



微信公众号: yzlnb365

有奖新闻热线:

0311-88629212

燕赵老年报

不/只/精/彩 还/有/关/爱

2022年
4月25日
星期一
壬寅年三月廿五
总第2624期
今日八版

新闻一句话

河北

■今年,石家庄市园林局将改造26座游园。

■石家庄市对新冠肺炎自我检测发现阳性人员给予1000元奖励。

■沧州市增设公交卡充值窗口,敬老卡业务可以预约办理。

国内

■医疗专家建议尽快提升老年人群新冠疫苗接种覆盖率。

■2021年第四季度,人民币在全球外汇储备中的占比创新高,升至2.79%。

■统计显示,上海市新冠肺炎感染者中19%是老年人。

■最高检表示,将从严惩治行业“内鬼”和职业团伙,打击电信网络诈骗犯罪。

■一季度,全国纪检监察机关处分11.2万人,包括16名省部级干部。

■新修订的《地名管理条例》规定,具有重要历史文化价值、体现中华历史文脉的地名一般不得更名。

■公安部要求,开设重点物资运输“绿色通道”,严格执行全国统一的通行证制度。

■截至2020年底,暴雨、台风(大风)和洪涝,仍是侵扰中国文化、混合遗产地的主要自然灾害。

■全国法院能做到超过95.7%的案件当场立案。

■上海市对紧急情况需要就诊的孕产妇建立120绿色通道,优先安排转运。

■即日起至4月28日清晨,“连珠”的木星、金星、火星和土星将与月亮相伴,上演“四星连珠伴月”天象。

国际

■美国在全球范围部署网络攻击平台,我外交部表示,敦促美方立即停止相关恶意活动。

■俄罗斯国防部宣布成功试射“萨尔马特”洲际弹道导弹。

■日本邮政消息,4月22日起,暂停发往中国的EMS及包裹邮寄服务。

■当地时间4月20日,NASA“毅力号”探测器捕捉到火星日食的画面。

■近日,日本参议院通过取消对俄最惠国待遇相关法案。

■疫情以来美国大批养老院关门停业。

■近日,阿联酋向阿富汗提供30吨食品和救援物资。

■美国总统拜登表示,美国将向乌克兰提供价值8亿美元的额外安全援助和5亿美元直接经济援助。

■据法新社报道,欧美多国报告不明病因儿童肝炎病例,严重者需肝移植。

“民间工艺美术大师”段新民又有新作 “寿”字雕花剪纸送祝福

本报讯(记者杜雅楠)省会市民段新民用3个月时间雕刻了20幅“寿”字雕花剪纸作品。

今年79岁的段新民出生在天津市,是某军工厂的退休干部。1989年,他来到石家庄生活。

“天津卫”自古多能人巧匠,段新民从小耳濡目染,了解了很多传统的民间老手艺,其中他最感兴趣的便是雕花剪纸。只要有时间,他就跑到天津的古文化街或剪纸工坊向老手艺人学习剪纸。到石家庄生活后,段新民将剪纸当做自己的业余爱好。每天下班

后,他都要练习剪纸的“刀法”,他一个人常常在阳台练习到深夜。凭着不懈的努力,他的剪纸“刀法”渐渐炉火纯青。

连续几年,段新民发现石家庄年货市场上的剪纸大部分是普通剪纸,很少有雕花剪纸。于是,他决定把自己的雕花剪纸带到年货市场上销售,给石家庄市民送上一份春节祝福。段新民爽快、热情,他的雕花剪纸又做工精美,来买剪纸的市民络绎不绝。

有一次,一位顾客挑选了几幅雕花剪纸后,却把买的年货落在了摊位上。段新民发现后,冒着呼啸的北风追出去很

远,才将遗落的年货还给了这位顾客。

2015年,段新民耗时3个月完成的“麒麟送子图”,荣获了石家庄市剪纸比赛一等奖,因此,他也被河北省民间文艺家协会评为“民间工艺美术大师”。这次获奖也让段新民信心大增,他又创作了《大展宏图》《花中四君子》等几十幅作品。

今年年初,段新民想创作几幅雕花“寿”字剪纸。他说,人上了岁数,最希望的便是健康长寿,这也是儿女们对父母最大的愿望。为了让雕花“寿”字上的花朵看起来漂亮立体,



段新民展示“寿”字剪纸
本报记者杜雅楠摄

段新民将花瓣雕刻出特别纤细的线条。段新民介绍说,雕花剪纸最难掌握的便是图样的线条,练习得越久,刻出来的线条就会越细。剪纸作品讲究“连而不断”,否则会前功尽弃。

经过3个月的创作,段新民的“寿”字雕花剪纸作品完成了。这幅作品中的“寿”字高约0.76米,主体由牡丹和寿桃组成,做工十分精美。

想购买剪纸作品的读者朋友,可以与段新民联系。电话:15369384845。

石家庄市订户请注意
如果您没收到报纸
请拨打88629333

吹拉弹唱乐陶陶

在保定市军校广场公园里,活跃着一支老年文艺队。

今年68岁的赵和平(弹电子琴者),是这支老年文艺队的队长。赵和平爱好文艺,结识了一些会演奏乐器的老年朋友。每周一、三、五,赵和平和朋友们就会聚集到军校广场公园的文化墙旁,演奏乐器。

赵和平说:“退休了没啥事,大家凑在一起娱乐,晚年生活充实,快乐。”



通讯员李书杰报道

让“土艺术”进校园、出国门

张向东 将皮影戏带上更大舞台

一口述说千古事,双手舞动百万兵。幕布背后,每一场皮影戏演出结束,张向东虽累但十分满足,因为皮影戏以其独特的表演形式让观众看得津津有味。

75岁的张向东是国家级非物质文化遗产项目皮影戏(昌黎皮影戏)代表性传承人,他与皮影相伴走过了62年。如今,张向东虽已年过七旬,但仍精神矍铄,嗓音圆润高亢,吐字清晰,一招一式派头十足。

张向东的父亲曾是唐山市皮影剧团有名的皮影艺人。活灵活现的皮影人、精彩纷呈的故事情节,耳濡目染之下,张向东对皮影戏产生了浓厚兴趣。1960年,13岁的张向东如愿考入唐山市皮影剧团,开始正式学艺。学艺虽苦,但张

向东劲头十足,一方幕布,几张皮影,锣鼓敲响,唱腔嘹亮,一出好戏登台上演,台下一阵喝彩。为了让影人儿更加灵动传神,张向东尝试自己雕刻皮影人,每一处细节都精雕细琢,使之能更好地运用在舞台上。

对于皮影,张向东十分痴迷。多年来他珍藏的皮影作品达到6000余件,亭台楼阁、花鸟鱼虫、车船马轿等一应俱全。为了存放这些“宝贝”,他还专门置办了皮影戏箱。张向东还整理了1000余本皮影影卷,他时常翻看这些影卷,尝试将更多影卷变成活灵活现的皮影故事。

2001年,张向东成立了昌黎县向东皮影剧团。他在保持皮影戏传统风貌的基础上,对部分皮影影卷进行创

新和改编,增添了很多新鲜元素,使之不仅“原汁原味”,还紧跟时代。有时为了一句唱腔,一个动作,张向东会反复斟酌上百遍。他常说:“虽然很多观众是外行,但艺术绝不能凑合,每一场戏都要认真对待,即使台下只剩下一个人,也要认真把皮影戏演完,一定要让大家听到最地道的皮影戏。”

将皮影戏带上更大舞台是张向东的梦想,如今他的梦想已化为现实。张向东多次带领团队到全国各地演出,他还受邀参加了2005年中国唐山国际皮影艺术展演、首届中国南充国际木偶艺术周等多次演出,并斩获多项大奖。张向东还曾受邀到瑞士苏黎世演出,并根据当地历史和神话传说改编了皮影戏

《小熊与银针》,深受当地观众欢迎。

张向东认为,皮影是一门“土艺术”,能将皮影演出国门,登上国际舞台,他感到无比自豪,更感受到肩上责任重大。2019年,张向东精心编写了《皮影中国》,将皮影艺术以另一种形式得以流传。近年来,他参与组织“皮影艺术进校园”活动,成为秦皇岛地区10余所学校的“编外教师”,为学生们免费上皮影课,讲解皮影戏知识,教授影人操作和唱腔等。

“皮影戏想学好不容易,想学精更难。”张向东说,要将这门古老的传统艺术发扬光大,真正一代一代传承下去,让更多人在流转的光影里读到皮影的文化记忆。

据中国新闻网