

槐荫新语

老有所好度晚年

王树国

近日和几位老友聊天,听到有人说,他不用接送孩子了,啥事儿没有后,不是待在家里面朝四壁,就是和老伴大眼瞪小眼;不是出去蹲墙根儿晒太阳,就是摆弄手机消磨时间,真是无聊得很。我问他有啥爱好,他摇摇头,不再言语。

说者无心,听者有意。回到家里,我思索再三,觉得这并非个例。现在,的确有一些老年人,因为没有什么爱好,退休后感到苦恼、无聊。

依我之见,老了之后有点爱好,晚年才会更幸福,更快乐。

老了有点爱好,晚年就有事干。一位在县政府工作过的老同事,刚退休后不知干点啥好。后来,他自学了葫芦烙画。有了这个爱好,他隔三差五到

市场上挑选合适的葫芦,每天在家不是用铅笔打底稿,就是用电烙铁在葫芦上练习雕刻。由于肯动脑,勤动手,他创作出不少精美的山水花鸟葫芦画。靠着一堆葫芦,他得以快乐度晚年。

老了有点爱好,晚年就不寂寞。一位从某地国税局退休的女士,年轻时爱唱歌,曾参加过局里举办的歌咏活动。退休后她重拾爱好,每天都去公园唱老歌。老伴得了脑血栓不能走路,她还推着轮椅,带老伴到公园一展歌喉。听了她的歌,围观的人群响起阵阵掌声,她老伴的脸上也露出了笑容,唱歌使夫妻二人都不寂寞。因为有一副金嗓子,她能够施展才华,快乐度晚年。

老了有点爱好,晚年就不

孤独。和我要好的一位中学老师,一年前老伴因病离世。他擅长拉二胡,经常如醉如痴地拉二胡,使他战胜了孤独。每周一、三、五,他去公园为戏迷伴奏,二、四、六去广场为业余歌手伴奏,每天都沉醉在歌声、戏曲中。观众夸他拉歌好听,拉戏够味,他也乐在其中。回到家里,他还动起巧手学做二胡。一把二胡,伴着岁月如歌,他能够快乐度晚年。

老了有点爱好,晚年就求上进。我的一个表嫂,退休不久就报名参加老年大学的美术班,学习牡丹工笔画。十多年来,每周一和周五她都要乘公交车去学习,一次也没有落过。她对老伴说:“从笔墨技法到画面构图、上色,我都得做好、做

精。”经过一段时间的学习,她画的牡丹颇有功底,一些亲朋好友还向她求画。一支画笔,多彩生活,让她能够快乐度晚年。

老年人有点爱好,晚年就会保持身心健康。一位女工友,退休前做了左侧乳房切除手术。退休后,她拜师学起了太极拳。每天清晨,她身着太极服,苦练基本功,公园的小树林里总有她伸手抬腿的身影。夏练三伏,冬练三九,太极拳二十四式,她样样动作娴熟。练气、练意、练身,提高了免疫力,病魔离她远去。靠一身拳法,持之以恒,她就能快乐度晚年。

兴趣爱好相随,幸福人生相伴。生活中这样的例子太多了,恕不赘述。愿老年人都老有所好,幸福快乐地安度晚年!

畅销书讯

《文城》

北京十月文艺出版社出版

这是著名作家余华推出的全新长篇力作。提起余华,人们就会想起他的《活着》,那是中国文学史上的一座高峰。这部只有12万字的小长篇,累计销量早已突破2000万册。



长篇小说《文城》的时代背景是清末民初,发生地是一座并不存在的南方小城。书中,北方青年林祥福和南来的女子纪小美相遇、相爱,但是小美在生下一个女儿后突然离去,再无音讯。林祥福背着女儿一路南下,寻找妻子小美所在的“文城”,这一找就是一生。

《文城》延续了民间叙事的风格,不动声色地融入了魔幻色彩,从不同视角叙述了林祥福、纪小美和跟他们相关联的各色人物的爱恨悲欢、人生起伏,同时牵出了军阀混战、匪祸肆虐的时代之殇。小说中,余华为读者奉献了一个全新的女性形象——纪小美。她比余华此前塑造的任何一位女性都要复杂多面、柔软又坚硬、驯良又叛逆。她在命运推动下的每一次选择,她在那个动荡、慌乱年代的幸与不幸,都会牵动读者的心弦。

本栏目图书由秋林书城推荐

诗歌集萃

石家庄抗疫

赵占魁

白衣将士战前线,红袖精兵勇逆行。横扫瘟神阴霾去,中秋燕赵月光明。

注:“红袖精兵”指社区党员、干部和志愿者。

测核酸

许俊乔

核酸检测白衣忙,精准筛查不漏阳。

动态清零华夏控,铲除魔瘴九州康。

石家庄抗疫必胜

段银贵

新冠病毒又逞凶,妖疫无端袭省城。突扰市区并县域,多点散发疫情。全民布网严查孽,万众挥刀斩恶虫。坚信神州除疔净,滹沱水笑唱英雄。

居家抗疫

白计虎

仲秋疫情复又来,居家隔离抗瘟灾。清零解封严防控,阖家团圆乐开怀。

中秋赋

徐宝良

佳节中秋月正圆,天涯海角共婵娟。民国国富团圆日,北国江南喜讯传。

教师节感怀

赵民

一支粉笔写春秋,两袖清风孺子牛。三尺讲台终不悔,四望桃李满枝头。

咏菊

杨鸿恩

不与百花争春夏,独在晚秋献清香。花瓣卷曲诗韵多,素心如兰赛群芳。



隔千里共明月 吴明/作



家乡的野酸枣

一到秋天,家乡山坡上的野酸枣说红就红了。一棵一棵的酸枣树连成片,红彤彤的酸枣密密地挂在上面,像一片燃烧的云霞,把家乡的山坡染醉了。

家乡的山叫峰山,放眼望去,山坡起伏起伏,弯弯绕绕,酸枣树不知什么时候在这里安了家。它们细枝细条,低矮矮,总也长不高,却很有筋骨和活力,呼啦啦爬满了崖畔和山坡。春日,山野变暖,各种花草树木伸展枝条,桃树、杏树、梨树,你不让我,我不让你,赶趟似的开满了花,描绘出多彩的春天。酸枣树却长得格外小心,慢吞吞地抽芽吐绿,到了夏初,才开出米粒状的小花瓣,浅黄的颜色让人瞧不上眼。在温暖的阳光下,一片片、一丛丛地长满枝条,细细密密地织成一张大网,漫山遍野,满眼都是。到了秋天,秋风一吹,野酸枣就长成了。先是有半边红润,秋深了,也就红透了。

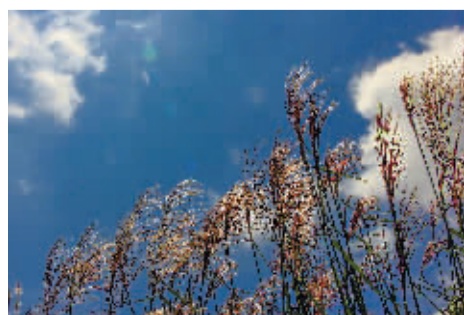
野酸枣又名山枣,核大肉薄,圆形的。摘一颗放进嘴里,酸酸甜甜的,虽算不上很好吃,却很讨山里人喜欢。从前村里的小孩子没零食吃,大人干活回来,就从山坡上摘回一些野酸枣。孩子们乐颠颠地迎上去,伸开小手接过来,兜里塞得鼓鼓的。大一些的孩子会三五成群地跑到山坡上自己摘野酸枣,一边摘一边吃,够不着的野酸枣,就用拴在竹竿上的铁丝套钩下来。野酸枣甜里透着酸,孩子们却好像只嚼到了甜味。他们尽兴地在酸枣林

里玩上大半天,直到太阳落山才回家。大人们还常常背着背篓摘酸枣,再拿到集上去卖。换回的零花钱,不是给孩子们买书包,就是买块布料给他们做新衣服。在孩子们童年的记忆里,野酸枣是抹不掉的快乐和喜悦。

秋天又到了,透红的果子挂满枝头,乡亲们正忙着在峰山坡上采酸枣。采摘的野酸枣,生吃开胃,还可做成酸枣面,加工成酸枣罐头,酿成酸枣酒。酸枣仁可以炒着吃,也可以熬制酸枣仁绿豆粥。野酸枣营养成分很高,除含多种微量元素外,还富含维生素C。《神农本草经》记载,野酸枣有养肝、宁心、安神、敛汗之功效,主治神经衰弱、心烦失眠、多梦、盗汗、易惊等,同时又有一定的滋补强身作用。

我不能回家乡吃野酸枣,父亲就打包邮寄了一些过来。新鲜的野酸枣个个透着红亮,我拿来和城里的同事分享,不想,刚一入口就酸得他们直摇头。也难怪,野酸枣深居山乡,久居闹市的人怎知它的真、它的野、它的妙和它的美呢!

董国宾/文



苇间风

张成林/摄