

名家写真 || 朗朗追忆钢琴启蒙恩师朱雅芬

11月13日晚，钢琴演奏家、教育家朱雅芬逝世，享年94岁。朱雅芬教授一生培养了众多优秀的学生，其中最著名的当属钢琴家朗朗。朗朗的第一位老师就是朱雅芬，朱雅芬也是教朗朗时间最长的一位老师。惊闻恩师去世的噩耗，朗朗悲痛不已。

她在专业态度上非常严格

上世纪80年代，朗朗的父亲通过朋友辗转找到了时任沈阳音乐学院钢琴系主任的朱雅芬教授。尽管已过去30多年，朗朗说起第一次见到朱雅芬老师的情景，仍像昨日一般：“第一次去朱老师家时，我3岁半，穿了一身海军服装，戴了大盖帽，还拿了一杆玩具枪，朱老师跟我说‘请把枪先放下来，再弹琴’。她在专业态度上是非常严格的，但是她为人又极其有亲和力，她会让你非常放松地去学习音乐，不会有拘束感。”

朗朗刚开始跟朱雅芬学琴的时候，朗朗的父亲对于学习进度有些着急。在朱雅芬看来，要教出好学生，就必须抓住人才成长的规律，不能要求学生在跟自己学习的阶段就一定要“开花结果”，必须给他足够的“营养”和“肥料”，使他能在一生中不断成长。所以，她总是劝郎爸别着急，她说：“越是聪明，我



朗朗和朱雅芬

越要严格，现在打好了基础，将来有他快的时候！”

直到现在，朗朗都非常感谢朱雅芬的坚持。“朱老师特别重视基本功，她不急功近利，非常务实。”

为朗朗的从艺之路保驾护航

朱雅芬教了朗朗几年，觉得朗朗应该到北京发展，接受更专业的训练，在她的推荐下，郎爸带着9岁的朗朗来到北京求学。当时由于各方面的压力，朗朗一度想要放弃学琴。在国外的朱雅芬听说此事，马上写信鼓励朗朗，而且回国后的第一件事就是到北京给朗朗打

气，还给他推荐了新的教授。“朱老师很冷静地把我从危险的边缘扶了回来，又扶正了。人生有时候会遇到很多问题，但每次她都能为我保驾护航，让我化险为夷。”

后来，朗朗去美国柯蒂斯音乐学院上学的时候，朱雅芬还常常嘱咐朗朗，要多回国为祖国的观众演奏。“朱老师一直告诉我，作为中国钢琴家，推广中国音乐的重要性有多大。她跟我说，要多交流，多做大师课，让更多的孩子感受到你学的东西。她一直在给我灌输这种大爱的精神。”

“她要求我首先要做个好人”

在朗朗出国比赛之前、出国留学之前、回国的第一场音乐会等重要的人生时刻，都少不了朱雅芬的幕后支持。在成名以后，朗朗跟朱雅芬的学习也一直有停止过。

朱雅芬不仅是朗朗学琴阶

段的好老师，也是他钢琴事业的好帮手。“朱老师和我一直并肩作战，我后来办学校，她一直在帮我。”2022年7月16日，朗朗在国家大剧院台湖舞美艺术中心举行朗朗工作室落户台湖之后的第一场大师课，朱雅芬还曾坐着轮椅出席活动，师徒情深可见一斑。

在朗朗看来，朱雅芬是一位德高望重、受人爱戴的教育家，更是自己人生中最大的贵人。“朱老师为人处世的态度、对人生和艺术的态度，影响了太多人，她是我人生中最大的贵人。她很重视做人，她要求我首先要做个好人，一定要对社会做有贡献的事。所以做公益、做教育，她是最支持我的人。她私下里是非常和蔼可亲的老奶奶，她就是我的亲人。虽然她去世了，但她会是我永远的老师，最亲的老师。她对我的教导和爱，我会永远传递下去。”

田婉婷/文

精彩推荐 ||

《风吹半夏》官宣定档



11月23日，电视剧《风吹半夏》正式官宣定档，11月27日起，在江苏卫视、浙江卫视上星播出，爱奇艺独家网络播映。该剧由赵丽颖、欧豪、李光洁领衔主演。

该剧改编自阿耐的小说《不得往生》，讲述了以许半夏（赵丽颖饰）为首的有志者，抱着雄心壮志，在改革开放的大潮中积极探索、不断创新的故事，也展现了上世纪90年代中小企业在时代浪潮中生存并寻求发展的现实。

马庆云/文

《刘老根5》即将开播

11月23日，电视剧《刘老根5》宣布将于11月28日在优酷开播。该剧由宋小宝、李静、闫学晶主演。官方微博配文称：“熟悉的龙泉山庄，熟悉的老铁们，和老宋头、大辣椒、山杏一起开门营业，热闹过日子！”

徐美琳/文

周日播出京剧《苏武牧羊》

11月27日上午9时19分，CCTV-11央视戏曲频道空中剧院将播出京剧《苏武牧羊》。

剧情介绍：汉武帝（刘彻）派苏武等出使匈奴，匈奴王单于逼苏武降，苏武宁死不从，

被放于北海牧羊。匈奴太尉胡克丹之女胡阿云因拒充单于姬妾，单于怒而将其配与苏武，夫妻情笃。后汉廷知苏武未死，遣将讨还苏武，单于放苏武回国，不放阿云，阿云自刎而死。

佳佳/文

接力亲兄弟

11月22日晚，在世界杯小组赛D组首轮比赛中，先失一球的卫冕冠军法国队连进4球逆转击败澳大利亚队，拿下“开门红”。比赛的转折点，就在于这场亲兄弟之间的接力。

开场仅9分钟，澳大利亚队苏塔后场送出长传找到右路的莱基，后者扣过卢卡斯·埃尔南德斯后横传，古德温包抄破门。在这次防守中，卢卡斯受伤了。

开局落后，又折损大将，法国队主帅德尚示意替补席上的特奥·埃尔南德斯准备上场。特奥正是卢卡斯的弟弟，1997年出生的他比哥哥小一岁多。

相比卢卡斯，特奥更善于助攻，意甲赛场上常见到他在边路上下飞奔。而此时此刻的贾努布球场，法国队落后一球，

当家球星姆巴佩被对手“绞杀”，进攻屡屡受挫。第27分钟，特奥禁区外一脚弧线球斜传，准确找到了禁区内的拉比奥，后者头球破门，为法国队扳平比分。此后法国队越踢越顺，最终4:1大胜。可以说，特奥的上场是整场比赛的转折点。

法国队宣布出征卡塔尔世界杯的大名单时，卢卡斯和特奥一起入围，兄弟俩都是打左边后卫的位置。卢卡斯说：“能和弟弟一起参加世界杯是一件不可思议的事。我很自豪能和他竞争一个位置。这真是太神奇了。”

这晚，受伤的卢卡斯把“接力棒”交给特奥，弟弟用一个助攻力挽狂澜，哥俩都应当为此骄傲。

王浩明 韦骅 岳东兴/文

超长补时 世界杯新动向

卡塔尔世界杯比赛进入第三天，超长补时的趋势已经显现，在接下来的比赛中，超长补时的场次或将越来越多。

英格兰队对伊朗队的小组赛总补时近半小时，上半场补时15分钟，下半场补时14分钟。对于本届世界杯的超长补时，其实是国际足联希望球迷能有更多的时间欣赏有效比赛，希望确保常规的90分钟时间能够成为场上的竞技时间。

在本届世界杯赛前的媒体吹风会上，国际足联裁判委员会主席科里纳就透露了会出现超长补时的信息。科里纳透露，国际足联要求第四官员要紧盯赛场上有效比赛之外流失的每一秒，这些流失的时间包括伤停、替换球

员、红黄牌、进球庆祝、VAR（视频助理裁判）查看，还有领先一方刻意浪费的时间。赛场上这些竞技之外累计流失的时间，都要完整地补回来。

11月22日阿根廷队对沙特阿拉伯队的比赛，下半场原定补时8分钟，因为沙特阿拉伯队球员补时阶段伤停时间较长，最后补时持续了近14分钟比赛才结束，说明裁判组在执行新补时政策上不折不扣。

补时更长，中立球迷当然高兴，可以有更多的时间欣赏比赛。对于落后一方的球队和球迷，可以有更多的机会扭转局面，自然也是乐见其成。但比分领先的球队及其球迷，通常就会有意见甚至怨言。

张荣锋 张泽伟/文

图说
核心价值观

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

母亲哺育我
我报慈母恩

中宣部宣教局 中国文明网