

我的2021年度关键词(结束篇)

互动话题

主持人开场白:在过去的2021年里,有的人奔波了一年,有的人操劳了一年,增添了许多收获。

嘉宾出场

杨荣昌:充实

整个2021年,我都非常忙。作为几本杂志的编辑,我几乎天天都在忙着修改、校对来稿。虽然很忙、很累,但我觉得自己的晚年生活很充实,也很有意义。

因为我积累了一些修改文章的经验,承蒙文友们错爱,都愿意把自己的文稿发给我,希望我帮助修改。我对每一篇文章都仔细阅读,对文章的主题立意、结构层次、布局谋篇等方面,都会提出一些修改意见,供文友们参考。对小说稿,我会

任玉玺:量力而行

2021年年初,朋友给我发来一条信息:“有个古诗词写作培训班,可免费报名参加。”我的业余爱好就是诗歌,对古诗词十分着迷,这条消息正好符合我的心愿。于是,我果断地报了名。

开学后,培训班发给我一本教材,并通过网络授课。古诗词讲究对仗、合乎平仄,还有起承转合等规范要求。尽管我已步入耄耋之年,耳聋、眼花、记忆力减退,给学习增加了难度,但我不甘落后,认真读课文,反复记要点。为了写好习作,我搜肠刮肚地找妙词、寻奇句,吃饭

根据小说创作三要素,对小说中的人物形象、语言特点、开头结尾等提出修改意见。对来稿中出现的病句、错别字、用错的标点符号,我也会一一指出。

2021年,我校对了一位老作家60万字的长篇小说,还有一位文友20余万字的文集,现均已正式出版。我还为《抗震记忆》系列丛书组织了部分稿子,为军区干休所的老干部整理了革命回忆录,还在各级报刊发表了文学作品30多篇。总之,这一年我很忙、很累,但很充实、很快乐!

时想,干家务时也在想,睡觉前还在想。为了不掉队,我经常加班加点学到夜里一两点。我曾得到老师的赞许,获得诗友的好评,但这样学习5个多月后,就觉得体力不支了。

一天早晨,我感到头昏、眩晕、站立不稳。老伴赶紧陪我去医院看医生。一系列检查后,诊断为脑供血不足。医生嘱咐我:“注意休息,避免劳累。”为此,老伴替我向培训班请了长假。女儿、儿子也都说:“好好歇着吧,别折腾了!”我理想也是,老有所学是应该的,但要正确估量自己,量力而行,不能顾此失彼。

苏天民:良师益友

事情还得从2020年3月下旬说起。当时,我受社区离退休党支部委托,将党员疫情防控志愿捐款的消息投到《燕赵老年报》。消息虽然只有40多字,但见报后却激发了大家极大的热情。从那时起,我就开始订阅老年报了。

2021年1月,我萌生了参与投稿的念头,陆续将一些小文投到老年报有关版面,从简短的几句“过年说说心里话”,

栾玉锁:勤奋努力

我原是一名机械加工行业的工人,退休以后,离开了紧张繁忙的工作岗位,很不适应。于是,我想找一份适合自己的工作。在这重文凭、重年轻化的年代,竞争十分激烈,已到花甲之年的我,求职之路每走一步都很艰难。后来,我经过百般努力,终于应聘进了一家私营企业,找到一份修理机床的工作。

私营企业没有休息日,经

到“互动话题”“串门回音”,几十篇稿件经编辑润色后变成了报纸上的“豆腐块”。每每此时,我的心里颇有成就感。《燕赵老年报》成了我的良师益友,在读报过程中,我学到了很多知识,受益匪浅;在参与写稿的过程中,提高了自己的写作能力,收获了快乐。我由衷地感谢老年报,感谢编辑记者,愿《燕赵老年报》越办越好!

常加班,我早来晚走,自己的活儿干完后,主动找别的活儿干。虽说累点儿,但我心情舒畅,毕竟找到一份工作不容易。在过去的一年里,我受到经理的重用,他让我管理车间生产,还给我涨了工资。此时,我明白了一个道理,年龄不是问题,在求职之路上,不论干什么工作,只要一技之长,利用自己熟悉的专业技能,勤奋努力地工作,就会有收获!

主持人发言

认真生活,自有诗意。2021年,每个人身上都新增了一些记忆;2022年,将会有更多美好的风景。

下期话题:新时代 我家的新“年味”

随着时代变迁,过年的形式和习俗在不断改变,一些传统年俗渐渐远离我们的生活,而新的“年味”正在形成。春节期间,您家有哪些颇具仪式感的活动,有哪些不一样的乐趣呢?

育孙歌谣

天宫课堂

康昌清

空间站,游太空,天宫课堂妙无穷。失重状态人飞起,乒球入水不浮升。水膜注水变成球,泡腾片成斑斓形。天地互动交流多,宇宙奥秘若繁星。



提前预防

闲暇的时候,我喜欢在手里转健身球。有一天,孙女看着好玩,说:“爷爷,给我玩一会儿吧。”

我说:“老年人预防痴呆才玩这个,小孩儿玩别的玩具吧。”

孙女调皮地说:“我现在就玩,提前预防呀!”

陈世渝/文

帮点小心

求职

张女士,张家口人,来石家庄多年,求做住家保姆,电话:13303139756。

编辑提醒:本栏目为读者刊登涉老信息,请您仔细甄别,谨慎提防要钱要物者。想刊登信息,可拨打咨询电话:0311-88629395。



寒冬不辍练艺

殷俊良/摄

儿媳的特殊礼物

今年2月,我和老伴将迎来结婚60周年纪念日,儿媳特意为我俩提前送上一份特殊的礼物——她亲自制作的视频短片:《献给我的父亲、母亲》。

我和老伴当年在保定相识,后来一起到承德兴隆县工作,之后又调到石家庄。我们一辈子同甘共苦,执手相携,在各自的工作岗位上取得了优异成绩。儿媳觉得我们这辈子很不容易,想把我俩的经历通过影像反映出来,传承下去,也作为祝贺我俩钻石婚的一份厚礼。于是,她萌生了制作一段视频的想法。

想法虽然好,但儿媳对视频制作一窍不通,真正做起来很不容易。儿媳毫不畏难,一切从头学起。她先收集资料,把我俩过去存放的老照片和近年来拍摄的生活照找出来,精心挑选,构思了视频短片的四个章节,分别是:保定相识,兴隆相随,省城相

伴,退休生活。然后,她按照照片编排的内容和顺序编写解说词。之后,她又通过网络查找视频的制作过程,一步一步地进行剪辑、编排、合成。她还给视频配了儿子的独唱歌曲,作为背景音乐。制作完成以后,儿媳又让我俩观看、提意见,再进行修改。就这样几经反复,历时两个多月,终于制成了18分钟的视频短片。

我把视频短片发给好友们观看,大家一致叫好。有人说:“很受感动,非常羡慕。”也有人说:“像是看了一部本真生活的纪录片。”还有人说:“这段视频,简要概括了你们同甘共苦、奋力拼搏的经历和闪光点,是一份留给后代的精神财富。其中,还体现了家庭的和美生活和儿女们的一片孝心,十分难得。”对此,我和老伴非常高兴,没事儿就把视频翻出来看看,心里美滋滋的。

杨鸿恩/文