

## 闲情空间

## 君子兰叶子长黄斑

孙女士:我家养的君子兰叶子上长了锈斑,请问是什么原因?应该如何养护?

华北军区烈士陵园原园林高级工程师姚剑峰答复:君子兰的叶子上出现铁锈斑,整个锈斑呈红褐色斑点状,应该是感染了锈病。锈病是真菌性病害,如果病害较轻,可以将君子兰生病的叶子剪掉,消灭传染源;如果病害较重,可以喷洒20%的粉锈宁乳油2000倍液,或啶菌灵乳油1000倍液进行防治。



如果您有花鸟鱼虫方面的问题,可拨打电话0311-88629393,我们将找专家为您解答。

## 自制艺术品 见证多彩年华

我的收藏品中,有一幅回丝画《卧虎》,它是40多年前我亲手制作的。每次看到这幅画,我就会想起亲手制作艺术品的往事。

我从小学时起就喜欢画画,更喜欢上美术课。在上海读初中时,曾担任学校的学生美术组组长。作为66届初中生,毕业前有一次考艺校的机会,我报考了上海轻工业学校美术班。那是一次无主题的自创绘画考试,我画了一位知识青年打起背包,走向前方,背景是广阔的群山和田野,自感满意。可惜不久后“文革”开始了,报考之事没了音讯,我也如画中人一样,打起背包来到了崇明农场。

1975年,我从崇明农场调到上海港八区,做了一名装卸工,后来在装卸三队入党。大约在1981年,我被借调到上港机关工作,恰逢工会筹办职工文化艺术节,触发了我的美术爱好。我尝试创作回丝装饰画,因为机修车间工人擦机床都用回丝,取材很方便。

一大堆五颜六色的回丝摆在面前,创作什么主题呢?我左思右想,决定以“虎”为主



题:一来我是1950年出生的,生肖属虎。二来老虎色彩丰富,用回丝创作能展现皮毛的质感。三是我参加工作后,一直在一线干重体力活,带头打硬仗,老虎能展现男子汉的坚强意志。

主题确定了,我从画报上选了一幅老虎画作为范本,选了一块三夹板作为基板,拿起镊子开始制作。但我很快发现,回丝放在三夹板上容易滑动,制作装饰画很困难。于是,我先把白胶涂在夹板上,再用一些绿色回丝粘成底色,这样就不容易滑动了。夜深人静时,我在灯下一层层地铺垫,一丝丝地调整。经过几个夜晚的奋战,一只色彩斑斓的猛虎呈现出来。深绿色的树丛中,

卧虎长啸,威风凛凛。这幅《卧虎》回丝画在职工艺术节亮相后,大受好评并获奖。

40多年过去了,我曾三次搬家,但这幅《卧虎》回丝画一直挂在家中。每次看到它,总会让我回忆起那些年在港口码头多装快卸、力争第一的经历。

后来,我被抽调到上海港务局机关工作,参加了上海港职工收藏协会

并担任副会长。我想到,不妨将收藏火柴的爱好和企业文化有机结合起来,于是,用10万根火柴梗,按1:300的比例,制作了上海港模型。我给这件作品取名《金色的海港》,它由现代化码头和集装箱巨轮组成,艺术性地展现了百年老港装卸繁忙、蒸蒸日上的景象。

2003年,上海港国际集装箱吞吐量一举突破1000万标准箱大关,港务集团在外高桥码头举行庆祝活动,我的作品《金色的海港》应邀参展。

李涌金/文

注:回丝,一种纺织厂生产过程中产生的废料,可以重新再利用,还可以用来擦拭机器设备。

## 乐游园

## 开心一刻

## 表扬

儿子:“爸爸,家长会上老师表扬我了吗?”

爸爸:“没有,听了半天也没有听到你的名字。”

儿子:“那老师念完表扬同学的名字后,说等等了吗?”

爸爸:“说了。”

儿子:“那就是表扬我了,我一般在等等里头。”

## 不怕冷

妈妈:“小华,你知道什么最不怕冷吗?”

小华:“妈妈,是鼻涕。”

妈妈:“为什么是鼻涕呢?”

小华:“我发现,越是冷的天气它越往外跑。”

李云贵 供稿

## 谜语

- 1.数列它排头;
- 2.自己大步走;
- 3.响声须口出;
- 4.尝味不用口;
- 5.涑水已截流。

(每行打一字)

任玉玺 供稿

(答案本期找)