

乐游园

开心一刻

闲情空间

碰碰香叶子发黄

孙女士: 朋友送给我一盆碰碰香, 刚开始的时候, 长势一直挺好, 最近, 叶子有一部分发黄了。请问是什么原因? 应该如何管理?

华北军区烈士陵园原园林高级工程师姚剑峰答复: 碰碰香长势旺盛, 叶子部分发黄, 我感觉是缺少营养所致。碰碰香可按“不干不浇, 浇则浇透”的原则来浇水。由于碰碰香生长能力较强, 对肥料的需求量也比较大, 施肥尽量使用水溶性复合肥, 每15至20天施一次即可。



如果您有花鸟鱼虫方面的问题, 可拨打电话0311-88629393, 我们将找专家为您解答。

藏品之上共婵娟

“但愿人长久, 千里共婵娟。”中秋节, 寓意着团圆幸福, 是我国仅次于春节的第二大传统节日。节日的传承不会因时间而改变, 带给大众的是一种力量, 一种文化自信, 这种文化自信, 在一些藏品上展现得淋漓尽致。



图1

玉兔拜月(图1)。这是一件清代李世倬所绘的桂花月兔图扇页, 现藏于故宫博物院。这件扇页为纸本, 淡设色, 纵16.7厘米, 横49.4厘米。款署“戊申中秋日写, 慕园之长”。根据李世倬的生卒年推算, “戊申”为清雍正六年(1728年)。此图构思巧妙, 一只白兔居于画面主体, 通过其仰视的目光, 可见左上角被桂树叶遮掩的半个月亮, 从而生动地点出中秋时节, 白兔与桂花、明月之间的关系, 使人联想到它们之间的美好传说。白兔长长的双耳紧贴后背, 形象生动、秀美可爱, 显示出作者较强的笔墨造型功底。

犀牛望月(图2)。这是一件明代的犀牛望月铜镜架, 现藏于北京朝阳区的观复博物馆。犀牛角是弯曲的, 且长在眼睛前部, 视线受到角的影响, 看到的月亮也是弯的, 比喻见

到的事物不全面。古人认为, 犀牛喜欢看星星、看月亮, 犀牛角能吸收星辰的精华, 是富有神性、灵性的异兽, 故有“心有灵犀一点通”的说法。以犀牛望月作为纹饰, 传达的是一种美好寓意。这件镜架以红铜为材质, 制作精细。犀牛作自然跪卧状回首, 其骨架上的肌肉栩栩如生。犀牛背上托起一个弯月形的、用来搁靠铜镜的部件, 中有空槽。只要将铜镜插入空槽之中, 铜镜便稳稳地靠在弯月形



图2

的部件上, 架上铜镜, 犀牛便呈望月状, 寓意翘首企盼幸福美好的生活。

唐王游月(图3)。这面宋金时期的唐明皇夜游月宫故事镜, 为藏友私藏。铜镜直径16.7厘米, 厚度0.5厘米, 重0.68千克, 呈八瓣菱花形, 圆钮。钮左侧铸一



图3

参天大树, 树下站立着前来仙游的唐明皇及道人, 桥下波涛翻滚, 桥头玉兔捣药, 仙人分列。远处云雾缭绕, 宫殿巍峨。此镜构图疏密有致, 古代工匠在小小的镜面上用浅浮雕与线刻相结合的方法, 将宫殿、远山、桂树、小桥、流水、人物刻画得各具形态, 惟妙惟肖, 恰到好处, 如同一幅中国山水人物画, 完美而和谐, 让我们不得不感叹古人的智慧与匠心。

雨林/文

油和姜

我做饭的时候发现没食用油了, 于是叫来5岁的儿子: “娃儿, 你去咱们一楼的小商店买瓶油, 顺便买点儿姜回来, 别忘了啊!”

儿子很开心地答应了, 边出门边念叨: “油、姜、油、姜、油、姜、油……”

结果, 他买回来一瓶酱油。

结婚纪念

我嫁给老公时刚满20岁, 到结婚20周年时, 我满以为他会记起这个有意义的日子。晚上, 老公说: “你知道吗……”我高兴地想, 他终于记起来了, 一心等着他说下去。

哪知, 老公随后说: “我养你的时间跟你爸养你的时间一样长了。”

丁丁 供稿

谜语

1. 吃尽苦头,
 2. 尘土飞扬,
 3. 昏头昏脑,
 4. 空中飞人。
- (各打一字)

李湘杰 供稿

(答案本期找)