



微信公众号:yzlnb365

有奖新闻热线:

0311-88629212

燕赵老年报

不/只/精/彩 还/有/关/爱

2023年
1月16日
星期一
壬寅年十二月廿五
第2720期
今日八版

新闻一句话

河北

■石家庄地铁4、5号线一期工程征地拆迁工作全面启动。

■近日,河北省政府办公厅印发《河北省2023年民生工程实施方案》。方案涉及棚户区改造、城镇老旧小区改造、口袋公园建设、“四好农村路”提升等二十项民生工程。

国内

■国家发改委表示,各地重要民生商品供应充足、储备充实,市场价格平稳有序,能够保障广大城乡居民节日期间消费需求。

■国家粮食和物资储备局预计,2022年全国各类粮食企业累计收购粮食4亿吨左右。

■商务部消息,预计2022年中国进出口规模再创新高。

■中消协发布提示,消费者购买年货要识别陷阱,及时维护自身权益。

■近日,司法部就制定法律援助法实施办法公开征求意见。

■春节期间,洛阳、杭州等多地景区将免费向公众开放。

■国家医保局表示,按现行的新冠药品报销政策,辉瑞奈玛特韦片/利托那韦片组合包装仍可临时报销至3月31日。

■重庆市发布通知,要求每个社区卫生服务中心、乡镇卫生院至少有1辆入网120救护车。

■最高检消息,2022年前11个月检察环节共追缴农民工欠薪约4.9亿元。

■国家卫健委等部门为农村地区每个村卫生室免费配备2台指夹式血氧仪,为每个乡镇卫生院配备1台制氧机。截至目前,50%以上的血氧仪已完成配送。

■近日,国家档案局公布第五批中国档案文献遗产名录,“中华苏维埃共和国宪法大纲”等55件(组)档案文献入选。

■近日,秦始皇兵马俑考古有新突破,初步厘清秦军军阵排列规律,新发现220余件陶俑。

国际

■法国工会组织持续反对官方提出的退休制度改革方案,工会组织代表威胁关闭炼油厂等设施。

■伊朗将从2024年起在中学阶段教育增加中文、俄语等外语课程。

■俄罗斯外交部质疑瑞典等国拒绝让俄方参与“北溪”天然气管道泄漏事件调查,暗指瑞典隐瞒实情。

■英国《泰晤士报》报道,由于禁止用层架式鸡笼养鸡,新西兰全国正在陷入鸡蛋短缺的困境。

■世界气象组织发布公报表示,过去8年是全球有记录以来最暖的8年,全球长期变暖仍在继续。

马志英 用网络推广果树管理技术

本报记者 李峥
通讯员 李庚春

“大家看,这棵板栗树的三根枝杈中,我们需要剪掉这两根,留下其中一根,这样产量会更高。”马志英一边拿着剪刀修剪着板栗树,一边对着录像设备讲解。接下来,这条视频将会发布到短视频平台,供更多的果农参考学习。

今年75岁的马志英是邢台市林业局的一位退休干部,也是一位有着57年党龄的共产党员。无论是在岗时还是退休后,他一直致力于为果农们传授果树管理和修剪技术。

果树是邢台市信都区太行深山区的经济支柱产业。1989年,为了带动乡村经济发展,当时担任浆水镇坡子峪村党支部

书记的马志英开始义务为村里的果农们讲授果树管理和修剪技术。从田间地头,到果园树下,都有他指导果农修剪板栗、苹果、核桃等果树的身影。30多年的时间里,他骑着摩托车走遍了太行山区的山山水水、沟沟岔岔,义务讲解2000多场,受众达40万余人次。

如今,马志英将自己掌握的果树管理和修剪技术拍成培训视频,通过网络,带动更多的果农学习实用知识。

“最开始,我没想过用网络推广果树管理和修剪技术。一次偶然的机,让我产生了这个念头。”马志英说,2022年7月,他到信都区浆水镇的李官庄村、清沙坪村和坡子峪村,义务为当地的果农讲解秋剪技

术。为了保证在8月份顺利完成秋剪工作,马志英需要在一周时间内教会全部果农。不少果农担心自己掌握得不好,干脆掏出手机,将马志英在果树下培训的过程录了下来。有一位果农还将自己拍的视频发布到某短视频平台。没想到,这条视频的单日点击量竟然达到2万多人次。跟每次只能培训几十位果农相比,上万的播放量让马志英十分惊喜,他决定自己动手拍视频。

从那以后,每当马志英现场为果农讲解果树管理和修剪技术时,他总会找位年轻人帮他录制视频,然后再将视频上传到短视频平台上。“在这些视频里,我都会注明我的联系方式,全国各地果农们的留

言和疑问我也会一一答复。”马志英说,视频一经发布,全国各地的果农们通过短视频平台、电话、微信等方式与他联系。为了解答果农们提出的问题,年过七旬的马志英拿着智能手机,摸索着学习操作微信、回复评论,努力在第一时间为大家提供帮助。

短短几个月的时间,马志英在短视频平台上已经有了将近4万的“粉丝”,这其中不仅有承包果园的果农,还有在高校里学习农业技术的大学生。考虑到大家的学历参差不齐,马志英给自己提出了新要求。“在视频里讲授果树管理和修剪技术时,我要提前准备好授课的内容,更要讲究讲授的方式。”马志英不仅要把专业术语转换成果农们都能理解的“大白话”,还要联系书本知识,让大学生也可以听明白。如果大家有听不懂的地方,他就耐心地多讲解几遍。

慢慢地,马志英在短视频平台上的人气越来越高,不少果农还会催着他更新视频,这让他备受鼓舞。

接下来,马志英打算按着季节顺序,将更多果树的管理和修剪技术进行分别拍摄。每当想到能为万千果农们提高收入,就算付出再多努力,马志英也感到无怨无悔。

剪“百兔”贺新春

兔年春节即将到来,邯郸市复兴区60岁的剪纸艺人冯石萍用20多天时间,创作了150多幅各种各样以生肖“兔”为主题的剪纸作品。

冯石萍的兔年剪纸作品中,有的兔子拿着白菜,有的兔子抱着蘑菇,有的兔子扛着胡萝卜……150多只“兔子”形象逼真、栩栩如生、活泼可爱。

“为了制作出这些剪纸作品,前段时间我经常忙活到晚上11点。这些漂亮的兔年剪纸,寓意‘玉兔献瑞 卯年吉祥’,我想通过这些作品给大家送上真挚的新春祝福。”冯石萍说。本报记者 杜雅楠 报道



石家庄市订户请注意
如果您没收到报纸
请拨打 88629333

马爱林 巧手雕琢泥塑梦

本报记者 杜雅楠
通讯员 马倩

今年57岁的马爱林是石家庄市井陘县上安镇岳家庄村的一位农民,她也是市级非物质文化遗产——井陘泥塑的代表性传承人、河北省金牌工艺美术家。

马爱林从小就对美术非常感兴趣,每天放学写完作业后,她就开始画画。由于当时的条件有限,没有专业老师,也没有美术教材,马爱林只能手拿铅笔照着墙上的年画,在煤油灯下一遍又一遍地临摹,直到能背着把年画熟练画下来为止。有时为了完成一幅年画,她经常忘记了休息时间,一个人趴在桌子上画到深夜。凭着不懈的努力,马爱林的美术功底越来越扎实。

1992年,一个偶然的机,马爱林在获鹿县(今鹿泉区)抱犊寨游玩时,看到一位老师在路旁塑泥塑。望着成堆的粘土在老师的一双巧手中渐渐变成一尊栩栩如生的人像,马爱林感到非常有趣,她站在老师身边足足看了七八个小时。等老师将一件作品完成后,马爱林提出想拜师的请求。“我当时觉得塑泥塑是一件非常有意思的事,再加上我有一定的美术功底,所以就打算拜师学这门手艺。”马爱林说。

刚开始,那位老师担心马爱林的体力有限,胜任不了塑泥塑的活儿,便委婉地回绝了她。马爱林并没有气馁,她利用自己的美术功底帮这位老师给泥塑上色。在马爱林的努力

下,这些泥塑作品的面部表情都被精巧地绘制出来。那位老师被马爱林的真诚打动了,便答应了她的请求。就这样,马爱林开始了学习泥塑的生涯。当时网络不发达,有关泥塑的资料比较匮乏,再加上平时跟老师学习的时间有限,马爱林在塑泥塑时经常会遇到作品开裂、坍塌等问题。为了解决这些问题,她会从老师那学到的重点记到一个本子上或去师哥、师弟家拜访学习,并认真做好笔记。

终于,功夫不负有心人,马爱林塑泥塑的手艺越来越好。1993年,她的三件1.5米高的作品以400元的价钱销售了出去,这也是她塑泥塑以来成功赚到的“第一桶金”。

近几年,马爱林还会将自

己的泥塑技艺带进社区、校园。她利用空闲时间带着木结土或超轻黏土教孩子们捏泥人。刚开始,孩子们望着桌上的泥土不知道如何下手,有的孩子甚至还对泥土有一些抵触。马爱林非常有耐心,她先从泥土的作用和形成原因讲起,一点点引导着孩子们对泥土产生兴趣后,再教给他们捏泥塑的技巧。最终,在马爱林的指导下,孩子们高兴地将自己亲手完成的作品拿到家长面前。

临近春节,马爱林又制作了12对高30厘米的井陘拉花泥人。这些泥塑人物在她的巧手下拿绸扇和花伞,舞动着自己。“这些泥人已经完工了,‘拉花’最能体现井陘过年时热热闹闹的气氛。”马爱林说。