



五环旗下展风采 华夏健儿再扬威

徐梦桃 二十载拼搏终如愿

2月14日晚,在北京冬奥会张家口赛区举行的自由式滑雪女子空中技巧比赛中,冬奥会“四朝元老”徐梦桃获得了她的第一枚奥运会金牌,实现了个人职业生涯的大满贯。

徐梦桃,1990年生于辽宁鞍山,4岁时,进入鞍山市体校体操培训班。2002年,12岁的她来到沈阳体育学院,转项开始练习自由式滑雪空中技巧。这一练,就是20年。

在看过若干比赛资料片后,教练陈洪彬让徐梦桃说说她的感受。“老危险了!”徐梦桃的话逗乐了陈洪彬。不过,随后徐梦桃又说:“任何项目都会有危险的,做一个项目就要练好,我要练好它,将来为国争光!”

平日的训练中,徐梦桃

对自己要求很高,教练教了一次,别人按照要求做一次动作,而徐梦桃会多做两次,并务求动作标准到位。

2010年,温哥华,徐梦桃首次参加冬奥会,取得第六名。2014年索契冬奥会,徐梦桃作为夺冠热门错失金牌,取得一枚奥运会银牌。平昌冬奥会时,徐梦桃在技术、心态等各方面都达到了最佳状态,第三次征战,她扔下了一句“拿不了金牌就退役”的狠话。然而,金牌再次与她失之交臂。

在过去的10年间,徐梦桃曾做过4次大手术,半月板切除了近70%,但每一次摔倒后,她总又顽强地爬起来。

心情平复后,徐梦桃毅然



徐梦桃在比赛后庆祝

收回前言,在社交媒体发文道:“三届冬奥会我都是那个‘拼’金牌的姑娘,为祖国拼金牌是使命也是荣誉!付出再多汗水泪水都值得,没有放豪言,只有出征的决心!不想退役,梦想依然在,不甘心也不放弃。”

练习自由式滑雪空中技巧20年,徐梦桃用坚韧、拼搏和奋斗,完成了自己的梦想。

胡婧怡 孝媛 邱宇哲/文

高亭宇 发布会上飙东北话

2月12日晚,黑龙江伊春小伙高亭宇破冬奥会纪录夺金,实现了中国男子速度滑冰金牌“零突破”。在赛后的混合采访区和新闻发布会上,高亭宇回答记者问题时一波地道的东北话,让现场诸多媒体记者和同声传译的传译员猝不及防。

当有国外媒体记者提问高亭宇,怎么形容自己的性格时,高亭宇稍作思索回答说:“我比较格路。”不知道大家是不是在紧急搜索“格路”是什么意思,还是等着高亭宇做进一步的解释,现场一度出现了几秒钟的安静,发布会的新闻官赶紧问高亭宇是不是作答完了,高亭宇说:“我说完了。”此刻,陷入迷茫的恐怕还有现场同声传译的传译员,真是难为传译员小哥了。

高亭宇说自己赛前一天腿部拉伤了,当记者问他是怎么调整的、有没有因受伤影响心情。高亭宇的东北话再次上线:“谁惯着谁呀?来呗!整呗!干就完了!”“上场就是壳。”许多记者都被他爽快霸气的回答逗笑了。

参加完发布会,估计不少记者都在疯狂地搜索,这些“东北嗑”都是什么意思。董盈/文

注:格路,就是性格和别人不一样,与众不同;整,就干的意思;壳,就是冲的意思。

在2月16日晚结束的北京冬奥会自由式滑雪男子空中技巧决赛中,中国选手齐广璞以129分的高分力压群雄,赢得金牌。这是中国队本届冬奥会的第七枚金牌。目前,中国代表团在单届冬奥会的夺金数,刷新了2010年温哥华冬奥会创造的5金纪录,同时,奖牌总数也创造了新纪录。此前的最高纪录是11枚,分别在2006年都灵冬奥会和2010年温哥华冬奥会取得。

苏翊鸣 完成梦想再出发

2月15日下午,北京冬奥会单板滑雪男子大跳台决赛,全场观众都在期待着一位17岁少年的冠军之跃。

比赛日过后的第三天,就是苏翊鸣的18岁生日。

“我从小就喜欢雪,4岁那年第一次接触单板,我就知道,这项运动带给我的快乐和其他的都不一样。”

苏翊鸣在14岁那年决定成为一名职业单板滑手,也是在那一年,他遇到了一位改变自己人生的教练——佐藤康弘。

苏翊鸣与佐藤教练之间似乎存在着一种天然信任:“我们甚至不用说太多话,就能完全理解对方的意思。”

为了更好地提高成绩,也为了争取到奥运会的人场券,

在这3年多的时间里,佐藤陪着苏翊鸣满世界跑。无论训练还是比赛,每一次他们都会用自己的方式为对方打气。从新西兰到日本,从落基山脉到阿尔卑斯山脉,一深一浅两道雪板留下的印迹,带着他们走上了最高领奖台。

4岁走上雪场,7岁意外受伤,14岁决定成为职业运动

员……无数身影叠加成了今天的苏翊鸣。

恐怕没有人能料到,当初那个爱玩雪的东北小男孩,真的能站在冬奥会的最高领奖台上。赛后,苏翊鸣说:“我小时候有很多梦想,今天完成了最大的梦想,未来也会有更多目标。”

高萌 赵建通 董意行 马锴/文

闫文港 曾因撞击一度失忆

2月11日晚,在北京冬奥会男子钢架雪车比赛中,闫文港以四轮成绩4分01秒77获得铜牌,取得中国选手在这个项目上的历史性突破。

2015年10月,中国钢架雪车才正式组队,队员都是通过跨项选材而来,甚至不知道钢架雪车为何物。不到6年半的时间,从零起步的中国选手,在这项被称为冰天雪地里的F1的极限运动中,登上了冬奥会领奖台。

2015年夏天,121名来自全国各地的运动员来到北京延庆参加选拔测试,最终5名男子运动员和5名女子运动员脱颖而出。耿文强、闫文港和之后到队的殷正,都是从田径项目跨界跨项到钢架雪车的,自此从夏季奥运转为冬季奥运选手。

2016年1月,仅仅组队两个月,中国队就参加了在瑞士圣莫里茨举行的一项钢架雪车国际邀请赛,训练了两

个多月的耿文强获得铜牌。平昌冬奥会上,中国选手首次出现在冬奥会赛场,耿文强获得第13名,创造了中国钢架雪车在冬奥会上的最好成绩。

2020年1月11日,在国际雪车联合会钢架雪车世界杯法国拉普拉涅站比赛中,耿文强获得第三,首次登上该项目世界杯领奖台。去年11月在2021/2022赛季钢架雪车世界杯中,耿文强以1分46秒04的总成绩获得中国首个冠军,创造了历史。但耿文强在选拔赛中输给了殷正和闫文港,无缘冬奥会。

钢架雪车堪称“肉包铁”的运动,比赛时运动员趴在雪车上,从落差超百米的覆冰赛道俯冲而下。滑行中运动员没有方向盘,没有刹车,只能依靠身体轻微晃动来控制方向。从耿文强到闫文港再到殷正,他们都曾提到在训练中撞击造成脑震荡,一度出现失忆症状。

褚鹏/文

《幸存者之歌》开播

2月16日晚10点,纪录片《幸存者之歌——犹太人在上海》在东方卫视开播。

作家贝拉用20多年的时间,走访了散落在世界各地二战时期曾在上海避难与出生的犹太人。收集了大量一手史料和100多万字的记载、素材、提纲与初稿。她以此作为自己永远的故乡梦,献给她的出生地上海。

她笔下的“犹太人在上海”长篇小说计划写10部。原型故事包括好莱坞

金牌制片人迈克·迈德沃、哈佛法学院教授劳伦斯、美国前财政部长布鲁门撒尔以及在“江亚轮”海难中获救的犹太男孩等等。

这部《幸存者之歌》纪录片,主要讲述迈克·迈德沃全家二战时期在上海的往事,他是好莱坞著名制片人,担任制片人或监制的作品包括《飞越疯人院》《沉默的羔羊》《西雅图不眠夜》《与狼共舞》等,曾8次获得奥斯卡最佳影片奖。

钟宝/文

