卷看蔷薇。

老来乐

李冬奎

先人总道晚景难，
我却高歌乐无边。
老叟欣逢华夏盛，
真情永伴燕莺翩。
新春大写诗书画，
清心修得福寿安。

放眼前程霞溢彩，
康宁尽享百花鲜。

五一感怀

王文龙

八十再迎劳动节，
追怀往事情更切。
昔日筑路走南北，
犹记大干红五月。

吟诗

梁国华

短句发幽情，
相携伴此生。
悠悠年岁去，
淡淡好风轻。



老有所乐 李儒健/书

忽而夏至

夏天是从哪一刻开始的？这个答案应该有很多种，因为每个人可能都会有不同的感受。和其他季节不一样，夏天开始的界限似乎并不分明。它不像春天，灰扑扑的枝头冒出新绿，漫山遍野开出朵朵小野花，传递出春来的讯息；它不像秋天，燕子南飞，黄叶在空中翩翩起舞，掀开了秋的篇章；它也不像冬天，阵阵冷风裹挟着寒意席卷而来，片片飞雪覆盖大地，昭告冬的凛冽和严酷。

夏天来得似乎有点神秘和突兀。当你以为还停留在春天温暖的怀抱时，突然间空气中翻滚起阵阵热浪，穿着短袖也开始冒汗，让人猝不及防，却也无可奈何，当然，还有几分惊喜和意外。

提起夏天，就会忍不住想到童年。不知道为什么，夏天里总有一丝童年的味道。尽管学校推迟了下午的上课时间，我们却根本没有午睡的打算。这大好的时光怎么能白白浪费呢？哪怕与小伙伴们蹲在学校门口，一边说笑打闹，一边慢悠悠地舔着一毛钱一根的冰棍，也比睡觉要有趣得多。

下午上课后，刚才还精力充沛似乎有无限活力的我们，却一下子变得疲惫瘫软，有气无力地趴在课桌上。老师在讲台上讲得起劲，我们在下面昏昏欲睡。如果是自习课或者作文课，教室里便格外安静，吊扇在头顶吱吱呀呀地响着，窗外传来永不停歇的蝉鸣，而我们热得心思早就飘忽不定了，甚至有了片刻的神离，目光

穿过窗外的一棵棵大树，妄图找到聒噪的蝉到底藏在哪片浓荫之下。

儿童节是我们的期盼，女孩子可以穿上漂亮的裙子，老师还给我们化妆，红红脸蛋的孩子们上台表演节目，之后每人可以领一根雪糕——这是参加表演的同学特有的福利。每个得到雪糕的同学，脸上都带着满足和自豪。

傍晚，大人把小竹榻搬到院子里，我们躺在上面，一边吃着西瓜，一边扇着蒲扇，然后心满意足地抬头看浩瀚的星空。此时，耳畔有微热的风吹过，不时传来远处池塘的蛙鸣声，空气中有各种植物散发出来的清香，也有清凉的花露水的味道。渐渐地，耳边的声音越来越杂乱、越来越低，喧嚣越来越远，仿佛隔了一个世界，接着，我们就进入沉沉的梦乡……

关于夏天的记忆，大多数与食物和玩耍有关。那时的时光很珍贵，那时的快乐也很容易得到。时隔多年，又是一年忽而夏至，我却突然无比想念那时的夏天，想念那时无忧无虑的快乐和幸福。

张君燕/文



舟泊沱江 李陶摄于四川