

世象杂谈

旅居养老需要后勤保障

左崇年

还有两个月才退休,55岁的徐女士已与老同学们一起预订了6月的邮轮15日游,迫不及待开启自己的新生活。随着中国居民生活水平的不断提高,旅居养老正成为不少老年人的生活新潮流。

中国老年人数量正进入增长的高峰期,建立自助、他助、互助相结合的多元化养老资源供给格局,是应对人口老龄化危机的根本路径。

旅居养老是一种家庭自助养老的新模式,包括乡村旅游模式、酒店公寓模式、异地养老社区模式、旅居换住模式等不同形式,其共同特点是提高了老年人的生活品质和幸福指数。专家指出,随着物质水平和精神需求的提高,旅居养老生活模式,将逐渐成为中国老年人生活的新风尚。

旅居养老在一定程度上缓解了养老资源紧张的态势。笔者以为,要让旅居养老真正发挥积极作用,社会的公共服务功能无疑也需要相应地作出调整。

旅居养老不是让老年群体一走了之,放任不管,而是需要政府配套措施的跟进,需要全社会的关爱。比如,各地政府对旅居养老应该实行政策优惠,给予一定政策补贴,让老人在旅居途中享受到各种优惠;社会志愿团体为旅居老人提供良好的志愿服务等等。只有后勤保障跟上了,旅居老人才能生活得愉快、安心。

卢洪彬组建残疾人杂技班

通讯员 刘耐岗

近日,沧州吴桥县桑园镇双庙卢村小广场上格外热闹,村民们围坐在一位红衣老人身边,津津有味地欣赏着近景魔术。

红衣老人名叫卢洪彬,今年75岁,因患脑血栓导致半边身子不听使唤,走路都要拄拐杖,但这丝毫不影响他的演出热情。他还义务传授杂技魔术,并组建了一支残疾人杂技班,今年就已经给乡亲们送去5场演出。

卢洪彬十六七岁的时候,随着村里的杂技班“挑担子”讨饭吃,练就了一身本事。后来当兵入伍,因为会些杂技,

他经常在文艺演出时露两手。他边学边练,掌握了几十种杂技魔术。退伍回村后,他在村里“管事儿”三十多年,退下来后又重新拾起老本行,虽然后来因患脑血栓半边身体不灵活,但他传承杂技魔术的热情没有丝毫减退。

“我老了,不能把这门手艺带到棺材里去。”卢洪彬说,为了传承技艺,他到周边村庄寻找有志学习杂技魔术的残疾人。卢洪彬坦言,自己没少碰壁。“人们不相信我,有人甚至说我是打着残疾人的幌子骗钱。”卢洪彬虽然觉得委屈,但没有放弃,一遍遍地上门解释,不厌其烦地给残疾

人及家属做工作。

“我就是希望残疾人也有自己的一片天地,活出属于自己的精彩。”卢洪彬说。经过不懈努力,他终于组建了吴桥县首个残疾人杂技班,目前成员已有十余人。

杂技班每天都训练,天暖时在院子里或田地里练习杂技,天冷了就在屋子里练习近景魔术。卢洪彬根据每个人的特点制定学习计划,言传身教。“我做得最多的就是鼓励大家。因为残疾人普遍有自卑心理,精神世界相对封闭,但他们身上也有一股子韧劲儿,真要练起杂技来,比一般人能吃苦。”卢洪彬说。

62岁的卢风华是位聋哑人,独自一人生活。在卢洪彬的鼓励下,他积极参加残疾人杂技班的训练。通过刻苦训练,他已能表演钢筋缠脖、气断钢丝等多个杂技节目。年逾花甲的张明海因脑血栓后遗症手脚不灵便,平日里还要照顾智力有缺陷的妻子和重病的哥哥,但仍每天挤时间练习。现在,他也学会了气断钢丝、数来宝等节目,还擅长一人分饰多角演出。“还有赵洪泉、刘俊兰夫妇,他们每天坚持练杂技,身体也因此恢复得很好。”卢洪彬说。“如果还有残疾人朋友想学杂技魔术,尽管和我联系,我一定倾力传授。”

组建杂技班,需要购置表演道具。资金紧缺时,卢洪彬便去借,借不来就自掏腰包购买。其实,他的日子并不宽裕,平日里他和老伴主要靠低保金生活。为了节约资金,他还动员大家自制演出道具和服装。

目前,因为队员们的身体原因,杂技班没办法去太远的地方演出。此外,杂技班还想添置一些道具但缺乏资金。“再苦再难我们都不放弃,只要坚持,一定能干出个样子来。”卢洪彬说。最近,当地有关部门资助他们一套音响设备,大伙儿非常开心。如果您想资助卢洪彬的残疾人杂技班,可以与他联系,电话:13283278048。

百寿图

216号寿星 郭同秀

郭同秀一生重养生

寿星:郭同秀(96岁)

生活素描:家住邢台市高新技术开发区东汪村的郭同秀,十分注重养生。他早睡早起,生活规律,饮食清淡,每晚用热水泡脚。他年少时学过医,19岁开办了诊所,一生没得过大病,也很少吃药。

郭同秀有三男二女。前些年,行动方便时,他经常帮孩子们干些力所能及的事,一天到晚闲不住。可就在两年前,郭同秀不小心摔伤了腿,只能每天坐着



轮椅进出,跟左邻右舍一同晒太阳、聊天。孝顺,郭同秀每天都生活得乐滋滋的。图为三儿子正在跟他聊天。赵士臣 摄

石市市委老干部局开展多项活动

本报讯(记者 贾凤霞)今年是改革开放40周年,石家庄市老干部局将举办系列纪念活动。这是记者在石家庄市老干部工作会上得到的消息,大家可就近到居委会、老年大学、老干部活动中心等地咨询报名。

3月23日,石家庄市老干部工作会在亚太酒店举办。会议总结回顾了2017年的工作情况,安排部署了2018年的工作任务。据统计,截至目前,全

市共有离退休干部95136人,其中离休干部有3039人,平均年龄89岁。

今年是贯彻党的十九大精神的开局之年,也是改革开放40周年,石家庄市委老干部局将以老干部“工作落实年”为总抓手,通过组织丰富多彩的活动,带着责任带着感情做好老干部工作。其中包括:认真组织老干部深入学习、深刻领会党的十九大精神,积极开展“不忘初心,牢记使命”主题教育活

动;充分发挥老年大学、老干部活动中心的阵地作用,搭建学习交流的平台,组织老同志认真学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想;加强老干部学习活动阵地建设,落实老年教育发展规划;开展“一创双争”和“现代省会我添彩 经济强市我助力”活动,引导广大老干部积极发声、扶正祛邪;认真落实老干部各项待遇,抓好异地安置、困难企业、家庭困难的离休干部服务工作;充分发挥

关工委及涉老组织作用,进一步做好关心下一代工作;举办庆祝改革开放四十周年系列活动,组织离退休干部及“五老”队伍,在学校、社区、农村就近就便以讲故事、拉家常的方式,宣传改革开放40年来的历史性变革,通过文艺汇演、书画摄影展览、口述历史和征文等活动形式,充分发挥老同志的“智库”作用,引导广大离退休干部为建设现代省会、经济强市增添正能量。

张运堂 梦圆书法 回馈乡亲

通讯员 田兰文

在邢台临城县,说起张运堂,毫不夸张地说,很有名气。因为在只有20余万人口的小县,却有万余名青少年,先后跟随他开办的书法学习班学习,他的名声自然也就不胫而走了。

张运堂今年65岁,出生在邢台市临城县丰盈村。他从小喜欢书法,十来岁时就能看懂村外石碑上的柳体书法。他常常静静地揣摩上面的字,儿时的书法之梦便从那

里开始。

“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。”这是张运堂学习书法的座右铭。他曾数千万遍地临摹《黄庭经》《玄秘塔》等名帖,其中尤以二王最多。为学书法,他曾三进京城,两下江南,拜访名师。他在砚台边磨练,以把砚台磨穿的精神,无问寒暑、执着追求。仅举一例:从2012年冬天开始,他耗时两年多,用楷书抄写《红楼梦》,并装裱成册,共计70余万字。其工程之浩大,书法之清雅,装裱之精美

令人惊叹。如今,他已三抄红楼,而且不错一个字,一撇一捺都有章法。

古人云:只要功夫深,铁杵磨成针。由于书法功底深厚,目前,他已荣升中国书法协会会员、河北省书法家协会副主席、河北省青少年书画研究所会员、临城县书法家协会会长。

这些年来,张运堂觉得自己最大的成就并不是获得的各种奖励和荣誉,而是自己开办的学习班,为临城培养了一批书法人才。能让书法艺术传承

下去,这让他有一种莫大的荣誉感和成就感。

他开办学习班,谨遵严师出高徒的千年古训,教学尽职尽责,经常从握笔姿势开始,手把手地耐心辅导学生。可喜的是,包括他的女儿张慧艳在内,他的学生已有百余人在国家、省、市级大赛中获奖。他的女儿是河北省青少年书画研究所理事,学生张悦、庞佳明、赵旭阳等在2014年国际青少年比赛中获金奖,还有很多学生在省市级比赛中获奖。

新闻超市

缅怀先烈

近日,石家庄市航安社区党总支组织退役军人党员赴涉县八路军129师司令部旧址参观学习,重温129师在太行山的革命历程,亲身体会129师将士艰苦奋斗、英勇抗击日寇的英雄主义精神,接受革命传统教育。80多岁的齐开义说:“新华区的退役军人服务工作做得好,给我们悬挂了光荣牌,又在清明节前夕缅怀了革命先烈,重温了部队生活,组织上一直记着我们退役军人,我感到很光荣,祝愿祖国越来越强盛。”

(雷丽)

清明公祭

近日,在平山县古中山陵园,石家庄市殡葬管理处、市殡葬协会联手古中山陵园举办了“扎根绿水青山,共创生态美景”——石家庄市第六届清明公祭暨公益集体安葬仪式、“家道研究基地”授牌仪式。现场参观的市民纷纷表示,这次活动让他们全面了解了节地生态葬对环境保护以及生态的重要性。

(魏凌云)