

# 写作灵感从哪里来(结束篇)

## 互动话题

主持人开场白:生活中遇到的许多人和事,未必都会成为写作素材。您需要有一点点灵感,将生活经历升格为写作素材。

### 嘉宾出场

#### 张礼恒:灵感无处不在

我退休后喜欢上了写作,虽然没有大块的文章,但不时有一些百字文、千字文偶见报端。写作需要灵感,有时会很辛苦,但因为兴趣所致,我将其当作乐事,苦中作乐,乐此不疲。在多年的写作经历中,我发现灵感是无处不在的,有时别人的一句话、眼前的一件事、身边的一个人,都可能让人从中获得灵感。

去年,我写了一篇回忆在边防线上巡逻的文章,那次巡逻是我当兵之后的第一次巡

#### 鹿台风:另辟蹊径寻灵感

我经常参与报纸上用打油诗评论热点事件的栏目。要想在短时间内写出亮眼的打油诗,的确不容易。虽说写作灵感来源于生活,但并不是每次写作时总能被生活触发灵感。在“打油坊”里摸爬滚打时间长了,我找到了两个触发灵感的窍门。

一是借鸡生蛋。打油诗虽然不讲究格律,但毕竟也是诗,古代诗词大家的名篇佳作浩如烟海,借用一两句或许就能画龙点睛。有一次,新闻素材是公交车与宝马车斗气飙车,双方多次出现危险驾驶行为。就互

谅互让的内容,我想到了“三尺巷”的故事和“让他三尺又何妨”的诗句,于是借来化入打油诗中:“公交宝马斗气忙,群众安危抛一旁。车多路堵静下心,礼让三分又何妨。”第二天此诗如愿见报。二是反弹琵琶。针对一些不良风气,文友们多是站在讽刺和声讨的角度去写。但生活是复杂的,有些社会现象很难用绝对的对与错来评判,看似不合情理的背后却又存在合理的地方,如果选择不同的角度去思考,往往能够触发灵感。

总之,寻找灵感就要另辟蹊径,让它从不断创新、不落俗套中迸发出来。

#### 韩长绵:“炒冷饭”也有惊喜

与文字打交道几十年来,我有一个“炒冷饭”的套路,让我受益匪浅。每每感到没什么可写的时候,我就打开“退稿箱”看一看。虽说这些文章都是被编辑们“枪毙”过的,但我却像宝贝一样收藏着,舍不得丢弃。因为这些“冷饭”经过再“炒”,同样可以产生意外惊喜。以前的文章是按照当时的心境而写的,经过一段时间后,心境有所变

化,再拿出来看时,或许就会受到某种启发,产生新的思路,于是对文章动“手术”,使其改头换面。自感“江郎才尽”时,漫无边际地翻一翻那些“废弃物”,说不定就有所发现,激发灵感。

#### 刘晓红:从聊天中寻找写作灵感

寻找写作灵感的方法有很多,我喜欢通过与人聊天来寻找。聊天的主要对象就是我的母亲和婆婆,老人生活经历丰富,每每能给我提供很好的素材。

有一次,我在老年大学的微信群里,看到同学们正在讨论参与石家庄市中医医院的“纪念建院65周年”征文活动,我想参与却没有素材。第二天,我无意中跟婆婆聊起了征文活动,婆婆说:“我和市中医

医院的孔玲玲大夫还有一段故事呢!”原来,有一次婆婆去找孔玲玲大夫看病,发现没带够钱,就说:“不好意思,今天就不拿药了,没带够钱。”孔玲玲大夫从兜里掏出200元钱,塞到婆婆手里,说:“赶紧去拿药吧,治病要紧。”我突然想起,自己也曾找过孔玲玲大夫看病。

回家后,我写了一篇《婆媳与市中医医院孔玲玲大夫的情缘》参与征文活动,很快就被采用了。

### 主持人发言

许多嘉宾介绍了自己寻找写作灵感的方法,当您在为没有写作灵感而烦恼时,不妨借鉴一下。

#### 下期话题:老人再就业 做些什么好

很多老人退休后,想趁着身体还行出去做点什么,既能挣点钱充实养老金,又能发挥余热。那么,老人再就业适合做些什么样的工作呢?聊聊您的亲身经历和感受吧!



老摄影师 郭云民/摄



### 别浪费钱了

周末回家,我买了一只“尧山王家烧鸡”。吃饭时,5岁的小孙子看着烧鸡,问:“爷爷,这烧鸡个头儿真大,贵吗?多少钱买的?”

我笑着说:“这只烧鸡是特产,33元一只。你给爷爷算一算,买两只烧鸡需要多少钱呢?”

小孙子眨巴着大眼睛,伸出双手,掰着手指数了起来。过了一会儿,他憨憨地笑着说:“不用算了,一只就够吃,您就别浪费钱了。”

张士杰/文

本期乐园答案:1.美;2.羔;3.氧;4.痒;5.昧;6.翔;7.味;8.魁。



优雅

侯建平/摄

## 跳出沉迷圈

我今年81岁,原来用的是老年手机,看别人用智能手机也不羡慕,觉得只是接打电话,够用就好。去年,一位中年朋友再三提议我买个智能手机。我被他说得动了心,也想与时俱进,便高高兴兴地跑到商店买了个智能手机。

之后,我请了一位忘年交做老师,开始拼命地钻研、学习使用新手机。不出两个月,我掌握了智能手机的各项功能。从此,我成了手机控,家里的大彩电都不看了,就沉迷、陶醉于智能手机之中,看新闻、刷短视频、听歌曲……我尤其喜欢王琪作词、谱曲、演唱的《可可托海的牧羊人》,天天得听,天天得看。

想不到,突然有一天,我正抱着手机刷短视频时,眼前有“飞蚊”舞

动。刹时,我愣住了。当时是阳春三月,是没有蚊子的季节,眼前怎么会出现“飞蚊”呢?接下来的一段时间,“飞蚊”时隐时现,看东西也开始模糊起来。

无奈之下,我跑到县医院看眼科。大夫认真地检查了我的眼睛,说:“老人家,您这是眼疲劳所致,属于玻璃体浑浊。”接着又问:“您大概也是玩手机的银发低头族吧?”我点了点头。大夫开口嘱咐道:“俗话说年龄不饶人,老年人玩手机可以,但一定要限制时间,否则眼疲劳造成玻璃体浑浊,就会有‘飞蚊’出现。严重的还会产生白内障,那就实在划不来了。”

遵照医嘱,我从此不再沉迷于智能手机,因为年龄不饶人。

李海瑞/文