

我要去高原

在祖国广袤的土地上,有那么一片土地,让我爱得深沉。那就是青藏高原。

曾几何时,每到酷暑时节,身体难耐湿热,我都会收拾行囊。我要去高原,回到我的家乡。当车轮转动的那一刻,我仿佛都能闻到高原的清风,聆听到高原上小溪的声音,感受到无比浩瀚的天际。而我则如一朵盛开在草原上的格桑花,微微含笑,迎着风,散发着自己的美。

想念高原的白塔,有村必有塔,盘旋山路上,每每经过白塔,似乎都可以许下平安的心愿;想念那辽阔的草原,水草丰

美,牛羊满坡,远远望去,仿佛天际间,在绿色的背景中,撒下的白珍珠和黑珍珠;想念黑色的牦牛,它们才是这里的主人,日子过得闲散而悠然,它们轻轻地踱步,脖子上的铜铃铛就“当当”地响;想念身着长袍、梳着五彩小辫儿的姑娘,身体婀娜,牙齿雪白,脸蛋儿上有一抹健康的高原红;想念那些头系红色英雄结,笑起来有阳光味道的康巴男孩儿,他们是否和我一样,有着“仗剑走天涯”的梦想。

每次走到祖国的西部,在盘旋的公路上被绕得七荤八素时,总会想起那样的话:“今

天走完了人生所有的弯路,明日尽是坦途。”其实,跌宕起伏才是人生,而我们在盘旋的绕山路中,体味到了大美无言。你看,在你的车窗外,是一字排开圣洁的雪山,它们有如列队的士兵,昂扬着高贵的头颅,有着不可侵犯的气势。而突然地,湛蓝如宝石的湖水会突然跃入你的眼帘,蓝得那么纯粹,那么让你心醉。

想念高原上的青稞田。青稞田早已金黄一片,漂亮的民居掩映其中,雕梁画栋,色彩丰富。你听,从那里传来了藏族同胞哼唱的即兴小调,声音婉转、

高昂,宛若天籁。人们你唱我和,早已把繁重的劳动当成了一种乐趣。农闲的时候,人们喜欢在草原上搭起帐篷,围在一起跳舞、唱歌,那美妙的旋律,那踢踏的舞步,让你沉醉其中,久久难忘。

高原人,戴着英雄结,策马奔腾;高原人,身上点缀着绿松石和红玛瑙;高原人,唱着动听的情歌,响彻天籁;高原人,喝着青稞茶、马奶酒,跳着幸福的锅庄舞;高原人坦荡荡,具有英雄气概。

高原的思念,最淳朴,最真诚……
王南海/文

夏月荷花初开时

翻阅《浮生六记》时,看到芸娘用荷花熏茶的细节:“夏月荷花初开时,晚含而晓放。芸用小纱囊撮茶叶少许,置花心,明早取出,烹天泉水泡之,香韵尤绝。”如此风雅心境,邀二三知己,赏荷、品茶,才是最惬意的消夏方式吧。

荷花熏茶,我去年曾试过。茶叶是云南亲戚寄给我的

绿茶。荷花是从一个婆婆那里买来的,每年夏天她都会采荷花到城里来卖,其实是荷花的花苞,放进清水里养着,就会慢慢盛开。我把一小撮绿茶用纱布包好,轻轻掰开荷花的花瓣,把茶包放进去,再合上荷花瓣。第二天,取出绿茶,烧水,泡荷花茶,细细品味,果然有荷花淡淡的香气。



荷塘人家
汤青摄于安徽巢湖市

泡荷花茶的水虽不是天泉水,倒也是费了不少劲,从山里带回来的。也许用了心,觉得这荷花茶格外好喝。和家人带着泡好的荷花茶去山里赏荷花,那儿有一

个小湖,满湖都是荷花,湖上有曲曲折折的木桥,还有小亭子。我们坐在亭子里喝茶,看荷花。荷风送香,令人心旷神怡。直到天色向晚,才想起该回家了。

对荷的感情,并不是简单的喜欢就能涵盖的。中学时背古文,最喜欢背周敦颐写的“莲”:“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉。”

我的家乡虽是中原,但乡村里有不少小池塘。夏天的小池塘里总是满塘荷花。我们喜欢摘下大荷叶,放一滴水在里面滚来滚去,特别好玩。

记得姨奶奶最是爱荷,一个

乡村老妇人,每年夏天都会特意打扮一番,去县城里看荷花。对她来说,简直是一种仪式。

我们那个县城周围都是水,种了很多荷,浩浩荡荡,很是壮观。她是奶奶的堂妹,和奶奶很要好,她不仅邀奶奶一起去看荷花,还要把我们小孩子带上,让我们见见世面,开开眼界。她穿着最漂亮的衣裳,也要我们穿上最漂亮的衣裳。

姨奶奶生活在乡村,但她很懂生活,讲究了一辈子。

不管生活在哪里,总有一颗闲雅的心。放下忙不完的生活琐事,放慢脚步,去看看荷花盛开、闻闻荷花的清香吧。

耿艳菊/文

诗歌集萃

6月17日上午,我国第三艘航空母舰“福建舰”下水,闻报全国沸腾。诗词爱好者纷纷写诗祝贺,现编发部分诗作,以飨读者。

贺“福建舰”下水

李海峰

航母巨舰“福建”号,披彩破浪海上行。三艘航母卫海防,海军实力大提升。不惧敌顽来侵犯,三军不称霸主名。爱我中华航空母舰,海洋巡航卫国宁。

贺“福建号”航母下水

许俊乔

航母巡洋如巨龙,壮观雄伟世人惊。保疆卫海添神力,驱盗捉鳖华夏宁。

祝贺“福建舰”下水

申德明

安邦固疆添重器,举国扬眉又吐气。筑牢篱笆防豺狼,握紧猎枪斗熊罴。备足家伙练好功,何惧强盗和外敌!

贺第三艘航母下水

赵占魁

神州巨舰展雄风,科技强军世界惊。甲午悲歌休再有,中华重器卫和平。